

Anno
-XV-

Nº 309

A Cigarra



B E Z

Prezzo - 1\$000

O Seu Sorriso E Os Seus Dentes

Um Methodo Simples Que Restitute Aos Dentes Embaciados A Sua Alvura Brilhante

GRACAS á sciencia moderna, sabe-se que raramente os dentes são escuros por si mesmos. Na maioria dos casos o que acontece é que os dentes estão simplesmente cobertos por uma pellicula escura, que os dentifricios ordinarios não a destroe. E' por isto que os seus dentes são escuros por mais que os lave.

Passe a ponta da lingua sobre os dentes e sentirá essa pellicula, uma especie de capa viscosa. Essa pellicula absorve descoramentos dos alimentos, fumo, etc.; protege o desenvolvimento de microbios, carie dos dentes e desordens das gengivas. Tem que remover essa pellicula não só para bem da saude como da beleza.

Em vez de usar um dentifricio de typo antiquado, obtenha hoje mesmo o dentifricio chamado Pepsodent especial para remover a pellicula e que auctori-



Baseado em investigações modernas. Aconselhado por principaes dentistas de todo o mundo. Verá e sentirá resultados immediatos.

Aprovado pelo D.N.S.P. Rio de Janeiro, 30 de Maio de 1924, sob o No. 2620.



dades tanto recomendam agora. Verificará com muita surpresa que os seus dentes brilham como joias, que as suas gengivas tomam a côr saudavel do coral e que o seu sorriso é maravilhosamente attractivo.

**Rogamos acceitar uma
bisnaga para prova**

Para se convencer dos resultados, compre uma bisnaga de Pepsodent, o dentifricio de qualidade — á venda em toda a parte, ou então peca uma prova gratis para 10 dias a: Companhia Pepsodent do Brazil, Depto Z7-24, 141 Rua dos Andradas, Rio de Janeiro.



Antes e depois das refeições
um calice do legitimo

Fernet-Branca

estimula o apetite e garante o bem estar



A TOSSE
QUALQUER QUE SEJA SUA ORIGEM
é sempre instantaneamente alliviada
pelo uso das

Pastilhas VALDA

ANTISEPTICAS
Produto incomparavel

CONTRA
os Effluxos, Dóres de Garganta,
Laryngites recentes ou antigas,
Bronchitas agudas ou chronicas,
Grippe, Asthma, Emphysema, etc.

Tendo muito cuidado !!!
Peçam, exijam em todas as Pharmacias

as verdadeiras Pastilhas VALDA

vendidas somente **EM LATAS** com o nome **VALDA**

Encontram-se em toda as Pharmacias e Drogarias

O "Pilogenio,, serve-lhe em qualquer caso



Sempre o PILOGENIO!
O PILOGENIO sempre!

Se já quasi não tem serve-lhe o PILOGENIO porque
faz vir cabelo novo e abundante.

Se começa a ter pouco, serve-lhe o PILOGENIO, por-
que impede que o cabelo continue a cair.

Se ainda tem muito, serve-lhe o PILOGENIO,, porque
lhe garantirá a hygiene do cabelo.

Ainda para a extinção da caspa.

Ainda para o tratamento da barba e loção de toilette
— PILOGENIO.

Drogaria Giffoni

Rua 1.ª de Março, 17 - RIO DE JANEIRO

Approvedo pelo D. N. de Saude Publica em 28 de Março de 1908, sob. n. 727



AS CRIANÇAS DE PEITO

(UJAS MÃES OU AMAS SE TONIFICAM COM O
VINHO BIOGENICO
DE GIFFONI

AUMENTAM DE PESO e FICAM BELLAS,
ROBUSTAS e DESENVOLVIDAS.

À VENDA NAS BOAS PHARMACIAS e DROGARIAS.
DEPOSITO:

DROGARIA FRANCISCO GIFFONI & C.

RUA 1.ª DE MARÇO, 17 - RIO DE JANEIRO.

LICENÇA PUBLICA Nº 469 DE 10-9-203. (MARCA REGISTRAM)

Asthma - Bronchite Asthmatica

Os accessos agudos cedem promptamente, a expectoração é facilitada e a calma sobrevem com o PO' INDIANO DE GIFFONI.

Para casos chronicos: GOTTAS INDIANAS DE GIFFONI. — Vide o modo de usar no rotulo.

Encontram-se nas boas pharmacias e drogarias.

Deposito geral: - DROGARIA GIFFONI

Rua 1.ª de Março, 17 - Rio de Janeiro

EMILE HAMEL - COIFFEUR DE DAMES



PARFUMERIE IDEAL

CORTES DE CABELLOS DO SEXO FEMININO
COM ARTE, GOSTO E PERFEIÇÃO

Schampooing Décoloration Spécialité de Teinture au Henna

ONDULATIONS MARCEL — ONDULATIONS PERMANENTES

Installation Moderne :: SE'CHOR E'LECTRIQUE

Especialidade em cremes de beleza, pó de arroz, rouges,
artigos para unhas, loções, brilhanti-
nas, dentífricos, água de colônia, etc.

Alta Novidade

Producto científico recém chegado. Faz-se uma fricção, em seguida, uma massagem manual e outra vibratória, sendo necessario, depois de feitas as massagens, lavar-se a cabeça com um bom shampooing tendo isto por fim activar a circulação do sangue no couro cabeludo, acabar com a caspa e fortalecer a raíz do cabelo, tornando-o macio e brilhante.

RUA MARQUEZ DE ITU', 6.ª e 8

TELEPHONE, CIDADE 5029

S. PAULO

SAPOLIN Cera para sobrados

A NOSSA CERA SAPOLIN PARA SOBRADOS dá rapidamente o seu lustro original às superfícies estragadas. Deixa a superfície perfeitamente lustrosa, firme e resistente ao estrago. É muito conveniente para os brados, mobília, madeiras, e automoveis. Facil de aplicar.

A Cera Liquida Sapolin deve ser empregada em todas as applicacoes caseiras. Limpa ao mesmo tempo que pule e é sem rival para linoleos, moveis, sobrados, etc. É extremamente facil de aplicar.



SAPOLIN CO. Inc.

NEW YORK, U.S.A.

ESMALTES, TINTAS, DOURADOS, VERNIZES,
POLIMENTOS, CERAS E LACAS

- A Senhorita "Doremifá"

É A NOSSA professora de piano. Chama-se Dorethéa, mas eu prefiro chamá-la senhorita Doremifá. É uma encantadora creatura, cheia de paciência e delicadeza. Diz a mamãe que ella teve muitas desilusões e muitos desgostos amorosos. É por isso, talvez, que o seu semblante se apresenta, às vezes, tão melancólico. Entretanto, parece que ella sabe vencer essas maguas e tem sempre um doce sorriso nos labios.



COMO todos os que professam a nobre arte de ensinar e abusam do esforço cerebral e nervoso, a senhorita Doremifá, sofre de enxaquecas e dores de cabeça com exgotamento nervoso e mal estar. Ella, porém, sabe combater também os males physicos. Com dois comprimidos de

CAFIASPIRINA

fica alliviada e recupera as energias por completo. Eis porque a professora traz sempre em sua bolsinha, um tubo de Cafiaspirina." "Isto, diz ella em linguagem musical, me conserva sempre 'em tom' e dentro do 'compasso'."

Um tubo de CAFIASPIRINA é a melhor defesa que se pode ter em casa contra as dores de cabeça, dentes e ouvidos; enxaquecas, nevralgias, consequências de noites em claro e de excessos alcoolicos. Allivia rapidamente, restaura as forças e não ataca o coração nem os rins.



Na proxima vez Stellinha vai ter o prazer de apresentar-lhes o cavalheiro que teve a dita de carregal-a nos braços, quando lhe puzeram agua na cabeça e sal na bocca.



Colaboração das Leitoras

ção desta notinha e envio á querida "Cigarra", beijos affectuosos. — "Violeta".

Reparos

(A' Fernanda)

Hapetininga

Approximo-me, quasi todas as noites, do "Largo dos Amores", onde fico horas e horas admirando o movimento que sempre nelle reinou, ouvindo as vozes das moças que enchem de alegria esse florido recanto, sob o céu que espelhe lá em cima, polvilhado de estrellas. Eis o que sempre noto entre as suas frequentadoras assíduas: Elza R., fazendo sempre suas fitas; Gessy P., contente com o novo pequeno; Martha, muito graciosa; Gygia, de briguinhas com o V.; Zizi, triste com o noivado de alguém; Maria G., amando pela primeira vez; Adelaide S., parecendo saudosa...; Nazira, ás vezes triste, por que? Angelina P., muito orgulhosa; Bemvinda, sorrindo

sempre (bem diz o dictado — longe da vista...); Hilda, bancando a ingenua; Zilah, chorando a ausencia de alguém; Lourdes M., com saudades das ferias; Lola, indifferente; Elisa, tristonha; Yolanda J., muito engraçadinha; M. Boher, pretendendo falar como as carlocas; M. Orsi, fiteira. Rapazes: Jurandy, o rapaz mais fiteiro da terra; Roldão, bancando sincero; Ariosto, muito convencido; Cri-cri, gostando das novidades; Job, firme, mas...; Zanieo, derrotando alguém; Euripides, triste, porque logo se separa da pequena; Marinho, em linhas com... (não serei indiscreta); Cyro G., em linhas com uma morena, que é quasi noiva na Paulicéa; Esperidião, fiteiro sempre; Vianninha, muito chumento; Montisquieu saudoso da Italianinha e, finalmente, Raul B., fazendo penar um coração. Agradeço a publica-

Tenho acompanhado de longe o desenrolar dos acontecimentos. No começo desta questão, julguei que iria assistir um embate fragoroso de idéas grandiosas: de um lado, Alberso, empunhando volumosos in-folios de convenções sociaes, apregoaria os direitos multi-seculares de que a Natureza investiu o homem e que ninguém lh'o pode disputar porque estes direitos são immutaveis como a propria Natureza. De outro lado, Fernanda, verbo inflammado como raios sahidos das forjas de Vulcano, numa rebeledia sublime, defenderia com violencia os direitos da Mulher. Entretanto, fui obrigado a reconhecer, e confesso penalizado, que foi vã a minha expectativa.

Alberso: suas palavras têm sido apenas uma repetição andrajosa, por isso enfadonha, dos rudimentos da moral a que obedecem os costumes da Sociedade em

COSULICH LINE

VIAGEM INAUGURAL
DE SANTOS PARA EUROPA

SATURNIA

"O paraíso do mar"

20 DE OUTUBRO



Agentes Gernæs : S/A MARTINELLI - Rua 15 de Novembro, 35 - SÃO PAULO

**Muita gente
se está ilu-
dindo a si
mesma!**



Limpar os dentes de manhã e de noite com pasta ou pó de dentes não é o suficiente para a hygiene da bocca.

Para a verdadeira e racional conservação dos dentes, é indispensavel o uso de um dentifricio liquido.

O dentifricio ODORANS é considerado o melhor pela sciencia moderna, por ser

verdadeiramente medicinal.

Evita a carie e o mau hálito.

A venda em todas as boas casas

Única distribuidora: **CASA HERMANNY - Rua Gen. Dias, 54 - Rio**

que vivemos; isto o faz desinteressante, vulgarissimo, enchendo de tédio as pessoas que o lêem; e, depois, como diz Dante: *Non ragionar di lor, ma guarda e passa.*

Fernanda dá-nos a impressão dessas creanças que se comprazem em apedrejar numa via publica a um velho tropego e, quando este as ameaça, num gesto inutil do seu borbão, fogem celeres, rindo-se ás gargalhadas. Onde a intelligencia de que, nos seus escriptos, tanto se orgulha?! Onde os motivos da magnificencia com que julga estar circumdada? Onde as provas da instrucção de que se suppõe possuidora?! *Vanitas vanitatum et omnia vanitas.*

Se Fernanda é tão intelligente, já deveria ter comprehendido que

o seu modo de argumentar é innocuo, pois até hoje se limitou a negar princípios geralmente admittidos como verdadeiros, sem apresentar as razões porque o faz; se fosse intelligente, já teria comprehendido que para provar que o é, necessita pelo menos demonstrar a inverdade das idéas que combate.

Se é tão instruida, baseando-se em sua instrucção, deveria achar elementos precisos para expor as idéas que professa, mas... *Ossabandus, nequeis, potarimum, quipsa milus!*

A ignorancia conduz ao orgulho; o sabio é modesto porque sabe que quanto mais souber, terá apenas vislumbado a vastidão do que lhe resta saber.

Fernanda, lembra-te que és feita da mesma massa que os teus semelhantes e apaga as luminarias que accendeste ao redor do teu orgulho. — "N. G."

Torriinha

Querida "Cigarras", Peço dar agasalho a estas notinhas: Andreína C. a gorducha Catharina Perry; Laura C. P., a sympathica Mary Astor; Mariquinhas S., a risonda Gloria Swanson; Elvina S., a imponente Elaine Hammerstein; Edith, a terrível Nita Naldi; Dinah M., a loira Mae Murray; Milquinha F., a convencida Olive Borden; Leclícia F., a elegante Margaret Livingston; Idalina A., a edosa Janet Gaynor; Vicente P., o convencido Allan Forrest; Ludovico S., o destemido Buck Jones; Mello, o timido Edmundo Love; Raul R., o conquistador Earle Page; José B., o sympathico Lon Chaney; e eu, a — "Flor de Manacá".

Amparo

Minha Princesa...

— Provastes a dor?

— Não essa dor vulgar que adoece o corpo e queima o sangue, mas a dor que martyrisa a alma e acaba-brunha o espirito; a dor perenne que vive em nosso corpo são, cujas impressões se estampam em nossos olhos, cuja amargura se estabesce em nossos als. Só quem sofre d'alma é que pode, que sabe caracterizar a dor moral.

A dor de amar...

Só quem ama é que sofre essa dor; quem ama sem esperanca, sem conforto, sem nunca ter tido uma illusão, na doce illusão de viver abeirado numa phantasia, num doce afago de amor, num enlevo de felicidade, embora passageira, embora fugaz.

É soffrer! ainda mais, porque é impossivel deixar de amar. Seria mais facil deixar de viver. Quem vive sem amar, não vive... passa por esta vida e não conhece a dor, a dor das infelizes, das que são feitas para soffrer com a resignação de santos; daquelles, em cuja alma passa o fluido do encantamento e do desengano; a que querem viver sem vida, sem alento e sem esperanca. Mas si eu não mereço o teu amor, ou já o destes a outro, porque me fizeste amar? porque provocastes em mim um sentimento que eu antes não conhecia e que, agora, só me faz soffrer? porque me destes esperanca, num sonho inedito da ventura e de felicidade? Acaso tens prazer que eu soffra? sentes a validade de me ver mendigando o teu affecto? Se sabes que eu não posso viver sem ti, porque não me desilludes uma vez para sempre? Por que não me tiras esta pezada cruz que me fiz vergar ao seu peso?

— Minha princesa!

Por ti desafiaria o mundo; vive-

JUVENTUDE ALEXANDRE

ETERNA MOCIDADE DOS CABELLOS!

A JUVENTUDE desenvolve o crescimento dos cabellos dando-lhes vigor e belleza. O uso da JUVENTUDE ALEXANDRE extingue a caspa em 3 dias — Evita a calvicie

RESTITUE AOS CABELLOS BRANCOS A COR PRIMITIVA

Approvado pelo D. N. de Saude Publica em 13 de Outubro de 1911 sob n. 1204

Nas boas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias





Euceina Werneck

Combate a gripe venha ou não acompanhada de febre. — Evita que o mal prosiga, :: debellando-o aos primeiros symptomas. ::

Grippe, Neuralgias, Dôres no corpo, Dôres de cabeça

ria noutra vida, guiado, embalado pelo doce remanso dos teus lindos olhos inquietos como mar encapellado e frio, onde o nauta se perde nas forças oceanicas de suas entranhas. Tal é teu coração, como as entranhas oceanicas do mar: sem porta e sem phareol!

Tu, minha princeza, és a minha musa ardente que me inspira e me faz sonhar um paraíso perdido, cujas miragens se focalizam dentro do meu ser, como um fogo fútil, como uma estrella cadente, cuja luz me clareia a alma e me illumina o espirito. É pela luz dos teus olhos de velludo; pelo perfume subtil dos teus cabelos; pelo teu perfil alancorado e fresco que eu vivo mergulhado neste sonho divino, porém, infeliz...

Minha princeza: se eu tivesse aquella enorme força mental de Tasso, eu te diria, entre as negras brumas do mar, que se agita dentro de mim, eu te diria assim:

"O Musa, tu che di caduchi allori
Non circondi la fronte in Ellicea,
Mà su nel cielo infra i beati cori
Hai di stelle immortali aurea co-

[rona,
Tu spira al petto mio celesti ardori]

Tu rischiara il canto mio, e tu [perdona
S'intesso fregili al ver, s'adorna iln parte

D'altri delitti, che de' tuoi, le [carti".

Assim eu te diria, minha princeza, com as docuras de uma alma verdadeiramente poetica, verdadeiramente amante. — "P. Granato".

Matteo

Na kermesse em beneficio da festa do Senhor Bom Jesus, chamou-me a attenção a barraca brasileira, em que tomavam parte se-

nhorinhas da alta sociedade. Cada moça representava um estado do Brasil, e o que pude notar foi a seguinte: "Minas Geraes", desejando mudar a sua residencia para Bebedouro (cuidado com os "raportes"); "Ceará", não podendo conquistar um Araraquarense, andava em linhas com um de Bebedouro cautela com Ibitinga!; "Bahia", com o seu natural indifferetismo; "S. Paulo", tomando conta da "caixa" da barraca (pois eu tomara da caixa de notas e nickels);



"Parahyba do Norte", quem ganhou a ventarola, Araisa? O "Acre", parecia uma estrella da favela de Rio Preto! "Rio de Janeiro", parecia estar no mundo da lua... (Ah! meu tempo de solteiro); "Rio Grande do Norte", firme com um atirador, não mais quiz saber do ex. (E' isso: a volubillidade); "Paraná" e "Alagoas", muito alegres com a chegada dos Rio Pretenses; "Amazonas", com a chegada do xará do padroeiro de Araraquara, parecia esquecida da se-

veridade do papae. Isso é que é ter coragem!; "Sta. Catharina", pretende entrar para a liga catholica de Araraquara; "Rio Grande do Sul", achando que Bebedouro devia ser o suco; "Piauhy", recordava a aurora da vida (ol em Ribeirão soubeissam...); "Pará", guardava sinceridade. (Quem será o felizardo?); "Sergipe", "Goyaz" e "Matto Grosso", formavam um trio Araraquarense (o pacto de trez...); "Espírito Santo", apreciava demais a banda de Bebedouro; "Distrito Federal", brincava com uma bola; "Maranhão", estava retrahido (não sei porque...); "Pernambuco", pouco apparecia (não é cometa); "Brasil", estava muito alegre no lado do moreninho (avante, Brasil! serve de exemplo aos Estados). Eu, pedindo desculpas às gentis senhorinhas mattonenes. — "Casadinho do Fresco".

A vida é essa...

Já não sou aquella de outr'ora, que andava embevecida com tudo e era, então, bastante feliz, porque tudo me sorria. Hoje, dá-se completamente ao contrario, porque me desiludi e o que dantes me sorria, é agora indifferente, causando-me melancholia! Como eu seria feliz se pertencesse à terra dos entes já fallecidos! Quiz Deus que eu viesse para este mundo, onde ha injurias, perversidades e tudo o mais... Sofro immenso, devido possuir eu um coração bondoso e ser bastante sentimentalista! Para mim, o que dóe em ouírem, dóe-me também, porque fico com pena de quem soffre, apesar de que não posso servir de auxilio a esses infelizes!... A vida consiste nisso tudo, nessas tantas misérias e infellicidades, que abundam, que abrangem o mundo todo! Precisamos ter "Pé" em Deus! — "Elesserre".

Uterogenol cura molestias de senhoras

Medicamento aprovado pela Saude Publica do Rio de Janeiro. O seu effeito é seguro nas irregularidades da menstruação, suspensão, hemorragias, flores brancas, dôres uterinas, etc.

Notinhas de Tinpetinioga

Vejamos o que se passa na praça João Soares, em noite que não faz muito frio: Nazira C., sempre alegre e graciosa; Anita S., sedutora; Carmem R., muito risonha; Adellina B., um tanto triste; Euthalia R., uma noivinha sincera (quando nos dá o doce?); Olésia, achando falta do pequeno. (Tenha paciência!); Judith, sabendo prender o F. (Tem bom gosto! Até ao tenho inveja!); Chiquinha M., quem será seu flirte?

Rapazes: Oscar R., tagarellando sem parar (até parece um gramophone!); Aldeias V., sempre indiferente ao amor (que pena!); Mario R., o menino do piano que gosta de brincar; Rodrigo L., o querido das meninas (só tem um defeito: não liga para quem gosta dele!); Espiridão, "banecendo" meia dúzia (é muito); Dr. Pedro P., preparando-se para dar um bom fora (não faça isso, menino!). A "Cigarra" todo o agradecimento pela publicação desta. A leitora grata.

— "Sem sorte".

Capital

Por uma bella e radiosa tarde de Julho passado, realçou-se o enlace matrimonial da distinguida amiguinha Clotilde

G. Notei: os noivos, apesar de absorptos na sua indefinível ventura, mostraram-se amáveis para com todos: Irene, feliz, ao lado do seu querido; Lourdes, encantadora na sua toilette branca; Amélia, num mar de rosas (Pudera, o N. estava presente!); Mariquinhas, amável e atenciosa; Aracy, lamentando a falta de alguém; Leonor, no auge da ventura; Elide, numa alegria íntima. (Para isso tinha condvção do Edmundo); Angelina, esqueceu-se que era retrahida, dançou e flirtou à grande; Alice, pareceu-me um tanto indifferente, mas... nem por isso deixou de conquistar alguém; Zulmira, elogiando a mesa do doce. (Pudera, parecia um conto de fadas); Rina, lindinha como sempre; Iva, desmorteando certo moreno; Disuna, graciosa e expansiva. Rapazes: Omar, a mascotinha do baile; Nelson, elogiando "les contilions" (Parabenize a Lourdes!); Guilherme, firme e cada vez mais convencido de que ama e é amado; Adolpho, elevado ao sétimo céu; Lula, disse que não dançava e dançou. (Depois ainda dizem que os homens têm palavra!); Timotheo, com seus lindos olhares, carbonizando certo coraçãozinho. E eu, a constante — "Língua de Sogra".

A DURAÇÃO DA VIDA ENCURTA-SE

A principal causa é a alimentação defeituosa

Diznos a Bíblia que a vida do homem é de cem annos; não obstante isso, pouca gente chega a essa idade normal da velhice. Medicos e hygienistas estão de accordo em que a alimentação defeituosa é a causa principal da pouca duração da vida. A gente come hoje mais precipitadamente e alimentos menos digeríveis que seus antepassados. Especialmente quando se trata da refeição matutina, violam-se as normas da saúde, não se proporcionando ao organismo alimento sufficientemente nutritivo, capaz de sustentar o até à hora do almoo. Isso provoca um desperdício physico que não se chega a recuperar e pôde passar inadvertido durante annos.

O costume de servir-se de um pratinho de Quaker Oats na refeição matutina está-se generalizando cada vez mais no mundo inteiro, porque este alimento admiravel contém precisamente os elementos exigidos pela Natureza para a nutrição adequada do corpo. Restabelece promptamente o desperdício physico produzido por todo esforço, contribue para o desenvolvimento dos ossos e das musculos e, por consequencia, da saúde. Mantém o organismo em excellentes condições para resistir à fadiga e às enfermidades.

Quaker Oats é, além de tudo, delicioso. Tem um sabor especial, agradável a todos paladares. É facil de preparar e é tambem economico.

"Com um aparelho Decca V. S. terá musica em qualquer parte que esteja".



Aqui está um Fonógrafo, — o "DECCA", que possui a qualidade musical dos maiores e mais custosos instrumentos. É, porém, tão leve e tão pequeno que pôde facilmente ser levado a qualquer parte.

É uma vantagem palpavel. V. S. pôde ter musica quando bem queira; si está sentado no jardim, pôde ter o "DECCA" a seu lado. Si vai ao campo pôde levá-lo e sempre terá boa musica, tão boa como si estivesse ouvindo um fonógrafo de grande preço e que não se poderia mover de seu lugar.

O "DECCA" é fabricado na Inglaterra e se vende no mundo inteiro. Em todo lugar é o aparelho favorito, porque toca toda a sorte de discos, e basta abri-lo para estar prompto para tocar. Aproveite a primeira occasião para ouvir e examinar este pequeno fonógrafo sem rival.

THE DECCA

O FONOGRÁFO PORTATIL

REPRESENTANTES NO BRASIL:

Fritz Härling & Cia., Rua Gen. Camara, 134, Rio de Janeiro
E. dos Santos Neves, Rua São Bento, 59, São Paulo.

Piracicaba

Notei que a machina do P. 500 já está faltando, uma roda; o Nuroba é considerado como um anelão!... o Homeo carraneando ostenta uma feição como a encrasta barulhenta; uma forte escuridão; Oswaldo, entre os rapazes, parece um sincero, e eu não tenho a culpa; Ady, me satisfaz com o seu riso tão casto e innocente; a Nininha, sempre possui os risos do apaixonado; o genio da L. Arruda; a Jacyrá P., parece que evoca, com seus olhares ternos a "Saude"; o Nelson M., é impagavel; Beiluna passa em frente o Iris, sem alar nem cortesia; o dr. K., gosta muito de passear; o Americo e Lili B., a Lourdes B., estão sempre falando; si as Dal. prat me correspondesse, que felicidade!; o Dario Peixoto, não tomasse a dianteira; que sorte; se o Arlindo Lara se resignasse com a sorte; o Persio não fosse convencido eu lhe daria toda a outra que existisse na Inglaterra; si o Irineu Escobar, não dissesse que o Arthur Bernardes era um diplomata, o que seria delle?; o Francisco Germano e o Nestor, são duas almas generosas; o Arracy C., já galgou os bancos do jardim; a fazenda do Geraldo já puzeram em demanda; o

Luiz T., todas as tardes sae cortando o vento pela estrada e sae de automovel para vêr sua pequena lá em São Pedro; a Genny, não se esquece de quem mesmo?; uma vez o Alceu M. poz, no "Fanfulla", que la acabar com os mosquitos de Piracicaba. Da — "Tristeza à beira-mar"

Enlace Oliva e Balan

Venho, por intermedio da "Cigarra", enviarte a ti, e ao teu dignissimo noivo, os meus sinceros parabens e pego a Deus pela sua felicidade.

Realisarse-á nesta Capital, á rua 13 de Maio n. 91, o casamento da prezada senhorinha Helena Oliva com o distinguído joven Guilherme Balan. O acto religioso realisar-se-á na casa da noiva e, depois da cerimonia, haverá baile. Sinceros beljos da — "M. faldem".

Tinpetinioga

(Salve 21-9-927)

Foi neste glorioso dia que a nossa gentil amiguinha Cláudia Villaga, completou 18 primaveras. Apesar de um pouco tarde, envio-lhe, por intermedio da querida "Cigarra", meus sinceros parabens, augurando-lhe um futuro risonho e feliz. Da amiguinha sincera, — "Magnolia".

Façam as sopas favoritas mais deliciosas do que nunca

Para tornar as sopas mais substanciaes, espessas e mais appetitosas, adiciona-se Mayzena Duryea como ingrediente final. Não é só a maneira perfeita e segura de engrossar as sopas, mas tambem augmentar-lhes a quantidade com diminuto custo.

Feita da parte mais selecta e digestivel do milho, a Mayzena Duryea é boa para a saude de todas as pessoas.



Useem sómente

MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

Representantes:

E. MARTINELLI & Cia.

CAIXA POSTAL, 88

SÃO PAULO

403

Recortes

Eis, querida "Cigarra" umas notinhas desta terra: Irineas Silveira, infelizmente abandonaram esta terra, de onde, estas angustias, que em seus encantadores sorrisos, progera amena e invejáveis, dotes de coração, durante muito tempo foram o eixo de as esperanças de muitos jovens meus conhecidos: Irineas Mano, sou sabedora de que estão providenciados com seus estudos em S. Paulo, e, no entanto, ha muita gente aqui rezando fervorosamente para que as férias cheguem logo: Friza 29, si eu fosse como Deus no céu ou como Ribeiro de Barros no Brasil, mandaria fazer um throno de ouro, fulgurante de pedrarias, as mais raras do Oriente, para que se assentassem estas delicias cantadeiras mais caras de seu brilho estonteante: que Gloria Swanson, Norma Talmadge ou Pola Negri; Helena e Lourdes J., devam estar zangadissimas com o Veloso que não lhes proporelha um daquelles bailes d'arromba. A' espera de um, ficam lá na fazenda do papae, entregues a criação de aves domesticas: Neneca e Mayde, o encanto insubstituivel do jardim nos dias de semana, assim acham o Franca e o Carmello: Ruth D., está actualmente querendo ser automobilista: arredas, moças, si não quizerdes ver os vossos palpitantes corações estragalhados sob as rodas do "Ford" guiado pela nossa Clara Bow de cabelos cor da lua: Palmira C., ha quem tenha se interessado pelo seu futuro bem estar, fazendo uma selecção dos "papavéis" desta terra. (Muito bem): Irlanda L., sente-se a sua ausencia, com a France, a perda do Nungesser e Saint Romain; ha uma pessoa disposta a ir a S. Pau-

lo, só para verificar a natureza da raiz que a está prendendo. Já Laura P., Nada arranjou com o A. C., não me faça crer que seja o canto do cygne de sua juventude, que a abraque a assim proceder: Olinda N., um rapaz confessou-me andar "pezaoso" com o professor Aguiar por não lhe conhecer mais: telula no frapo Escobar, "que bellos, suaves encantadores e balancos ensinamentos não sairão de tão adoravel boca" disse-me

DAISY
LOÇÃO IDEAL PARA OS CABELLOS

elle, Carolina V., "Entre les deux (ou trois?) mon coeur balance" não é mesmo? Não se esqueça que o ultimo "elle" é bastante desconfiado, muita tactica e muita habilidade: Nana L., o professor sempre confiado no dia de amanhã e ella a zombar da furiosa paixão d'elle, como o Lindbergh da morte: Jacyra B., anda tão retrahida, não vê, menina, que certo coração pulsa por ti? Não sejas tão masinha: Genny L., desde que conquistou o L. N. julga-se a mais feliz das mulheres, quidera, ama e é amada: M. Pacheco, a mais linda das moedinhas: Zilda P., não passa mais. (Será que foi pedida em casamento pelo J. D.? Vou desvendiar este mysterio): Abillon N., prometeu não mais levantar os olhos dos livros, porque assim o seu coração não ficará ao sabor de algumas moças peritas na arte de magoar e deixar corações sangrando para o resto da vida. Eu

acho que isto serviria mais para seu amigo J. Nogueira, que nesse ponto exercea tanto como o velho Tobias). Tenente, encalhado com os dizes da "Campanha Collinense" (olá, não desconfias que é troça?), Rê J., toma cuidado, não en continue: Osorio A., está diffieil de arranjar uma noiva, hem (não por passa-tempo); Leonidas N., soube que elle partiu do magoço, e não era para menos. "Breve regresso" disse ella.

Felizardo... Caetano F., Sportman até na sua profissão e todas as profissões são esportes para elle, só o amor é que é "grego" para elle: A. Spidola, que terá conseguido em Rehedeuro? O travesso Cupido amou-lhe uma... Claudio M., terá reconhecido que ser habili no "Charleston" nada vale? Emquanto elle flea a marer puser, chega outro e arrebatá-lhe a deusa de seus sonhos: Edmundo C., as serenatas d'outrora... não terá sido bem sucedido? O rigor da temperatura hibernal, ou peor ainda, a indifferença de 30º graus abaixo de zero encontrado nos corações d'ellas é que o fizeram desistir de tão ardua e insuavel guerra? Neneo B., porque não escrever a M. Q. a bem do amigo D. e lembrar-se de que existe uma Beatriz, Juliette ou Virgínia (podes escolher), personificadas a E. S. (Flores de laranja), uma bonita e Paulo Bezerra, que não tardem são os votos da "Marquiza do Rio Pardo".

Para o Julio Simões lêr

Julio... Considerel bem o que voce disse quando estavam dançando e vi que fazes um pessimo juizo das mulheres... Você disse que nós (mulheres) gostamos de

NEURASTHENIA • CHLOROSE

VINHO

RECONSTITUINTE

SILVA ARAUJO

ACONSELHADO E PREFERIDO
POR
EMINENTES E
AUTHORISADOS
CLINICOS

FRAQUEZA • ANOREXIA

ter dois em tres apaixonados, mais tratandolos como o meu pessoalinho. E, no entanto, vou, attingendo as minhas esperanças, com o seu modo de proceder, não quiz augmentar o numero das suas apaixonadas? Ora, eu tive uma penosa desillusão. Da parte minha, e verdade, mas nunca tive conhecido gostei de homem nenhum, mas tambem nunca alimentei as esperanças de nenhum para que as illusões de qualquer pessoa não viessem atixar em derroçada, como acontece com a maioria. Mas, agora eu preciso empoderar meu coração, para que, ao que eu não creio, que venha amar mais alguém não me seja segunda vez a mesma coisa. Espero, que encontre a mulher que o fará feliz sem sofrer como eu soffro agora. Da tua amiguinha. — "Rubas rosadas..."

Brotas

Amiga "Cigarra". Não posso deixar de communicar-lhe as ultimas acontecimentos passados em nossa terrinha. Entre outras novidades, começarei contando-lhe minhas observações colhidas durante um baile, realizado no "Grande", dia 23 do corrente. Ao som mavioso de um esplendido Jazz Band, (offerecido pelos amáveis boazinenses) e entre os volutes da dança, notei o seguinte: Josephina e Carolina, encantadoras em suas bellas e duras, deixaram dois corações aprisionados. Odete, muitissimo disputada pelos cavallheiros; Rita, amando verdadeiramente a dizendo o contrario; Lica, não dançou, por que seria? Theozita a principio triste, mais... parece-me que depois da tempestade veio a bonança; Yolanda tentando conquistar um coração desdolido; Maria José, insinuante

com seu sorriso brejeiro; Beatriz, com seu ar de sunthua, não deixou de fazer alguns flirt; Aurora, talvez por a constancia personificada, ficou sustendo dois flirt, duas sé vez, tendo que se separar de "braga" e, ainda empoderando o velho "amor" com tal peteca que a julgamos uma coqueteria frivola. Sabiamos sempre ficar com a moresinha de e chula, ogresso, Laura e Lúcia, muito admirado pelas brotenses; o primeiro pela distincção e o segundo pela

AGUA DE QUINA DAISY
TONICO ABSOLUTO PARA
OS CABELLOS

excessiva bondade. Não, agradando sempre pela sua amabilidade; Zuzú mexendo em diversos barcos; (Ondulada) Samuel, amado por atizado; Adli, dançando admiravelmente; Zico, passando pelo mais bonito, não tendo obtido o meu voto; Eliseu não resistiu à tentação de dançar; José e mais alguns presos nos laços do Cupido. Cintia, quasi não dançou e eu, querida "Cigarra" despoço-me pedindo a publicação desta modinha. Da amiguinha — "Booca pin-tada".

S. Manuel

Mex e meo, ou, antes, senão e meo, que não te ouço pronunciar aquelas palavras suaves e eternas, que me embriagaram o coração. Imaginando castellos, relembro os dias que tão perto de ti passei, tirando a tua figura esbelta, com um moderno terno preto, e os teus

olhos tão selmadores, que pareciam dizer-me, "querida, amo-te com todo o fervor de minha alma". No entanto, nada disto sequer pronunciei. E, contido, adoro-te com todas as veras do coração.

Idolatrado. D... Si te recordas bem, foram somente dias que ahí passei. Si, antes de eu ahí ir, alguém me fizesse esta pergunta: "Não achas que em uma hora o amor poderá nascer muito forte?", eu responderia: "Impossível, e preciso viver muito tempo perto de elle escolhido para depois amá-lo". Mas hoje a resposta seria muito contraria.

Oh! Foi uma louca em amar-te tão rapidamente, porque nem mesmo tinha o consolo de saber se sou correspondida, embora estesjes tão distante de mim. Mas não desanimarei, pois os meus desejos de outrem consistem hoje somente em eu estar perto de ti e ouvir de teus proprios labios esta confissão: "Querida, os teus castellos não foram balbaldas. Amo-te ainda mais do que tu desejavas, si é de mim que depende a tua felicidade, podes desde já titular-te: "A mulher feliz". Da que vive sonhando comtigo. "Saude!".

Senhorita Margarida C.

Residente no bairro do Cambucy, a Rua Pescador n.º Impar. Mlle. Margarida é de uma sympathia extrema. De estatura regular, claros olhos lindos e um tanto apalcanados, cabellos castanhos quasi duros, ondulados e pentados com esmerado gosto. Muito modesta, traja-se com simplicidade e elegancia. Inteligente, Mlle. possui uma educação esmerada, tendo frequentado um dos melhores Collegios de São Paulo. Muito religiosa. É uma excellente dona de casa, pois já tem dado provas. Tem piano muito bom, mas ha bem tempo que não a ouço tocar, por que será? Mlle. possui diversos admiradores, mas ella porem não percebe. Sei que ella si se casará por muito amor e tendo provas de ser verdadeiramente amada. De um petrechamento voluntario, ella prefere as delicias da leitura. Mlle. é confiante, amável e fará, com certeza, a felicidade de quem tiver a ventura de casar com ella. De uns tempos para cá achou-a mais seria, mais pensativa será, por acaso, alguém... Não, querida "Cigarra", não será indifferente pois ella poderá zangar-se. Tu seu nome encontra-se no céu, e as melancs são M. C. Seu admirador "A. C. G. R."

Capital

(Ao Alberso Verdadeiro)

Tenho seguido, com grande interesse, as tuas acaloradas discussões, pelas paginas desta querida revista, com a letreira "Permanente" e, apesar de me ter conservado sempre em silencio, tenho me mantido, moralmente ao teu lado, numa solidariedade absoluta. Ha dias, porém, que eu tenho anaradamente notado a superioridade de tua antagonista — ora no teor dos argumentos, ora no de criticas... E to, que respondas sempre, rebatendo as theorias della, elevando a tua these e respondendo as criticas, te conservas ultimamente exauido, deixando que a tua inimiga te sobrepuje com as suas idéas, preponderando sobre ti e faci sua causa victoriosa! Permitta que eu te diga tudo isso, meu caro Alberso, todas as verdades são duras, ou bem a sei, mas é preciso que tu saibas que 50% de suas adpatas não te vem mais como o depositario duno de suas confianças, pois não tens sabido rebater victoriosamente a theorla

erronea de uma pessoa inimiga que já está se rodeando de adeptos... Eu sei de uma tua ex-admiradora, (minha prima) que passou para o lado de Fernand, sob um pseudonymo masculino, pois a achou mais capaz de que tu de fazer victorias a causa defendida... E ella, que já não quasi frequentava mais o cinema escandaloso aqui do bairro, influenciada pelas tuas idéas regeneradoras, tem continuado a ir, encurtou o vestido e dança a "charleston"! Esse é o exemplo que eu tenho para ti dar. Quantas, também como eu, não se torço também? Anima-te pois, meu valente escriptor! Volta á peleja, com o mesmo ardor de outrora! Lembra-te que, como eu, possues quem muito te admire, quem se conserve ao teu lado esperando confiante a tua "revanche" e uma victória final!!! — "Etoile Fl. tante".

Capital

(Festa familiar)

Ela, querida "Cigarra", a que notei na festa realizada a 11 do corrente, em casa da distincta família Zopi, a aniversariante a seu esposo, muito amável para com todos; Victória Z., com os olhos muito vermelhos (chorar pela Bento?); Aida M., melancólica; (pudera!); Carmem P., comendo muito doce; Dominga Z., radiante ao lado de sua amiguinha A. Alzira Z., com seus olhinhos azuis demonstrando a bondade de seu coração. Rapazes: Marino P., muito retrahido; Augusto P., muito alegre (porque seria?); Pedro Z., querendo comer um bife inteiro (que gulodice!); Arthur, muito acanhado; Bruno Z., muito incarolado; Americo Z., queridinho de todos os convidados. Da amiguinha colhadora. — "1-21-18-5-1"

Perfil do A. P.

(S. Manoel)

O meu perfilado é um dos rapazes mais distintos deste lindo recanto da Noroesteana. A sua idade, para mim, é incerta... 19 para 20 annos. É bem alto e elegante, trata-se com apuro gosto e apreciação a cor "brunza". Loiro, com os cabellos penteados para traz, os olhos pequenos e a bocca bem talhada, onde se vêem maravilhosos dentes. Um sorriso enigmático algumas vezes passa-lhe pelos finos labios e esse sorriso parece de amarga ironia. Creio que elle soffreu uma grande desilusão na sua curta existencia, porque é um enigma impenetravel e o seu car-

Como Desapparecem os Callos e Callosidades Agora



Com Este Novo Methodo Cessa a Dôr em 3 Segundos

A sciencia aperfeçoou novos methodos para eliminar os callos e pontos callosos. Não mais se cortam os callos.

Sobre o callo mais doloroso uma gota d'este liquido admiravel opera como um anestesico local. A dôr cessa em 3 segundos.

O callo começa então a enrugar-se e desprender-se e tira-se com os dedos. O callo completo desapparece. Obtenha "GETS-IT". Os resultados são garantidos. "GETS-IT" Inc., Chicago, E. U. A.

— "GETS-IT" —

ração parece feito de gelo... É muito intelligente e trabalhador, reside na rua Moraes Gordo numero par. Querida "Cigarra", muito grata te ficard pela publicação desta a leitora. — "Manoelina".

Ao jovem Raul...

Regular estatura, tez morena, de um moreno pallido e seductor; olhos negros, grandes e sonhadores, ornados por longos cillios e as hastas sobranceiras, tu também muito negras e sedozas, contra-hem-se sempre n'uma expressão de pesar... Será que estes bellos olhos soffrem?... Oh! daria tudo para descobrir o mysterio destes olhos que mais parecem as azas de uma linda grãna. Os cabellos pretos, como as noites sem luar e

um mar encapellado. É muito romantico e melancolico; seu olhar fanatico, em fitando algum, fêre, e que cruecante chaga tem o poder de abrir este olhar! Floresce em resas o sorriso na sua bocca pequena e carnuda; seus dentes to qu' mais d'elle admira não são dentes, mas, sim, raras e bellissimas perolas. O meu elegante perfilado de hoje, não é um "ador. m" de suprema belleza, mas a de felleza, sympathia e bondade, com que a natureza o dotou, tornam-no querido por todos que têm a dita de o conhecer.

Conta este meu dilecto amiguinho 28 ridentes e festivas primaveras, é um rapaz ajustado e sensato, portanto, digno da amizade sincera que algum lhe vota.

Para finalizar direi que o meu perfilado é assíduo frequentador do Royal e Republica e reside á rua Martin Francisco n.º par. Raul, sabrás quem é o jovem que se occulta sob o pseudonymo de "Sonho que se desfaz".

Perfil do director Francisco P. B.

É um moço muito delgado, attencioso, bondoso, enfim tem todas as qualidades e predicações de uma pessoa instruida e educada.

Director amavel, é muito querido no grupo E. S. Antonio pelas collegas e pelos alumnos. O meu perfilado é moreno, olhos castanhos, enellos pretos, muito elegante, fica adoravel com o seu terulino azul-marinho.

Que differença entre o velho director e o Sr. Francisco. A doleza do sr. Francisco é admiravel, e é obedecido pelos professores sob todas as pontas de vista.

Sr. Francisco, continue assim que só tem a ganhar. Da leitora que lhe quer bem — "Queridinha".

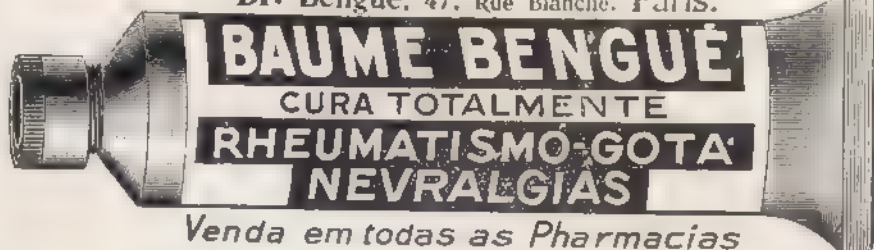
Noiva do Colhã

Coincidencia, cara "Cigarra", eis os fructos que ha muito tempo vao colhendo na formosa Noiva do Colhã. Pois, amiga, veja que a juventude feminina desta cidã, de só pensa em namorar os rapazes do fora e os que são estudantes. Pois bem, assim vão passando os dias, os annos, accumulando cada vez mais a idade e a velhice vai chegando.

Assim dizem ellas. Vamos passar a nossa mocidade e, depois que estivermos cansadas, arranjaremos uns trouxas que casem connosco. Mas, isto não succede. Quando ellas estão cansadas, os rapazes dizem: — gostaram bastante! — agora fiquem para "flas" ou fiquem para flores.

Preparei, para tal fim, um qua-

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



Venda em todas as Pharmacias

dra negra no qual será o nome de cada uma das escriptas com tinta vermelha, para entrar no rol das floristas, preparando assim um conjunto de coponéis.

No proximo numero da "Cigarra", sabirão alguns nomes das que se alistaram para floristas e tias.

Confessou-se eternamente grata pela publicação a leitora, "Coincidencia".

Colônia

(Entre amigos)

Olto horas da noite. Noite fria. A lua, pallida, bella esta pequena cidade. Quadros amorosos, em certos recantos. Grupos de moças, moços e crianças que, alegres e felizes, se dirigem para o M. Helena, cinema favorito. Eu, como sempre, me dirijo para essa casa de diversões.

— Oh! Boa noite!
— Boa noite! Como passou?
— Vale ao cinema? Viste as irmãs Oliveira?

— Tens alguma coisa com alguma das?

— Não... nem pensei em tal.
— Então por que não perguntas?
— E? que eu vi o nome da menina A. na "Cigarra".

— Não foste tu?

— Sim fui eu, mas fica quieto, não digas nada a ninguém.

— Ora, creio que estás muito enigmático, pois a menina A. não ama aquelle rapaz, mas, sim, um que mora no municipio de Barratos. Digo com toda a convicção, por que sei o que passa naquella coração ex-volvido. Pede-te que não a ponhas mais nas uzas da nossa querida "Cigarra", ouviste? Da — "Bem-te-vi".

As B.

lendo o numero 306 da adorada "Cigarra", deparei com teu artigo "A quem me entende". Apesar de bastante significativo para mim, não posso responder por não saber as iniciaes da pessoa a quem é dirigido o teu escripto. Pode ser que haja uma coincidência, assim como ha, na tua primeira inicial.

Ponete, encarecidamente, mandares, por intermedio da querida "Cigarra", as iniciaes da pessoa a quem te dirigiste, e si for possível a tua segunda inicial, o lugar onde moras, ou, ao menos, em que linha ferrea e quantos kilometros dista da Capital.

Esperando uma resposta no proximo numero da "Cigarra", envia-te um adeusinho a leitora astuta. — "Interessada".

Bocaina

(A Senhorita A. Z.)

O nosso caso é engraçado: Eu amo-a, você adora-me, porém, o melhor é que nunca fizemos confidencias. Eu por vezinas; você pudella, nunca fizemos a menor referencia ao nosso amor, de veras impagavel. Isto posto, estejamos em pleno seculo XX. Eu fiz o seu perfil, fui — como todos os apaixonados — prodigo em adjetivos. Você leu, — sabia-o feito por mim, — e gostou. Gostou do perfil e adorou o perfilador. (Diz

A MORTE DA GRIPPE



1 Vidro de Tintura, 2\$500 — Tablettes, 3\$000 — Pelo Correio mais 1\$000. — A venda em todas as Pharmacias e Drogarias.

Fabricantes: JARBAS RAMOS & Cia.

Rua Cel. Figueira de Mello, 372 — Tel. Villa, 4598

Agentes Geraes: Araujo Freitas & Cia. - Ourives, 88 - Rio Em S. Paulo, Baruel & Cia.

o autor de "Mascaras" que "A mulher Bella adora quem lhe diz tudo que é lindo nella". Eu vi meus olhos — por signal que lindos — mil agradecimentos, porém, os agradecimentos, não passaram dos... olhos. Irrisório. Nos bailes monopolis no contra-danças. Danço-as todas com você. Conversamos sobre: actualidades, musica, romances, politica, elegancias, menas (já se vê) sobre o nosso amor. Digno de riso. E assim somos — eu e você — em tudo Modernisemo-nos, declaramos-nos. E mistêr que assim o procedamos. Tudo o requer, até a época. Já que tem pejo em declarar-se, eu declaro-me: Amo-a! Adoro-a! Quer você o meu amor, ou repudia-o? E-lhe — ser amada por mim, um prazer? Anshiso pela sua resposta, sou na expectativa seu adorador. — "R. P."

Brax

Para offerecer um ramalheite á nossa querida "Cigarra" escolhi as seguintes flores: Agostinho, cravo vermelho; Armando E., bocca de leão; Vicente L., lindo jasmim; Alfredo S., triste saudade; Oscar, amor perfeito; Georvânio, sempre viva; Virgílio, hortencia; Armando M., linda rosa encarnada; Alvaro T., camella; Armando, adalia; Julinho P., ramo de violetas; Carlos, mimoso gira sol. Amarra-se com um lindo laço verde. Da leitora. — "Mascotte do Brax"

Cambuy

(Para P. R. B.)

Poderá alguém com o amor? Nunca! Tenho verdadeira experiencia. Por mais que eu faça, nunca vejo resultado algum! A minha vontade seria esquecer-te mas... Este coração é um se e todo teu. Sei que estás noivo e que este teu noivado fêre o meu coração, mas a esperança nunca morrerá! Sei amar-te com todas as forças de um coração sincero e que igual já mais alguém a saberá.

Duvido muito que essa mulher, a quem, com grande erro, dediques affecto, tenha um coração "6", um coração que possa comparar-se ao meu. Estas moças de hoje, que têm dois corações, não sabem amar. São levianas e seguem os caprichos da moda. Mas se o verdadeiro amor existisse, dellas um pequeno sacrificio, estou certa que não a fariam. E um desses corações, por signal, é postigo, pois a trazem nos labios. São espelhos de carinhos, luctuosos as mulheres! Mas a ti, não desejo tão grande mal. És bom e digno de uma mulher que possa fazer-te feliz e muito feliz. Não te esqueças nunca, que, atraz daquelle coração postigo, existem as más idéas e a levandade da mulher! Lembra-te do ditado "Antes 86...". Dirá ella no lóe está: Uma tola! Mas trago bem guardadinho dentro de um só coração a grande amizade que nem os dois della comportarão. E além disso, aliada ha um grande espago, onde occupa a grande fô, que tenho em Deus, a amizade dos meus e todos os bons sentimentos de mulher. Tenho imparduradas saudades das valsas que dançavamos. Quando me lembro, nos bailes, que tristeza profunda de não poderes estar tambem no divertimento, talvez por que te prohibiram e como és compridor do teu dever não vens. Agradeço á querida "Cigarra", pela publicação desta, da leitora. — "D. N."

Capital

Quem me poderá dizer quem é um jovem moreno, cabellos castanhos, olhos da mesma cor, com expressões d'illo; estatura mediana, e que todos os dias para na Praça da Sé? É um jovem bastante sympathico, sendo seu habito usar calças á phantasia e paletó preto. Sei que o seu primeiro nome é tal, mas não sei onde reside! Fala muito bem com as palavras accentuadas. A quem me der informações desse jovem, floriarai muito grata. — "Esperangosa C."

RUBINAT LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

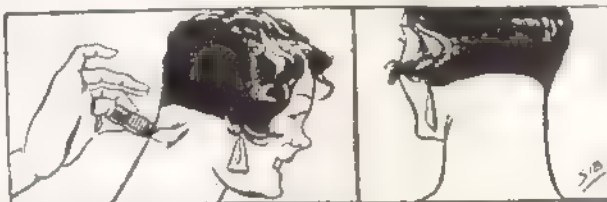
DEPILLADOR TREVO MYSTICO

E' a ultima palavra das elegantes, em assumptos depillantes



Não mais haverá aquelle supplicio da elegante "garçonne" que necessitava da navalha ou gilette para raspar a encantadora nuca.

O uso desses instrumentos deixava sempre a pescoco cheio de espinhas. O depillador TREVO MYSTICO faz desaparecer totalmente o cabello que se não deseja, deixando a cutis branca, lisa e asse-



tinada. Igualmente, com a moda das mangas curtas, o DEPILLADOR TREVO MYSTICO veio fazer uma revolução na elegancia carioca. O cabello importuno desaparece em 5 minutos e ao fim de cinco applicações não torna a apparecer, deixando a pelle sempre encantadora e attraente. Com a moda em vigor das meias de seda finissimas e transparentes, outra tortura das elegantes eram os fios pronunciados que se viam através das meias. Muitas recorriam á gilette, o que era um grande mal, pois assim ficava a perna aspera a qualquer contacto. Só o DEPILLADOR TREVO MYSTICO resolveria esse serio problema da maciez da epiderme.

Faz desaparecer totalmente os fios indiseretos, sem queimar e sem manchar a pelle, deixando a perna macia, clara, setinosa, uma verdadeira delicia, cujo contacto é agradável, devido a isso exclusivamente aos suaves ingredientes que entram na composição de tão bemfazejo DEPILLADOR.



VENDE-SE NAS CASAS DE 1.ª ORDEM

Ao Botão Universal
 Rua 15 de Novembro, 7 - São Paulo.
 Drogaria Amarantho
 Rua Direita, 11 - São Paulo.
 Succursal da Drogaria Amarantho
 Rua 15 de Novembro, 162 - Santos.
 Parc-Royal
 Belle Horizonte - Minas.
 Parc-Royal
 Julz de Fora - Minas.
 Drogaria P. A. Granato
 Miracema - Minas
 A. Violeta, de Diogenes Oliveira Gomes
 Cidade de Ubatuba - Minas.



Fabricantes:

CESPRES & Comp.

Rua Coronel Pedro Alvares, 78-B

RIO DE JANEIRO

Casa Lemcke

Acabamos de receber um lindo sortimento em

TOALHINHAS

com Rendas redondas, ovaes e

rectangulas

Bordados finos da Ilha

da Madeira

Trabalhos

Linhas

para bordar

Importação
directa

Novo sorti-
mento

A dinheiro 5 oje
de desconto

S. PAULO
Rua Libero
Badaró, 100 - 104

SANTOS
Rua do Commercio
N. 13

Sr. Alberso falso

Nunca pensei que houvesse um rapaz capaz de commetter tamanha ilusão.

Roubar o nome de outro, que audacia!!! Um homem que se considera brioso sentilha o rubor subilhado no rosto a receber os elogios que deveriam caber a outro. Voce não merece outro tratamento. É admiravel. Voce devia corar de vergonha, se não fosse "gera", como se diz vulgarmente. Os elogios que tantas moças dirigem a "Alberso" são continuções das antigas admirações, pois os seus escriptos não são como de Alberso verdadeiro, factos, mas um que de delenda.

Por isso foi que eu pensei que elle estivesse na delenda. O que o senhor tem a fazer agora é pedir desculpas pelo seu procedimento ou retirar-se ou dar o seu verdadeiro nome. Siga o conselho e verá que dá bom resultado. Da lettera. — "Pobre Alberso".

Capital

(Perfil do Carlos C.)

Residente no largo do Arouche n.º par, é um optimo amiguinho. Sabe conquistar o coração de varias moças e, por isso, atrave-me a fallar um pouco mal delle. Rapaz intelligente, elegante, atencioso, amavel e delicado. O meu perfilado é baixo, cabellos lisos, penteados para tras. Olhos verdes, nariz aquilino, faces rosas, labios seductores. Estudante de Pharmacia e, ao mesmo tempo, muito trabalhador e honesto. Anda um tanto apaixonado. Será que foi a sua vizinha M. L. que o deixou assim? O namora era velho e, portanto, tinha penetrado até as ultimas fibras do coração. Tolo, não faz mal, moças bonitas ha muitas. Na verdade parece que esse predilecto ella o tem, muito boazinha e querida por todos. Ohe? a atrevidinha que escreve

isto amou muito e quer compensar o seu coração.

Frequentador assiduo da S. Pedro, aprecia ficar muito na porta, para bem, admirar a sua vizinha M. L. Por fim elle é um rapaz notavel de uma boa companhia, que deseja seja eu, porque julgo que breve compensarei o seu coraçãozinho de ouro. Da lettera. — "Queridinha".

Para o Americo P. S.

Ha já mil annos que estou sentada, á beira deste vauinho, á espera de um teu olhar ou de uma tua caricia! Meus cabellos tornam-se brancos como a neve.

DAISY
FINISSIMA BRILHANTINA

meus olhos afundaram-se nas triblax; meus dentes já se foram, ficando-me apenas a illusão daquelles dentes de outra era; minhas faces, pallidas e tristes, já me fizeram esquecer meu tempo de moça; de meu nariz só resta um buraco; estou reduzido a ossos, mas, mesmo assim, conservei a esperança de que um dia me amares, embora seja só o meu pé! Oh! ingrato! não me fagas mais soffrer, do contrario terei que confirmar que o teu amor é como a fumega. — "Pálido Palento".

Ao Sr. Dr. Amorin

Já que passaste pela minha vida, como a flexa luminosa por entre os incêrcos, deixa que perdure sobre mim os teus affectos, que são mistos de amor e sinceridade, de fé e simplicidade, de grandeza de sentimentos e de nobreza de espirito.

Era eu a naufraga no marançal

da vida, sem poder sustentar-me a uma rocha desnuda, ou abordecarme a uma praia arenta.

— Eu era assim...

Chegou-me bem perto o teu olhar, senti rompierecem as forças, crystallisandosse em meu ser a mysteriosa vontade de lutar e vencer, de amar e ser amada. Quão feliz se é, em meio ao turbilhão da vida, encontrando alguém que nos dê carinhos, alegrias e as suas dores.

É muito triste viver sem sympathia, n'uma morbidez de affecto e de entendimento.

Não mais uma só tristeza turva o teu pensamento, nem um só aborrecimento se engaste em teu rosto como as jangas da velhice. Esta publicação desta, bofetada a "Cigarras". Da — "Minna Pudent".

Ao N. M.

Conheces a vida em todos os seus contrastes. Do amor conheces todos os tons. Gastaste o balsamo supremo de fazer soffrer muitos corações. Hoje, em procura de novos amores, em busca de novas sensações... para conforto do teu espirito, faz-te conhecer uma jovem simples e sincera, cujo coração o deus Cupido ainda não tinha ferido. Essa alma virgem de affectos, digo selvagem em materia de amor, vem a ti como um angel parthenon, ignorando a pureza dos homens. Se o destino te deu a sublime tarefa de fazer vibrar as cordas desse coração adormecido, digsto que serás muito feliz. Essa creatura saherá corresponder o teu affecto com vehemencia. O amor de uma jovem que nunca amou será por ti comprehendido? Da lettera. — "Mamão afflicto".

São Manoel

Querida "Cigarras". Vou contar-te o que tenho notado nesta deliciosa terrinha. As Amas Indim, Torgas e Mencho, muito engracadas, o Importatissimo de Salgado, Leopoldina F., Incomprehensivel com a sorte, Helena R. e Josefa A., estão crescendo muito, tuitando, impodem alcançar o ouro. Ordália T., muito divertida; Nazareth P., deixem seu principe partir (que pena!)... Regina C., cada vez mais bonita; Dina C., com saudades do...; Zaida O., não namora (está "descrempa"); as Irmas P., um pouco veladas; Natallia, á procura de um pequeno; Maria B., ainda retrahida; Zezé, uma dentista sympathica; Adeline M., com seus bellos cachos (que pena!) Mui agradecimentos pela publicação desta. "Tôão".

João

Eis, querida "Cigarras", o que tenho notado nesta adoravel terrinha: Sophia T., esperando amores su o J. Barros; Elisa P., dizendo não hei de namorar mais, (Pobrezinha, não se faz assim...); Genny P. S., muito bondinha nas gostas demais do flirt; Olculinha B., já estás conformada; Maria Anicla P., cada vez mais sympathica; Ca sympathia, vide mais que a belleza; Gita P., não tem saudades daqui; Antonietta P., boatinha mas... contendo da irmã, (Cuidado!); Florinha F., cadão sempre perdoste o estudante que tempo bom! (que tola que foste!); Sylvia P., ainda amas o meu "cunho"? Dirc, N., namorando o Synesio P., o que a faz quasi "morrer de alegria".

Rapazes! Synesio P., a tua pequena não desista mas não agrada. (Para passar tempo serve); Alvaro R., quando has de virar juizo? (Um pouquinho não basta); J. Galdino, já serviste, para

arranjar uma pequena? Dilemman: do fl. e feto homem, convencido "assim como voce" (Carillo M., já esqueceste a Olga P.?) Fefe M., a G. P. anda no fl. em Santos. (Cauteia...); Cyro L. Silva, é um rapaz de juízo; Jonas M., ainda gostas da...? Lafayette S. P. ainda continua cortejando mas não achou até agora, a sua eleita. (Por que será?...); Luis M., já divertiste com a trouxa da... por isso é que resolveste bancar o sério! Adeusinho "Cigarra" do meu coração! Muito grata lhe ficarei com a publicação desta. Sua leitora muito grata! (mais uma vez). — "Colette".

"Ao Homem Philosopho"

No numero da ultima quinzena de Agosto p. finda da nossa sempre querida "A Cigarra", um grupo de pessoas, foi envolvido em seu artigo e, sendo o mesmo uma inverdade, pedimos-lhe a especial obsequio de não se envolver mais conosco, sob pena de publicarmos o seu verdadeiro nome, embora seja desmestadamente convencido. Por esse motivo já foi appellado de Adolpho Menção. Como é garganta e convencido, tem a coragem de mexer consigo mesmo no alludido artigo.

Achamos melhor que trate de corresponder o affecto de alguém a que jurou sincero amor e não dizer tanta mentira.

Sua, convencido! Olhe-se no espelho! — "Pessoas entusiasmadas".

Notas

Estão em exposição na vitrine da Fernando: o reconhecimento de Rita C. (pudera! "Olla" é chaufeur); a loquacidade de Irene R.; as plegarias das Irmãs Yari; o convencimento de Irene A.; a inquietude de Yolanda M.; o contentamento de Irene F. com a chegada do P. 2; os adoradores da D. D.; as galanteias de Sebastião B.; a galanteia de Vilfredo; a slandez do Pedro F.; a dengueira de Leoncio; a "Serraria" do Rodolpho; o dignidade de Sebastião G.; as chapinhas furadas do Eutegio B.; a diplomacia de Antônia M.; as filhas da... — "Pearl White".

Bairro Santa Ephigenia

(Para o Nelson M. ler)

Por que és tão fiel? Por que das confiança a todos as moças que vêm? Sorris para umas, olhos galanteios a outra. Filhas com todo o mundo. Não vêes que isto te prejudica? Eu sei que ella, a sua deusa, não gosta. E tem razão. Deves admirar-te de eu saber ti-

VIROL

Para crianças, doentes e convalescentes

Unicos Importadores

GLOSSOP & C.

Caixa Postal, 265

RIO DE JANEIRO sua assimilação.

Usado diariamente em mais de 3.000 hospitais, sanatorios, creches, institutos de tuberculosos. Contém proteicos de ovos, gorduras de carne de vacca e ovos, medulla do osso de vacca, carbohydrates, extracto de malta e os saes de vacca e ovos, sendo reconhecido e prescripto pela illustre classe medica como o alimento scientifico no tratamento da dysontheria, má nutrição, tuberculose, etc, etc., pela

Dê VIROL aos seus filhos.

sua assimilação.

do isso: pois não sou conhecida dos dois! Nelson, cria juízo porque se levares a fora da Natr C. merdes muito. Digo isso porque sou conhecida muito. Não será facil encontrar outra igual. Segue o meu conselho e verás. Sua leitora. — "Lourinha Oliveira".

UM ACTO DE CARIDADE

A todas as pessoas de bom coração e bons sentimentos, o professor de violino José Tavano, com duas filhinhas pequenas, achando-se ha muito tempo doente sem poder exercer nenhuma profissão, e, portanto, em extrema indigência, pede, em nome das almas soffredoras, um auxilio, que o bom Deus a todos pagará.

Qualquer auxilio poderá ser entregue ou endereçado a José Tavano. — Rua dos Bambas, 41. — S. José dos Campos. E. F. C. B.

Capital

(Perfil de Rosaria N.)

Conta a minha perfilada 16 em 17 floridas primavera, 17 de estatura media, tez clara, nariz afilado, cabellos cortados "à la Gargoune", olhos verdes, ora tristes e melancolicos, outras vezes ardentes e vivos, olhos compridos, que emolduram seu rostinho mimoso, bocca pequenina e rubra, que, quando sorri deixa apparecer duas fileiras de divissimas perolas. É muito amavel e captiva a todos que têm a felicidade de conhecê-la. É assidua frequentadora das matinees do S. Pedro, onde conta gran-

de numero de admiradores e, entre elles, eu, que sou o menos correspondido, pois nem um olhar me dirige, mas assim mesmo eu a quero muito bem e tenho esperanças de algum dia ser correspondido. Para finalizar direi que reside á rua Albuquerque Lima n.º par. Da leitora. — "Juramento de Amor".

Informação

Desejava saber quem é a sympathica donzella, que costuma tomar o bongo "26" (Aven. Grande), saltando sempre no Largo da Liberdade, em demanda do prédio de n.º 21. É de estatura regular, morena, cabellos e olhos pretos. Traja-se de luto e parece-me que reside á rua da Consolidação. É muito captivante; não sua pintura de especie alguma, pelo que é mais realçada. Por diversas vezes já a vi no balcão da Liberdade, parecendo-me muito melancolica. Sua leitora agradecida — "Esperanças".

Pinda

(A senhorinha Helena I.)

O céu está lindamente salpado de estrelas, e a lua a pallida rainha da noite jorra, por todos os lados, os seus argenteos raios. Um deles, atravessando o arvoredo, vem projectar-se no meu quarto, onde eu, sentada, em frente á janella, sei como admirando a noite aspirando os suaves effluvia da brisa embalsamada pelo perfume das flores. Os raios da lua, envolvendo tudo numa tenue e poetica claridade, enchem minh'alma de melancolia e de saudade! Saudade, sim saudade do teu olhar magnifico e fascinador que soube fazer vibrar as fibras do meu coração adormecido! Saudade do teu sorriso encantador e bello, saudade da tua voz, de toda enfim... E na solidão da noite eu evoco a tua imagem e sinto a minha coração debruçar sob o peso de uma profunda saudade. — "O. O".

RUGAS

DOS OLHOS, TESTA, BOCCA, SEGUNDO QUEIXO (double menton) são o tumulto do amor

Use na toilette diaria, nas peles jovens ou normaes, Agua, Crème e Pó do Aroz "Rainha da Hungria"; nas peles gordas e luzidas os productos "Oly"; nos poros dilatados os productos "Rosiper". Para lavar o rosto use Pasta de Amendas "Rainha da Hungria". Use nas faces o "Rouge Rainha da Hungria". Nos labios a "Pleur Rainha da Hungria". Para massagem o Crème "Velpen Rainha da Hungria". Para a belleza dos olhos os productos "Rodal". Affine as sobrancelhas com o Crème "Superciliar". Tire os pelos com o "Depilatorio Electrico". Todos estes productos só se vendem na "Academia Scientifica de Belleza". — RUA 7 DE SETEMBRO, 186 (Proximo á praça Tiradentes) — Rio.

Os productos "Electricos Mirabilia" da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA, com 15 annos de successo, fazem a alegria da vida, porque tiram as rugas para sempre.

Escreva hoje mesmo e peça estes productos, que custam 15\$000 (pelo Correo, 17\$000), e em 8 dias verá que as rugas progressivamente vão desaparecendo. Não experimente outros productos antes destes, e não mudará mais. E se mudar voltará a usal-os.

A ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

trouxe ao Rio 400 productos de Belleza que são 400 maravilhas, premiados com o Grand Prix na Exposição Internacional do Rio e outras a que tem concorrido.

RUA 7 DE SETEMBRO 186 (Proximo á Praça Tiradentes) RIO Resposta mediante selo — Catalogo gratis



Do que os homens mais gostam

Longe vão os annos em que a mulher era admirada apenas pela sua graça e suas virtudes. Então a belleza era de coisa de somenos importancia para os homens.

Mas hoje o caso é differente. Agora, a mulher tem que ser realmente bonita para fazer despertar no homem aquelle antigo sentimento de conquista. Ser bella, portanto, tem que ser a legitima aspiração de toda mulher.

Começae por conhecer os segredos de um encanto seductor. Elle não é difficil de se encontrar: é um simples caso no cuidado da pelle. Abandonae todos os artificios, pois a agua e o sabão serão os vossos melhores auxiliares.

EVITAE O GRANDE ERRO DE USAR SABÕES ORDINARIOS. OS SABONETES

OLIVAN E ROSAN

são puros, como o orvalho, tão suaves como a queda de um flóco de neve. Elles não promettem embellezar a pelle magicamente com oleos e drogas mas dão os melhores beneficios que um sabão póde trazer para a pelle-limpeza e saúde, base unica da belleza.

LABORATORIO ■
OLIVEIRA JUNIOR

RUA DOIS DE DEZEMBRO 77
RIO DE JANEIRO



A Cigarra

2.ª quinzena de Setembro de 1927

REVISTA DE MAIOR CIRCULAÇÃO NO ESTADO DE S. PAULO

DIRECTOR: LUIS CORREIA DE MELLO

Officinas graphicas: Rua Brigadeiro Tobias 51

SECRETARIO: BENEDICTO GOMIDE

Assignatura para o Brasil: 30\$000

Numero Avulso: 1\$000

Assig. para o Estrangeiro - 40\$000

CHRONICA



Pela definição que della offerecem os entendidos, a elegancia é, no homem ou na mulher, uma especie de graça crystalisada. O homem e a mulher elegantes não são distinguidos na multidão senão pelas pessoas de cultura social apurada. O individuo cujas roupas e maneiras se impõem abruptamente, a toda gente, e á primeira vista, é um antipoda da elegancia perfeita. Entre o rastaquerismo, ou o cabotinismo, e a elegancia, a differença é fundamental. Os primeiros são filhos do escandalo, do exaggero, da falta de gosto; a segunda é filha da discreção, da delicadeza dos sentidos, e constitue a flor mais suave da roseira da Civilisação.

As industrias modernas têm feito o impossivel para obtenção de certas maravilhas, que só o tempo e a natureza produzem. Documentos de hontem, graphados por mãos que ainda se movem á superficie da terra, são submettidos a processos chimicos que os envelhecem, dando-lhes uma feição secular. Artifices de toda especie, que seriam notaveis na sua época, recuam para o passado, trezentos, quatrocentos ou quinhentos annos, para viverem a vida e repetirem a obra dos grandes artistas italianos. Em pleno seculo XX, ha, na Italia, na Allemanha, na França, na Inglaterra, quem fabrique, com arvores plantadas no seculo XIX, custosos violinos do seculo XVII. A imaginação dos homens repete, nas industrias, nas artes, nas multiplas modalidades da actividade intelligente, o milagre do novello de fio da fabula, em cuja extensão se achavam, impassiveis ou elasticos, á vontade de quem o desenrolasse, os mysteriosos limites do tempo. Não ha, entretanto, obra artificial que substitúa, de modo satisfactorio, a naturalidade. Esta, como a tunica de Christo, que a legenda fez inteiriça, una, sem emendas, não será, jámais, imitada. Por maior que seja o talento do artista, elle não supprirá nem o tempo, nem a natureza. A perfeição simulada apresentará, sempre, ante um exame detido, completo, meticoloso, as marcas da agulha e os alinhavos da costura. Só é completo e perfeito o que é sincero e natural.



Expediente d' "A Cigarra"

Fundador: GELASIO PIMENTA
Redacção: RUA S. BENTO, 93-A
Telephone N.º 5169 — Central

Correspondência — Toda correspondência relativa à redacção ou administração d' "A Cigarra" deve ser dirigida ao seu director-gente, Luis Correia de Mello, e endereçada à rua de São Bento n.º 93-A, S. Paulo.

Recibos — Só terão valor os assignados pelo director-gente.

Assignaturas — As pessoas que tomarem uma assignatura annual d' "A Cigarra" despendirão apenas 30\$000, com direito a receber a revista até 30 de Setembro de 1928.

Venda avulsa no interior — Tendo perto de 400 agentes de venda avulsa no interior de São Paulo e nos Estados do norte e do Sul do Brasil, a administração d' "A Cigarra" resolveu, para regularisar o seu serviço, suspender a remessa da revista a todos os que estiverem em atraso.

Agentes de assignatura — A "Cigarra" avisa aos seus representantes no interior de S. Paulo e nos Estados que não remetterá a revista aos assignantes cujas segundas vias de recibos, destinadas à administração, virem acompanhadas da respectiva importância.

Collaboração — Tendo já um grande numero de colaboradores effectivos, entre os quaes se contam muitos dos nossos melhores prosadores e poetas, "A Cigarra" só publica trabalhos de outros auctores, quando solicitados pela redacção.

Cliehes — Devido ao seu grande movimento de annuncios, "A Cigarra" não se responsabilisa por cliehes que não foram procurados dentro do prazo maximo de tres mezes.

Succursal em Buenos Aires — No intuito de estreitar as relações intellectuaes e economicas entre a Republica Argentina e o Brasil e facilitar o intercambio entre os dois povos amigos, "A Cigarra" abriu e mantém uma succursal em Buenos Aires, a cargo do sr. Luis Romero.

A Succursal d' "A Cigarra" funciona alli em Calle Perú, 318, onde os brasileiros e argentinos encontram um bem montado escriptorio, com excellente bibliotheca e todas as informações que se desejem do Brasil e especialmente de S. Paulo. As assignaturas annuaes para a Republica Argentina custam 15 pesos.

Agentes na Europa — São representantes e unicos encarregados de annuncios para "A Cigarra", na Europa, os srs. Davignon Bourdet & Cia., rue Tronchet n.º 9 — Paris. — 12-21-23 Ludgat Hill — Londres.

Succursal em Nova York — Devido ao grande impulso dos negocios de nossa revista nos Estados Unidos, abrimos em Nova York uma succursal, que se propõe, ao lado dos negocios exclusivos d' "A Cigarra", a dar a seus leitores, alli, toda e qualquer informação de interesse geral.

A nossa succursal funciona junto aos grandes escriptorios

d' "A Eccelectica", 220 West, 113 Street e para alli encaminhamos todos quantos, naquella paiz, devam procurar-nos para assignaturas, annuncios, etc.

Venda avulsa no Rio — E' encarregada do serviço de venda avulsa d' "A Cigarra", no Rio de Janeiro, a **Livraria Odeon**, estabelecida a Avenida Rio Branco n.º 157 e que faz a distribuição para os diversos pontos daquella capital.

Uma excursão a Paranaguá



Em cima: aspecto de uma rua de Paranaguá; a seguir: um bando de tracção animal; um trecho do rio que banha a linda cidade; duas phisicionnimas risonhas — a alegria do pobre é ter um porco para matar. (Photos de Cornelio Pires).

DESDE a mais remota antiguidade que o bailado tem sido a mais alta expressão do pensamento humano; e digo mais alta, por ser a mais artística e expressiva até hoje conhecida no mundo da Arte.

A Música é a música do Som; por muito alto que eleve a alma, cabe, contudo, na concha acanhada dos nossos ouvidos.

A Pintura é a expressão visual da Cor; toda a sua luminosidade de cabe, porém, na escura retina.

A Escultura é a materialização da Forma; duas mãos são, todavia, bastante, para lhe dar vida; e toda a sua grandeza vive contida, através do âmbito restrito das nossas pupilas.

A Literatura, sendo a mais completa das expressões da Arte, não precisa, porém, duma mutilação e inerte vocalização do pensamento. Tem voz, mas falta-lhe o complemento imprescindível: o gesto.

Tudo manifestações híbridas, soltas e dispersas dos nossos sentidos. Podendo ser, muitas vezes, perfeitas, são, todavia, sempre incompletas.

Sómente o bailado consegue exteriorizar todos os estudos do alma, porque é a síntese de todas as Artes, porque é a mínima estilizada do próprio pensamento.

Como a música, tem a harmonia, a cadência, a pureza, a fluidez, o ritmo.

Como a pintura, tem a cor, as tonalidades, as expressões visuais sempre em mutação constante.

Como a escultura, tem a forma, a plasticidade, a vida e animação, de mil corpos em movimento.

Como a literatura, possui a linguagem muda, mas mil vezes mais eloquente e expressiva da mínima, sugerindo, com o gesto, mundos ignorados de ideias que a palavra não traduz.

Por isso o bailado triumphou.

Por isso o bailado renasceu.

O theatro vai roubar-lhe a beleza das expressões e atitudes, quando quer exteriorizar um sentimento mais alto e transcendente.

A pintura busca, quasi sempre, na plasticidade impecável dos dancarinos, os motivos mais bellos da sua inspiração.

A musica sem a dança seria como um turbulo de incenso a que faltasse a graça viva das labaredas.

A escultura serve-se do bailado para symbolisar as mais altas concepções da Arte.

A literatura, perante a impotencia das palavras, serve-se da minima da dança para exprimir as suas ideias mais subtile e delicadas.

O bailado é, pois, uma fonte inexgotavel de inspiração; é a virtuosidade da propria Belleza.

A dança artistica, a chamada coreographia,



O RENASCIMENTO DO BAILADO

tem duas formas distintas de realisação: os bailados a solo — que são os mais difficeis e os que requerem maior virtuosidade — e os bailados em conjunto, que são os mais simples e os de maior effeito decorativo. Os primeiros, pelas suas grandes exigencias technicas, requerem uma solida e aturada preparação classica. Por isso os "virtuosos" da dança vão rareando entre nós, excluindo as dancarinas excéntricas, que amexameiam os "cabarets" e "music-halls" de todo o mundo, as grandes interpretações coreographicas pertencem ainda hoje, quasi que exclusivamente, aos russos.

Nação privilegiada de artistas e de apostolos. Para estes bailados, onde a virtuosidade desempenha, de ordinario, o primordial papel, nada melhor do que um "decor" synthetico, que não absorva nem desvie as atenções do publico, se presta a fazer valorisar o trabalho scenico dos artistas. Esta pista

é um ponto capital que, a bem da arte, muito cumpre não esquecer.

Pela sua relativa facilidade de execução e pelo seu extraordinario poder emocional sobre as turbas, é aos bailados em conjunto que o futuro reserva maiores triumphos. Mesmo porque, sendo os de maior theatricalidade, são os que mais facilmente impressionam e conquistam o publico.

A razão de ser do seu exito não está na virtuosidade ou no valor coreographico de cada uma das figuras que o executam, mas, sim, na harmonia do seu conjunto, que sera tanto mais notavel quantas mais forem as subjectividades de que lance mão para se valorisar. E, no capitulo subjectividades, nada melhor do que a Natureza as póde proporcionar. A questão está em saber aproveitá-las.

É isto mesmo o que se observa na gravura que illustra este artigo. Se attentarmos em cada uma das suas figuras, em separado, notamos sem esforço que nenhuma dellas é perfeita sob o ponto de vista plastico ou coreographico. Mas o conjunto é duma belleza tão surpreendente que a todos deixa maravilhados. Para este effeito muito contribuiu, sem duvida, a arte e a fantasia dos executantes, mas tudo isso resultaria bem mesquinho e apagado se não fôsse o precioso concurso da Natureza — a suprema animadora da Arte e da Belleza eterna.

HERCULANO PEREIRA

UMA PAGINA DE EVOCAÇÃO

GOMES DE SOUSA

NO seu livro das "Parabolas", faz Afrânio Peixoto o elogio da meditação e da paciência, em que entram, assobiando e rechinando, um automóvel e um carro de bois. Por uma estrada poeirenta, castigada pelo sol, passa, puxado pesadamente por uma junta de bovinos vagarosos, um grande carro atulhado de espigas. De repente, ouve-se atrás um resfolegar de um motor impaciente, que reclama passagem. O carro afasta o veículo para a margem do caminho, e o automóvel passa, na carreira, vencendo vertiginosamente as distâncias. Horas depois, o carro de bois encontra na estrada, parado, o automóvel. E trava-se o diálogo:

"O carro de bois -- Que é isto? Empacou?"

O automóvel, (tenverganhado) -- Eu não empacou porque não tenho vontade minha... Engulço. Transtorno cá dentro o que elles não sabem prover, e dão por isso um nome qualquer, como fazem os médicos ás doenças.

O carro de bois, (perverso) Mas que o reduz a peor condição que a de um carro sem bois... (Compassivo) Quer o meu auxílio? Ando de vagar, mas sempre puxo. Não sei quando chego, mas chego..."

Minutos depois, a Natureza, em torno, assiste, em uma ligação viva e rolante, á exaltação da constância e da humildade. E' o carro de bois que se põe a cambiuho, arrastando, preso por uma corda, o automóvel desmantelado...

Esse apólogo, tão formoso e tão moderno, tem a sua applicação mais certa, mais justa, na vida mental. O cerebro humano é como as velas: a que arde mais intensamente, mais vivamente, ha de, por força, se extinguir mais depressa. A fútila do Homem e do Genio, tantas vezes relatado, tem ahí a sua melhor adaptação. Um genio deu a certa creança recém-nascida um novello de fio, e disse-lhe: "Este fio é o dos teus dias. Leva-o; e quando quizeres que o tempo corra, desenrola-o: os teus dias passar-se-ão rapidos ou lentos, conforme desenrolares o novello, depressa ou de vagar. Desde que não toques no fio, flearás na mesma hora da existência". A creança tomou o novello; desenrolou-o para casar com uma rapariga que o enfeitigara com a sua belleza; desenrolou-o para ver crescer os filhos e para os en-

caminhar na actividade do mundo; desenrolou-o para a realização de negocios, para a obtenção de honras, para o afastamento de cuidados, para a terminação de desgostos, para evitar as doenças da idade e, enfim, para acabar com a velhice importuna. Tinha vivido quatro mezes e seis dias depois do apparecimento do Genio!

As longas estradas da Historia estão obstruidas, aqui e ali, por dezenas de automóveis enguiçados. São elles vehi-

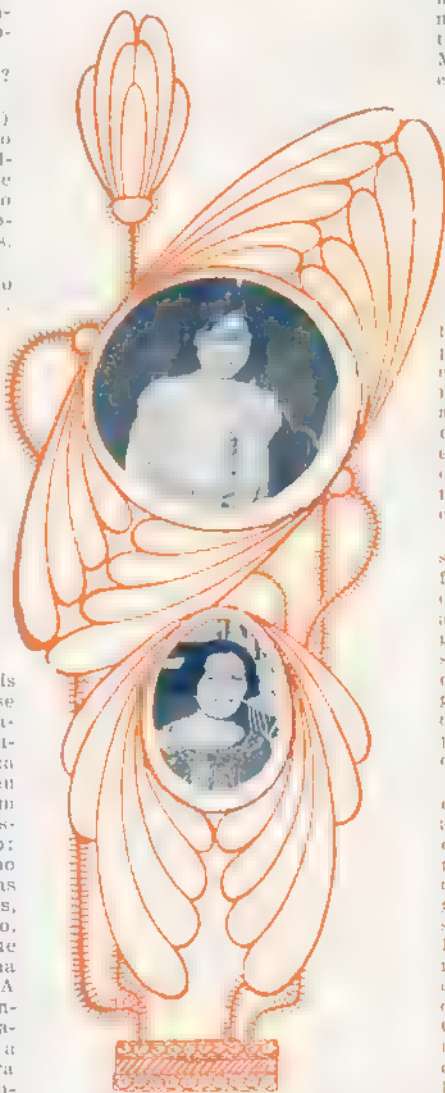
culos parados pela explosão do proprio motor, em meio do caminho. E o mesmo se pôde dizer, provavelmente, entre nós, de Castro Alves, de Alvares de Azevedo, de Casemiro, de Arthur de Oliveira, de Gaspar Vianna, e, mais particularmente, do mais característico e olvidado de todos os nossos precoces, Joaquim Gomes de Souza, recordado piedosamente pelo Dr. Miguel Osorio de Almeida, em uma interessantíssima conferencia sobre "A mentalidade scientifica no Brasil".

Joaquim Gomes de Souza representa, realmente, nos annos da intelligencia brasileira, o caso mais typico, mais pittoresco, mais interessante, de precocidade, na raça. Nascido em uma propriedade de seu pae, á margem do Itapleurú, no Maranhão, a 15 de Fevereiro de 1829, embarcou Gomes de Souza para o Rio de Janeiro em 1843, com quatorze annos, para matricular-se, consoante o desejo paterno, na Escola Militar, onde assentou praça de cadete, nesse mesmo anno, no 1.º batalhão de artilharia. Não sendo essa, porém, a sua vocação da adolescência, abandonou o jovem maranhense, de prompto, a carreira das armas, matriculando-se na Faculdade de Medicina. Contava elle, então, e apenas, quinze annos de idade.

Curioso de conhecimentos, as sciencias naturaes constituíram para elle, com surpresa para o seu proprio espirito, uma especie de revelação. E saltando, nellas, do galbo em galho, como as aves implumes o deslumbra-das, não foi sem espanto que se encontrou, de novo, por exigencias da chimica, a braços com a mathematica, no terceiro anno do curso medico.

Em 1847, com dezotto annos, o seu espirito devassava, como um fôco luminoso, os mais longinquos horizontes da mecnica, da astronomia, das mathematicas em geral, e com tal segurança que, sem abandonar a Escola de Medicina, onde tinha o primeiro logar em todo o corpo discente, requeria, desassombrado, exame para todas as materias do curso de engenbaria.

O seu requerimento foi recebido, como era natural, com a mais accentuada prevenção. Desconfiado de que se tratava de algum maníaco, o senador Saturnino, que desfrutava, então, a fama de grande mathematico, pediu ao seu collega, o senador Candido Baptista de Oliveira, estudioso da mesma disciplina, que verificasse, em palestra ligeira, a competencia do requerente. Procurado por Gomes de Souza, o senador Baptista conversou com elle cerca de duas horas, e ficou assombrado de tal fórma, que, assim o jo-



vem mathematico se despediu á porta, correu, pressuroso, a procurar o senador Saturnino, a quem confessou espantado:

Acabo de conversar com o seu recommendado que é creança no rosto e homem encanecido e grande mestre no que expoz, e no muito que já sabe. Estou envergonhado de mim, pois tive de aprender com elle as novidades da sciencia moderna!

O que era, então, a vida do moço estudante, conta-o um seu companheiro de casa, Antonio Henriques Leal, que lhe relatou uma parte da vida. "Quem o observasse, pela porta do seu quarto, — escreveu o Plutarcho maranhense, — dossa verdadeira cella de cenobita, que elle só abria quando sahia para as aulas do quarto anno de medicina e para tomar parte nas refeições quotidianas, havia de ficar surpreso, vendo-o defronte da sua mesa de trabalho, até depois de meia noite, para na ante-manhã voltar a ella". O repouso do seu corpo era limitado por quatro horas de somno. E era essa furia, essa fome de tudo saber, de tudo apprehender, que levava Antonio Henriques Leal a dizer, maravilhado, que "nenhum avarento, por mais requintado, guardaria tanto o seu ouro como Gomes de Souza zelava o seu tempo".

Submettido a exame de todas as materias do curso de engenharia, o novo Barattier espantou de tal fórma os mestres com a vastidão e a segurança dos conhecimentos, que, no segundo dia, informado do caso, o Imperador compareceu, em pessoa, a assistir ás provas; e com tal interesse, e tamanho enthusiasmo, se retirou Sua Magestade, que voltou nos dias seguintes, até a terminação daquelle duello formidavel, em que o Nazarethno apparecia, do novo, candido e imberbe, a assembrar os doutores!

Não se contentou Gomes de Souza, entretanto, com o grão de bacharel em sciencias mathematicas e physicas, obtido de um folego, a 10 de Junho de 1848, nem com o de doutor de borla e capello, conseguido, com a defesa de these, tres mezes depois: abrindo-se nessa occasião uma vaga de cathedratico na Academia Militar, que é hoje a Escola Polytechnica, inscreveu-se no concurso, disputando-a a fortes concorrentes encanecidos no estudo da materia, aos quaes derrotou, conquistando a cadeira.

Aos dezanove annos, adolescente e franzino, sentava-se, assim, Gomes de Souza, como professor, na mesma sala em que, um anno antes, relutavam em dar-lhe entrada como discípulo!

Necessitado de repouso, seguiu o jovem sabio, por exigencia da familia, para a fazenda em que nascera, no Maranhão, la descau-

car, repousar, fortalecer-se. Levava, porém, alguns caixões de livros. E ao regressar dali, seis mezes depois, trazia, accrescendo-lhe a somma de saber, o conhecimento, a fundo, do allemão, do italiano, da economia politica e do direito constitucional, e, com os segredos da lingua allemã, a

revelação da philosophia de Kant, de Hegel, de Krause e de Fitch, sem contar, nesse numero, os thesouros de tres ou quatro litteraturas exoticas.

Em 1852, com vinte e tres annos, era Gomes de Souza designado, como especialista em sciencias sociaes, para estudar



VELHO TRONCO



Envelhecido e secco, o tronco alli está,
Decepado, no chão, sem esperanças mais
De mostrar, altaneiro, á tempestade má
E ao tredo vendaval, seus braços desiguaes...

Por sobre elle passou a fresca primavera,
Trazendo, no regaço, o sol, acceso em ouro,
Como quem traz, sorrindo, a luz de uma chimera,
Como quem traz, cantando, a chave de um thesouro.

Elle ficou alli, na triste solidão
De velho degredado, a meditar na sorte.
No hem que sempre quiz, numa doida illusão
De florir, outra vez, e de vencer a morte!

Entretanto, só, viu que tudo, em derredor,
Sorria, novo e bello! Esgalgas trepadeiras
Buscavam, na ascensão, uma gloria maior,
Levando na conquista as flôres feiiceiras...

Nos galhos do arvoredo, os passaros fizeram,
Garganteando canções, o abrigo dos seus ninhos.
Em todo o roseiral novas rosas vieram,
Outra folhagem veio, outros novos espinhos...

Só para o tronco frio, a frieza do nada!
Continuava sosinho, o velho traste bruto,
Todo cheio de nós. — carcassa mutilada —
Sem folhas e sem flôr, sem flôres e sem fructo!

Mas agora, depois que se foi a estação
Da cor e do perfume, o tronco é mui feliz!
E' que seu casco duro abriga um coração
Que canta e que gorgeia, e alegra, e tem matiz...

Andam-lhe n'alma, agora, o ignoto de algum canto,
E uma felicidade, a cascatear, vchemente,
Com calores de sol e olhares de quebranto,
E brilhos de ouro puro, e luzes de poente...

Hoje, elle é mais feliz do que quando era moço.
Ostentando, viril, seus brotos de esperança,
No seio da floresta, a beira do seu fosso!
E' mais que arvore, o rude: — é um berço de creança...

SANTA MELILLO

as reformas reclamadas pelo regimen penitenciário no Brasil. Em 1854 segue para a Europa e, chegando a Paris, corre a assistir uma aula do famoso professor Crouchy, que era, na opinião geral, o maior mathematico do tempo. Em meio da aula, apresentada por este uma equação como não integralizável, Gomes de Souza ergue-se, e pede:

Dá licença?

E dirigindo-se á pedra, mostra, por duas vezes, o engano do subilo, que, diz-se, o abraçou, comovido, e se tornou, depois, o maior dos seus amigos.

Notado a sua presença nos meios scientificos, resolveu o moço brasileiro concluir, na França, os seus estudos medicos, dos quaes havia feito tres annos, no Brasil. Requer á Faculdade de Medicina de Paris exame vago do todo o curso. Attendido, submette-se ás provas, brillantemente. E em oito dias recebe o grão de doutor em Medicina pela Escola considerada, nessa época, pela severidade dos mestres, a mais rigorosa da Europa.

Acolhido no Instituto de França, apresenta, ahí, aos vinte e seis annos, uma série de memorias, entre as quaes uma "Dissertação sobre o modo de indagar novos astros sem auxilio das observações directas", e "Methodos germeos de integração e da integral da equação differencial do problema do som". Applaudido, atravessa a Mancha, e apparece na Academia Real das Sciencias de Londres, onde revolucionou os circulos scientificos com as suas memorias sobre a "Propagação dos movimentos nos meios elasticos, comprehendendo o movimento nos meios crystalloides, e



O sandoxo jovem do Thomas Guthrie, recentemente fallecido nesta capital, onde viveu, com grande brilho, a adoeceu, sendo ao mesmo tempo funcionario do Gymnasio do Estado.

theoria da luz"; sobre a "Physiologia geral das sciencias mathematicas e uniformisação dos methodos analyticos"; além de outras, abrangendo astronomia, botânica, historia e philosophia, que constituiriam a base de uma obra no systema do "Kosmos", de Humboldt, estudando, para explicação da vida, os phenomenos do Universo.

Em 1855 está elle na Alemanha, e apresenta, aos editores,

em Leipzig, uma obra imprevisita. É a "Anthologie universelle, choix des milleurs poesies lyriques de divers nations dans les langues originales", na qual figuram, nos proprios idiomas, quatorze literaturas!

Em contacto com os poetas, Gomes de Souza lembrou-se das mulheres e viu que era tempo de casar-se. Medico, reconheceu a exigencia da natureza, e deliberou procurar uma noiva. E applicou, para isso, a sua theoria, que ensinava a descobrir novos astros "sem auxilio das observações directas". Casou como Newton, e, como Newton, mathematico, fez os seus calculos. O essencial, ora encontrar uma mulher virtuosa. Qual a sociedade mais virtuosa do mundo? A ingleza. E na Inglaterra, qual a familia de costumes mais rigidos, mais graves, mais severos? A do revmto Hamber, pastor anglicano, de Londres. Embarcou, pois, para Londres, e, procurando o sacerdote, expoz o seu caso. Queria uma esposa na sua familia. O pastor offereceu-lhe a sua propria filha. E oito dias depois, satisfelta a natureza, embarcou Gomes de Souza para o Brasil, deixando a moça em companhia dos paes, promettendo ir buscá-la assim que tomasse posse da cadeira de deputado geral, para a qual acabava de ser indicado. Inesperadamente, pela provincia do Maranhão.

Tornando á Inglaterra, tomou, em Londres, a esposa, e corre ao Maranhão, a ver a familia e a

EPILOGO DE UM CRIME RUIDOSO



À esquerda, Nicola Sacco, momentos após a sua morte, na cadeira electrica. (Ao fundo se vê a porta pela qual entraram, no Caso da Morte, Sacco e Vanzetti, Medeiros e, à direita, o quadro de distribuição da corrente electrica); — direita, os sr.s. dr. Stratton, presidente do Instituto de Technologia de Massachussets, A. Lorenzo Lowell, rector da Universidade de Harvard, Roberto Grant, juiz, e Henry Hogsett, nomeados, os tres primeiros, pelo Governador Fuller, para resolver a necessidade de novo processo ou de um seu electricutadão. Assim resolveram.

consultar as necessidades do eleitorado. Sube o Mearim; vai a Caxias; visita Carolina, nas frouteiras de Goyaz; desce pelo Itapicuru. Ao chegar a São Luiz, perde a esposa, de febre, e embarca, elle proprio, com febre, para o Rio de Janeiro. Na Câmara, discursa, versando com excepcional competência os assumptos mais aridos e complexos. Quezílias hancarias, assumptos militares, problemas de Direito, de ensino, de engenharia, de medicina... tudo isso abordado com successo, e com brilho, pelo seu espirito de vinte faces. Um dia, no ardor de uma discussão vehemente, um deputado voltou-se para Gomes de Souza, que o aparteara, e aggride:

O assumpto em discussão não é da especialidade de V. Exa.!

E Souza, ao pé da letra:

E' por isso mesmo que eu o discuto com V. Exa. Se se tratasse de assumpto da minha especialidade, eu não admitiria V. Exa. á discussão!

Em 1862, surpreendido por uma hemoptyse, corre ao Maranhão. Perdeu, e volta ao Rio, fixando residência no morro de Santa Theresia. Sózinho, sem família, é tratado carinhosamente por uma vizinha, D. Paulina Guerra. Comovido pela dedicação da enfermeira, offerece-lhe o seu nome, casu-se de novo, e embarca para a Inglaterra. E ahí se extingue, em Londres, a 1.º de Junho de 1863, esse homem formidável, que foi mathematico, medico, astronomo, geologo, flunadista, engenheiro, historidor, jurista, critico literario, um completo erudito, em summa, em uma vida de trinta e quatro annos, trez mezes e quinze dias!

Em palestra, uma vez, com Olavo Bilac, cuja temperança da maturidade contrastava com os excessos ruidosos da juventude, explicou, uma vez, Euclides de Menezes, justificando a propria bohemia:

Cada homem tem, no mundo, para ingerir, uma determinada quantidade de alcool. Uns, como eu, bebem a sua porção a pouco, através da vida intelectual. E virando-se para Bilac:

Outros, como tú, bebem-n'a toda de um trago, na mocidade, não deixando nada para a velhice.

A propria vida, é, tambem, assim. Uns gastam a sua parte lentamente, economicamente, parcamente, em offensa aos. Outros, como esse coestadoño que o Dr. Miguel Osorio arrancou de um olvido clamoroso, bebem-n'a com todos os seus veneos, de um gole, de um trago, de uma vez...

Humberto de Campos

bilis

Havendo em excesso, causa dor de cabeça, náuseas, vertigens, amarelidão, falta de appetite e irritabilidade. Para eliminá-la e limpar o estomago

**não
ha nada
mais
efficaz
que**

tomar, antes do almoço, duas colherinhas de

**LEITE de
MAGNESIA de PHILLIPS**

dissolvidas em meio copo de agua ou limonada.

O Leite de Magnesia de Phillips é, já ha meio seculo, o remedio preferido pelos medicos para arrotos acidos, ardencias na bocca do estomago e demais symptomas da "hyperchloridia".

Não existe laxativo melhor para as crianças e pessoas de estomago debil.

MÃES! Os seus filhinhos soffrem de colicas, prisão de ventre e vomitos porque os alimentos que tomam lhes azedam a coagulam no estomago. O Leite de Magnesia de Phillips cura tudo isto, é cincoenta vezes mais efficaz que a agua de cal!

Paul J. Christoph Company
Ouvidor 98 S. Bento 45
Rio S. Paulo

Cigarra

"RETICENCIAS"

de SANTA MELILLO

Acabo de ler, inebriado, o formoso e delicado livro de versos — "Reticencias" de Santa Melillo.

Nesta época material, de um rasgaquerismo desenfreado e cynico, de escolas poeticas em listas, em óstus, em uistas, em que tudo o mundo é genial, em que os mais rasgados elogios á mediocridade balofa são feitos, todos os dias, em toda a parte, na imprensa como nos "clubs", nos "salões" como na rua, hypocrítica e intencionalmente, consola, sobremaneira, o apparecimento de um livro de versos como o de Santa Melillo.

Os seus versos são espontaneos, exultantes, suaves e inspirados. Suggestivam pelo fulgor inesperado das imagens e embalam pela doçura do sentimento. Dão a idéa de um passaro a cantar entre fontes, ninhos e rosas, acordando a alma da Natureza embevecida e suavizando as aguras desta vida... Que doce e rara belleza a destes versos:

Meu Deus! Eu quero vos louvar. E a preve
Que vou compor ha de ser grande e bello,
Porque ha de reluzir como uma estrella...
Tudo o que houver de grande, no universo,
Eu hei de pôr, cantando, em cada verso.
Para ser grande e bello, a minha preve!

Vinde, pois, vós que sois da criação
A synthese suprema!
Vinde fecer a Deus um diadema!
Vinde louvar Aquelle que sustenta
As estrellas, os mares e o tormental
Vinde omnia! E nessa hora de oração,
Cerrando os olhos unân xi o scerário
Palpitante de um sonho extraordinário
...Os astros, num sereno gesto mudo,
Vieram, entre caudas de melodias...
A terra floresceu em rosas... Veio
De longe, o vento, em assubim. Do seio
Do mar, as perolas e as rufas frias.
Veio o vulcão, a neve, o gelo, tudo!
Veio o sol, veio a lua, veio a planta,
O animal, o fructo, a ave, o insecto, a flor...
E veio a bello e o feio... A luz e a cor!
Tudo o que sente e vive, soffre e canta!
Veio o monte e a campina, o céu e o mar.
Na mais estranha singular cohorte,
O espinho, a pedra, o verme, a vida, a morte...
...E o homem foi o ultimo a chegar!

São assim todos os versos de Santa Melillo.

Retratam, singularmente, uma alma casta e linda de Menina e Moça transfigurada pelo branco angelico do luar, do Sonho e da graça, do Ideal e da Ilusão. Os seus encantadores poemas "Aspiração", "Saudade", "O sino", "Barco de vela", "A voz do mar", "Para um dia", "Natureza", "Resposta", etc., são estrophes luminosas repassadas de tanta belleza e de tanta poesia que emocionam profundamente, ao mais frio e indifferente dos homens... Uma formosa revelação. "Reticencias" venceu e consagrou a sua feliz e talentosa creadora! Ficará, palpitante e lindo, como um sonho de ouro gorgeardo em nossas almas e florindo em nossos corações...

Setembro. 1927.

LAURINDO DE BRITO

Um soneto em quatorze linguas

COMO talvez a maioria dos meus leitores, eu passo boa parte dos domingos e feriados revolvendo quinquilherias, ou melhor — o Relicário de minhas recordações, ora resuscitando uma aventura sepultada na catacumba enorme do Tempo, ora revivendo scenas e palizações socializadas na indifferença barbara de um Passado fugitivo, ou acordando no fundo do coração os lampejos dulcorados de uma Saudade amena...

E nesse misto de dor e prazer, de trabalho e enação, procuro sempre alguma conzinha inedita, alguma novidade interessante que possa ferir a curiosidade, allás muito natural, dos que se delectam em leituras de sueltos e revistas.

Pois foi assim que desengastel do meu album literario essa joia preciosa, mesmo preciosissima, que offereço aos leitores intelligentes, a título de mera curiosidade — a curiosidade muito interessante. Nada mais é do que uma sublime pagina de Jacques Rolla, que aqui transcrevo na integra, respeitudo a sua epigrapha: VELHARIAS NOVAS — para nós assas opportuna.

EU-a:

"Digo 'Velharias novas' porque o assumpto de que vou tratar foi vehiculado ha muito tempo, e já é velharia; mas, dois terços ou ainda numero maior dos leitores desconhecem essa velharia que, hoje contada, é nova em folha... Registemola aqui. Um dia, na capital da Bahia, Lulú Parola, que não é outro senão Aloysio de Carvalho, em sua secção DO MEL' CANTO, nas columnas do JORNAL DE NOTICIAS, lançou um amavel desafio ao grande amigo, poeta bahiano e polyglotta notavel, Dr. Egas Moniz Barreto de Aragão, para que fizesse um soneto em 14 linguas. O desafiado, que no mundo das letras é mais conhecido pelo seu cryptonimo de Pethion de Villar, acceptou o desafio e, no dia seguinte, publicava no vespertino bahiano a composição poetica reclamada.

Aposto dobrado contra singello em como os meus caros confrades da "Associação dos Novos" desconhecem esse original soneto do illustre poeta brasileiro, "doublé" de medico e scientista de larga envergadura.

Pois bem; como prova de estima e do muito que me merecem, abaixo transcrevo o interessante soneto, que já ganhou direito a figurar na galeria dos sonetos celebres, entre os de Arvers, Raymundo Corrêa, Guerra Junqueiro, Olavo Bilac e Antonio Feljó.

EU-o:

Hebraico	Adon! Seaton lecha im ischar al.
Italiano	In'aticabilmente agilo e preste,
Flemingo	Steere de ken sprecke ander geen tal
Esendra	Behar gub, Parola, harm egeh desto!
Arabe	Nin hur, mnabotin dagousch davosth,
Espanhol	Rimas que estalam como castanuelas;
Glandez	Och bleca skmund ekk Brasil Dost
Isathico	By ek fur jorth stath undir ek stéelas!
Dinamarquez	Lulú, endoh jeg med, inged tung kreisen,
Tupy	Iquê taiacu hu pumumbuca suayá...
Allemao	Lass mich, Parola, hoch dich preisen!
Portuguez	Não são coisas hannes esses decennios;
Francez	Allous! Enis comme Horace, eric: — "Hurrah!
Latim	Exegi monumentum aere perennius!"

Que tal, não é um soneto originalissimo esse que ahí flea? Resta acrescentar que o seu autor escreve poesias inspiradas em francez, italiano, allemão, latim, inglez, hespanhol e tupy, com a mesma facilidade com que as escreve em portuguez! E Pethion de Villar não pertence á Academia Brasileira de Letras...

Agora, a traducção do humoristico soneto: — "Mestre! dos domínios espinhosos do verso, infatigavelmente agilo e preste, tu fizesse sentir, e até parece que não sabes outra linguagem que a do verso, Parola, tu que brincas com as rimas como se fosses borboletas! Sómente tu, no "vinhão" das coisas alegres, sabes imaginar rimas que estalam como castanholas, provocando a gargalhada do Brasil inteiro como outrora os alegres bandos da

Hellade! Sinto, Lulú, serlo embaraco para acabar este soneto. E' aqui que a porca torce o rabo... Deixa-me, Parola, que te exalte olympicamente. Não são coisas hannes esses decennios... Vamos! faze como Horacio, grita: — "Hurrah! Ergui um monumento mais perenne que o bronze!"

E, como isto é verdade, como os tabellêes, assigno e don fé. — JACQUES ROLLA.

Como vêm os meus gentis leitores, é um trabalho interessantissimo e phenomenal.

Como gloria perenne do formidavel Egas Moniz Barreto de Aragão, "doublé" de medico e scientista de larga envergadura, ahí o deixo para o archivo de algum curioso intelligente...

Jonny Doin

UM ERRO DOS PEDAGOGOS

Erram muitas vezes os educadores, começando muito cedo ou guardando para muito tarde os seus ensinamentos. Por ora, a pedagogia não passa de uma intenção de educar, é ainda uma arte nascente, porque uma mãe, a psychologia positiva, também não passou ainda de um desiderato, visto que se debate, por ora, entre uma metaphysica aprioristica, que não morreu, e uma physiologia experimental muito criança e muito pretençiosa.

*

OS surdos não teem physionomia, porque a physionomia é a primeira palavra de uma resposta. — E. Sauvage.

A Nortista
CASA DE RENDAS

ÀS EX.^{AS} FAMILIAS

A Nortista é a casa de maior sortimento em Linhas e Lãs para coser e bordar de todas as cores e qualidades

RENDAS PARA ENXOVAES

Recebemos grandes variedades

Rua da Liberdade, 72 — Telephone Central 2593



Belleza, elegancia, vida...

Festas e comemorações



Em cima: grupo à saída da igreja de S. Bento, quando da missa em ação de graças pela reabertura do dr. Pires do Rio, illustre Prefeito da Capital, que se vê ao centro da photographia. Ao centro: um dos lindos prédios da Asylo Santa Therezinha do Menino Jesus, recentemente inaugurado em Carapicuíba. Em baixo: grupo tirado por essa ocasião, vendo-se no primeiro plano, alegres e sorridentes, diversos asylosos.

Regresso do Presidente do Estado



Photographia tirada especialmente para "A Cigarra", por ocasião do regresso, do Rio, do exmo. sr. dr. Julio Prestes, illustre presidente do Estado. Acompanha-o, entre sua escolta, o sr. dr. Pires do Rio, prefeito da Capital, e o coronel Pedro Dias de Campos, comandante geral da Força Publica.

Salão de leituras brasileiras em Paris

Sob a direcção do sr. Antonio Annunziato, antigo agente de jornaes e revistas nesta Capital, achava de ser aberto, em Paris, um Salão de Leituras destinado aos

brasileiros residentes ou de passagem pela capital franceza, bem como a todos que se interessam por assumptos da nossa terra.

A mulher quasi sempre se enfeitou mais do que o homem.

não só para o agradar, senão tambem porque a vida, mais sedentaria e tranquillia, lhe permite usar enfeites, que os homens não poderiam usar na guerra, na caça e noutros trabalhos.

*

Hospedes illustres



Visita do illustre Professor Minpazzini á fabrica do afamado "Guarda Espumante".

A CONTECIMENTOS SOCIAES



Em cima: um aspecto da estação do Norte, por ocasião da chegada do exmo. sr. dr. José Oliveira de Barros, secretário da nova pasta da Viação e Obras Públicas do Estado. Ao centro: a famosa declamadora Berta Singerman, cercada de admiradores, na estação da Luz, momentos após a sua chegada. Em baixo: os delegados Italianos à Conferência Inter-Parlamentar, senhores Pavia e Splendore e deputado Luigi Rava, à porta do Esplanada.

A "Flor da Caridade"

Ol marcado o dia 8 de Outubro próximo para o início da linda festa beneficente que, patrocinada pela Associação das Damas de Caridade da Paróquia de Santa Cecilia, se promove em prol do Asylo S. Vicente de Paulo á rua Turianassú, mantido pela mesma associação.

Essa festa, que terá a denominação de "Flor da Caridade", constará da venda de pequeninas flores por encantadores moços que receberão, em troca, dos corações generosos, um obolo destinado a socorrer a pobreza infortunada.

Estamos certos de que a nobilíssima iniciativa, que tanto emaltece a alma grandiosa das distintas senhoras que tomaram o si o encargo de proteger e melhorar a sorte dos infelizes destituídos de recursos, será coroada de êxito. O publico paulistano, cujo alto espirito de benevolência não se torna preciso encarecer, jámais recusou o seu apoio a todos os actos que representam o bem commum.

O Asylo S. Vicente de Paulo mantém, actualmente, cerca de quarenta pessoas, provendo-as dos recursos necessarios, e esse numero tende, ainda, a augmentar, á vista da situação angustiosa, creada pelas difficuldades da vida, que attinge directamente a classe pobre. As despezas são, por isso, cada vez mais vultuosas, de modo que os pesados encargos da Associação se multiplicam dia a dia, tornando penosa a sua situação financeira.

A "Flor da Caridade" será, pois, uma festa altamente sympathica, á qual São Paulo inteiro deve emprestar o seu auxilio, lem-

brando-se, cada um, de que o nickel dado em troca da pequenina flor irá contribuir para melhorar a sorte de seus semelhantes. Por uma florzinha de pecego, essa linda flor, ephemera como um

prazer, os que derem o seu obolo, lembrar-se-ão, por horas, do "Deus lhe pague" dos que no fim e no principio da vida necessitam o amparo dos mais felizes".

Trata-se, como dissemos, de auxiliar a manutenção dos pobres do Asylo S. Vicente de Paulo, que também preste assistência a numerosas creanças desamparadas, e que por si só basta para affirmar a nobre significação da festa da "Flor da Caridade", a realizar-se no dia 8 de Outubro proximo.

S. Paulo não desmentiu nunca a sua philanthropia. Ahí está, provada, a sua obra grandiosa. Graças ao seu coração, ainda ha poucos dias se ergueu, imponente, o Asylo de Santa Therezinha de Jesus. São sem conta os seus beneficos. Por isso, não duvidamos, de maneira alguma, do êxito da "Flor da Caridade". No seu symbolismo profundamente humano, a Flor da Caridade ha de levantar os alicerces do Turianassú como levantou os da Carapentehyba.



Gelasio Pimenta Ha tres annos que desapareceu do mundo, mas do nosso coração não desaparecerá jamais

A mulher prefere as comidas doces e acidas, como as crianças; e apelece menos do que nós as bebidas alcoolicas e os aromas intensos. Come menos do que que nós, mas come mais vezes, e digere melhor o leite, a fruta, os legumes.

Nos paizes em que o despotismo do homem não impede as predilecções da mulher, esta adora o café, o chá e o tabaco. No Paraguay, por exemplo, as mulheres fumam como os homens, e talvez mais do que elles, preferindo os charutos mais fortes.

Na nutrição geral, a mulher revela mais tendencia para a formação dos adipos.

Resiste mais do que nós ás perdas de sangue.

PROVA CYCLISTICA DO PAULISTA MOTO CLUB



No centro, o vencedor da prova Vol a de Hapoverem Jardim America; á esquerda, o vencedor da prova das 11 voltas; á direita, o vencedor em 2.º lugar.

NOTAS
DE ARTE

Quarteto Brasil

Aleceu o êxito de sempre o 8.º concerto do Quarteto Brasil, realizado a 23 do corrente, no Municipal.

O publico numeroso, que enchia o theatro, applaudiu constantemente os distinctos artistas que mais uma vez revelaram os seus optimos conhecimentos musicaes.

A audição teve o brilhante concurso da querida pianista Antonietta Rudge.

Sociedade de Concertos Sapias

Perante numerosa assistencia, realizou a "Sociedade de Concertos Symphonicos", a 23 do corrente, no salão Germania, o seu 46.º saraú musical.

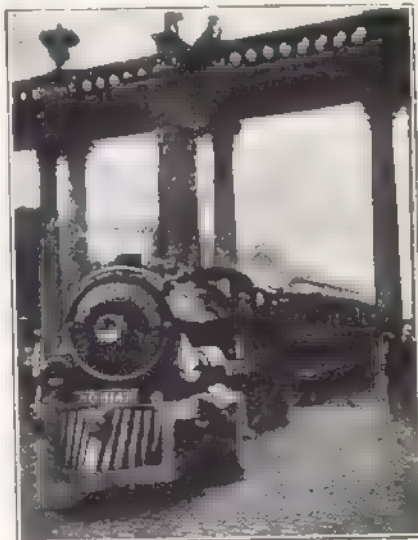
O programma, carinhosamente escolhido, obteve excellente execução, conquistando o apreciado conjunto entusiasmados applausos do publico.

OO

NOIVADO

Contractaram casamento, nesta Capital, a senhorita

Aracy Sampaio Mello, filha de d. Maria da Gloria Sampaio Mello e do sr. Felix Soares Mello, e o sr. Theophilo R. Schaefer, filha de d. Emma Schaefer e do sr. João Schaefer.



A famosa trem sem trilhos da Metro-Goldwyn-Mayer, que ha pouco peregrinou a nossa capital.

Um prégador dizia:

Sabeis por que a avó e o neto se amam tanto? Porque ambos estão proximos do céu: a avó em breve para lá partirá; e o neto chegou ha pouco de lá.

Bellas e poeticas palavras, inspiradas pelo sentimento religioso, mas que merecem ser meditadas por todos, porque todos tivemos mãe.

*

MORENAS E LOURAS

O esculptor e pintor Rochet, num livro que escreveu nos 71 annos, dizia:

"A trigueira é mais ardente, mais apalxonada, mais energica, mais resoluta do que a palida e a loura. Tem mais amor, como tem mais odio, e as suas vinganças são terriveis.

"A loura é a mulher do lar, da suave amizade, da resignação; e se a trigueira é melhor dama, a loura é muitas vezes melhor mãe".

*

O vestuario constitue grande parte da historia humana: a ironia e a sátira suggeriram o proloquo secular -- o habito não faz o monge; mas ha maior verdade na sentença de Rabener -- o habito faz a gente.

"Festa da Flor" e "Dia da Violeta"



Instalações especiais para "A Cigarra"

EPILOGO DE UM CRIME RUIDOSO



1, 6 e 9 — os tres jurados Bratley, Pierce e Carroll, que fizeram parte do conselho de sentença que condemnou Nicola Sacco e Bartholomeu Vanzetti à pena capital; 2 — Dr. Joseph Burgess Magrath, que recitou a morte dos condemnados; 3 — o juiz Webster Thayer, que não accitou a ultima petição de defesa; 4 — Arthur D. Hill, ex-tiscal do districto de Suffolk, que se encarregou, ate o ultimo momento, da defesa; 5 — Fred H. Moore, primeiro advogado de Sacco e Vanzetti; 7 — o juiz A. Sanderson, do Tribunal Supremo; 8 — a esposa de Nicola Sacco, chorando, ao sair do presidio de Charlestown; 10 — os advogados Miguel Maxmiano e Arthur D. Hill, da defesa, e Arthur Barnhart, estudante da Harvard, sahindo da Tribunal Supremo de Boston; 11 — a policia em guarda à prisão de Charlestown, enquanto os tres condemnados esperavam a morte; 12 — diagramma do recinto onde foram electrocutados Sacco, Vanzetti e Medeiros (Note-se a proximidade entre as cellas, a camara da morte e o deposito de cadaveres).

BRINDES A "CIGARRA"

Recebemos, com muito agrado, os seguintes brindes:

AGUA DE COLONIA "CARMELA" - Dos srs. J. L. Conde & Cia, importantes commerciantes no Rio, um vidro de Agua de Colonia "Carmela", preparado de grande valor para a destruição de molestias do couro cabeludo, tornando o cabello flexivel, suave e brilhante, além da sua acção vigorisadora.

*

SABONETES "33" - Dos srs. Luis Hermann Filho & Cia, antigos, sympathicos e conceituados drogistas no Rio de Janeiro, fabricantes de optimos e conhecidos productos de toilette, alguns sabonetes da reputada marca "33", de que são distribuidores. Tratando-se de artigo da casa Hermann, uma das mais importantes do Brasil, julgamos dispensavel qualquer referencia sobre a excellencia dos mesmos, o que é incontestavel.

*

PRODUCTOS BAYER - Do sr. A. Callegaro, propagandista d'"A Chimica Industrial", Bayer-Muster, Lucius-Wescott & Cia, diversas amostras dos reputados productos "Oxan", "Candolina",

IDYLLIO SUAVE...



JONNY DOIN

Certa vez uma jovem seductora
Deu-me um problema para resolver:
— "Qual é, disse ella, o nome de mulher
Que mais fascina o coração que adora?"

Pense. Não é difficil... Si souber
Resolver o problema sem demora...
— Accello. Vou pensar, linda Senhora.
Enrubescendo a face rosicler,

Ella sorriu... Seus labios corallinos...
Sua boquinha de elegante dama...
E eu disse ao ver-lhe os dentes pequeninos:

— Eis a resposta que a minh'alma inflamma:
O mais bello dos nomes femininos
É o proprio nome da mulher que eu ama...

"Bayer-Aspirina" e "Salopheno", dos laboratorios Bayer. Preparados de grande valor — o primeiro na debellação do coryza, o segundo na tonificação do organismo em geral, o terceiro no combate ás gripes e nevralgias e o quarto como antirheumathico, antineuralgico e antipiretico de eleição na pratica da pediatria.

O amor verdadeiro tem sempre de que se alimentará: hoje a esperança, amanhã a recordação.

— E Lilita está em casa?
Esta, mas ordenou-me que dissesse que tinha saído...
Pois bem, diga-lhe que estou muito não encontrá-la em casa.



BELLEZA FEMININA

CUTISOL-REIS

Vende-se em todas as Drogarias,
Pharmacias e Perfumarias desta capital e do interior.

DEPOSITO EM S. PAULO:
Rua Conselheiro Crispiniano, 1

NO RIO:
Araujo Freitas & Cia.
RUA DOS OURIVES, 88

Summidades medicas, como os professores Miguel Couto, Rocha Vaz e outros, attestam a sua efficacia como o melhor producto de belleza.

Limpa a cutis de todas as manchas, espinhas, cravos, pannos, sardas, etc., sem irritar a pelle; fixa o pó de arroz e realça a belleza!

Toda a senhora ou senhorita, que preza o encanto de sua belleza, deve trazer sempre em seu toucador o CUTISOL-REIS.

Para massagens, depois da barba, é o melhor; evita e combate as irritações produzidas pela navalha e garante aos cavalheiros uma cutis sadia e perfeita.

Arte muda

Teremos no Brasil um prolongamento dos Estados Unidos da America do Norte? Esta pergunta a mim mesmo me dirijo, e o duvida me tolhe o espirito. Tenho impetos, às vezes, de mudar a interrogativa pela affirmativa: «horror à precipitação, porém, me sustem indeciso. E que em tudo veja um modificador de nossa moral e de nossos hábitos: e a moral e os hábitos yankees se acertam como normas da mentalidade de nós. O recio de me tornar injusto e desagradado se desvaja a pergunta, para não ser creder de odio e despezo publicos, por ter affirmado uma verdade contraria à cultura de um país. Fugindo, por consequente, à analyse geral dos factos, farei apenas uma observação relativa a um incidente occorrido ha pouco. Denomina-se — o filme brasileiro "Mocidade Louca" da Selecta Film, de Campinas. Para a aggravação da indignação de que fui alvo, trazia, em seu interior, um appello à mocidade brasileira.

Contristou-me profundamente a ver tão mal recebida essa pro-

dução cinematographica. Em preferia calar-me a respeito, e ver ganhado mesmo de pôr aos olhos de outros, que por felicidade ainda ignorassem, a scena, de alguém muito acerriguel, que presenciei num dos cinemas de melhor frequencia: — « Romul, Presumindo, entretanto, que todos, » sabiam, estou na obrigação de a reprovar, convencido de que nossa mocidade está à altura de comprehender uma obra em prol da independência moral e social do Brasil. Falta-lhe talvez a intuição para fazer das cousas. Não compreendi que o arte cinematographica nacional, sem os poderosos recursos da produção norte-americana, possa, de outro, correr, com ella, parallelamente. »

Costam-se poucos recursos com elles, a boa vontade dos apreciadores, mendigando, permittam-me a expressão, o apoio moral de nossa gente, para, no fim, se receber assualas quando exhibem os tractos de tão grande saciedade? É doloroso. E por que esse descontentamento, si, ainda hoje, os yankees nos apresentam filmes que são verdadeiros fracassos, sem, contudo, receber a vaia da "Mocidade Louca"?

Por ser produção nacional? E tempo de valorisar, um pouco, o que é nosso. Devemos todos, como brasileiros que somos, animo pela valor dos filmes, mas em consideração à boa vontade das que se entregam à sua confecção, rodear o seu esforço com um pouco de sympathy.

NOROENTINO.

"TRISTEZAS DE SATANAZ"

Os exemplos arrastam, disse alguém. Os bons filmes, sendo a reprodução do possível, sinão do real, servem de exemplos à mocidade sequiosa de subordinação, que se não colhe com a imprudência voluntariosa.

Em "Tristezas de Satanaz", ha, sem dúvida, uma lição de moral, que é, de feito, um evangelho. Ha, em sociedade de hoje, satanazes sem conta como o da palheuca. Não se comprehende a vida sem o dinheiro e sem o gozo. Esvae-se, depois, o sonho, e fica, em troço de uns momentos de prazer, uma eternidade de dor. Fica a miséria. Fica a fome. Fica o tédio. Satanaz sorri, mas Deus triumpho.

Carol Dempster, neste filme, é a interprete fiel da alma soffredora, que não desce, nem blasphema, mas que se resigna. ■

ora. Todos os golpes moraes de que foi victima a sua boa fé não lograram demovel-a da linha recta e inflexivel de sua conduta. Por isso venceu. Ao contrario de seu noivo, cuja satanica riqueza o collocou no apogeo da Vida, foi a alma, não vendida, do Bem e da Virtude.

Allucinado, o blasphemo, desillusões após decepções, volta junto àquella que ainda o esperava sempre nas agnras da indigência mas na fortaleza da fé...

Ricardo Cortez, no papel do noivo, esteve regular. Carol Dempster foi sublime, sem fallia. Foi um verdadeiro anjo.

E o filme, que outro não seja seu merecimento, vale pela exaltação da virtude e consequente punição do mal.

NOTINHAS

Fled Niblo, cuja celebridade augmenta todos os dias com a esbrondeza exhibição de "Ben Hur", é casado com Enid Bennet.

...

Outro director, Robert Z. Leonard, é o marido da encantadora Gertrudes Olmstead.



Pola Negri e seu esposo, o principe Sergio Mdivani.



O sr. J. C. Mendes de Almeida, através do lupis de Elchis.

"O DIA DA VIOLETA"

O dr. A. Tepedino, "consortium" brilhantíssimo do cientista e de escriptor, mantém, como ninguém ignora, na "Gazeta", com segurança de Mestre e bondade de Apostolo, uma secção de respostas, medidas que, além de constituir um manual diário de saúde, é uma deslumbradora escola para o Cão, Médico. Ilustre e poeta do Bem, aquelles dois palcos de conversação com os seus leitores, que hoje são verdadeira legião, não de ter curado, sobretudo, muitas almas. Tal a influencia persuasiva de seus conselhos de neurologo e de philosopho, talhados para serem gloriosos. Todos se sentem um prazer, um contentamento, uma alegria infinita de viver e viver bem, de viver! Todos se sentem fortes, e sentir-se são, e sentir-se bem. Pois foi ali, naquella manjedala de palavras amáveis que são como uma benção, que a proposta do "Dia da Violeta", encontramos no seguitos, já desfilaram a elevação inextinguível de uma Alma.

Em que pese aos pessimistas intransigentes, ha, ainda, em nossos dias, a mystica da vida, que empresta um halo de idealismo ao pensamento moderno... Ha, ainda, para a nossa ventura, ha ainda, pura a alegria do seculo,

santes que amenizam a agra da solidão. A caridade, quando emerge serena, tranquilla, variada em moldes divinos, constitue sublime mystica da vida quotidiana... Desprezar as grandezas terrenas, olvidar as vaidades do mundo, curvar-se sollicitamente sobre a dor do proximo, procurando suavizar o seu soffrimento, vibrar com elle nas horas da tristeza, tomar para si parte da angustia que jugula o nosso semelhante, o nosso irmão, não será porventura um acto de tocante idealismo, não será uma mystica, quasi que divina? Ha pouco tempo, bem proximo á Capital, a caridade de algumas senhoras paulistas, auxiliada pela nimia boa vontade de outras almas igualmente nobres, plasmon um monumento que honra sobremaneira a especie humana, elevando a sensibilidade feminina, polarizada agora no sentido de infinita doçura... A inauguração do lindo monumento de caridade viu-se como uma consagração do esforço bemdito... Num milagre de vontade, do amor ao proximo, algumas senhoras tiveram, um

ao facto, do sonho á realidade a distancia não foi, porém, tão grande, quanto parecia... O monumento de caridade aos poucos se plasmon... Lá do céu a santinha de Lisieux fez baixar sobre as boas senhoras o orvalho de graças que apressou a eclosão das sementes que se fizeram flores... As rosas da caridade floriram assim, bellas, olentes e o grande sonho se realizou na integra. O asylo abriga hoje um bom numero de crianças filhas de paes morpheticos... Não contentes ainda as senhoras paulistas acariçiam agora um outro ideal, tão caridoso quanto aquelle e a sensibilidade feminina orientou-se de novo numa polarização verdadeiramente admirável. Ha uma molestia terrível que disputa á morpheia o sceptro da mortalidade e o do terror que implanta em torno della. A tuberculose, peste branca chamada, dizima familias inteiras, cedendo, um a um, os entes queridos... Romanescos tristes, que fazem vir lagrimas nos olhos, se desenrolam sob os tercos pobres... Lindas crianças, que mal desponsam, são collidas pelo alange terrível da doença impiedosa.

Sem sanatorios, sem estabelecimento apropriado, em clima propicio é impossivel campanha offi-

Ser estudante é honrar a Patria, honrando-se a si mesmo

Como um incentivo á mocidade estudiosa desta Capital, vamos instituir, na "A Gazeta", uma pagina de caracter permanente, em que reproduziremos, a começar de outubro, proximo, os retratos dos alumnos de ambos os sexos das nossas escolas, quaesquer que ellas sejam, publicas ou particulares, que obtiverem notas distinctas, isto é, acima de 6 ou equivalentes.

Requamos aos srs. directores de estabelecimentos de ensino que nos remetam, mensalmente, as respectivas photographias, com os dados necessarios. Isto não quer dizer, entretanto, que os alumnos tambem as não possam pessoalmente remetel-as. Podem, sim. Nesta caso, apenas será imprescindivel a apresentação do boletim da Escola Normal, Grupo ou outra qualquer escola, que estiverem cursando.



MODELOS DOS RETRATINHOS

alunos de escol que se collocam acima da terrena preocupação, sobreabrando da luz doce e tranquilla o ambiente turvo, limitado da humana contingencia. De quando em quando, surge um raio de luz que doura a vasta charneira do baixo materialismo, projectando suave esplendor... São os actos transcendentes, são os actos de caridade, de benevolencia. São como arvores repou-

dia, um sonho de infinita ternura. Crianças maltrapilhas, feminhas, condemnadas a uma doença terrível, perambulavam por ali a fóra, exhibindo um quadro de miseria que compunha o coração mais emperdenido. Cumpria abrigal-as, vestil-as, dar-lhes um tecto, segregar-as do contagio horrendo... Era, dada a difficuldade do objectivo, uma grande visão, um lindo sonho... Da idéa

caz. No dia 25, dia consagrado á violeta, mimosa flor de humilde, pôde o povo paulista ir ao encontro da iniciativa sublime. Em troca de um obulo pôde qualquer pessoa concorrer para o grandioso objectivo. Bons leitores da "A Gazeta", um obulo em favor dos infelizes doentes! E a mystica da flor. E o idealismo que desabrocha em alegria, em sorrisos para os tristes...

PIRACICABA...

COM que infinitas e doces saudades eu me lembro de ti, ó minha bella, pittoresca e risonha cidade de Piracicaba!

Com que immorredoiros e gratas, immensas e suaves recordações, eu penso constantemente em ti, na encantadora collocação de tuas ruas e praças, magnificamente construídas, maravilhosamente alinhadas!

Lembro-me ainda — vendo-os perpetuamente em meus sonhos os teus innumeros e formosos jardins, cheios de graças e prechos de encantos, repletos de co-

de relva mimosa e macia, sobre a qual as avesitas amoras e as borboletas polychromas e donalrosas, trocam ciros affectuosos, brincando de amores, soluçando queixumes, permutando carinhos...

E quantas e quantas vezes, as arvores vigosas e enroscadas desses teus parques — cheios de bancos repousantes e bemfezijos, que estão sempre cobertos de petalas irisadas — não foram testemunhas passivas, discretas e meigas, de arrufos amorosos, de juras vehementes, trocados á sombra cariciosa de suas folhas e de suas francas, que os ventos

do teu Salto estupendo, tão falado, tão conhecido, tão maravilhoso, parecendo-me que, mesmo de longe, mesmo da grande distancia em que me acho, ouço ainda o barulho grandioso das aguas cahindo, precipites, daquellas alturas, formando borbulhões pesados e alvinitentes, com vagalhões celeres, vigorosos, espumantes, effervescientes...

E — ó minha formosa e angelical "Noiva da Collina" — terra de meus ideaes, e de meus sonhos, berço de meu sêr, delicia de minha infancia, fonte educadora de meu espirito, enlevo e dogura de minh'alma — eu te conheço muito bem, palmo a palmo, e conheço perfeitamente toda a tua historia gloriosa, todo o teu passado esplendoroso, todas as tuas conquistas magnificas, e sei bem



OHALISMA, quadro, a óleo, do professor Antonio Rogen. Medalha de Ouro da Salão Official de 1927.

rollas e de perfumes, e onde ha, desde o amanhecer até ao descer do das cortinas do crepusculo, os zumbidos d'ouro, os sussurros metallicos e continuos das abelhas irrequietas, preoccupadas, trabalhadeiras e gentis...

E vejo, atravez da retina de minhas lembranças, os teus parques poeticos e seductores, — entrecortados de aléas floridas — onde a luz loira do sol ou os raios prateados da lua se escóam pelos galhos e pelos ramos, espalhando-se, depois, pelas affombras verdejantes, pelas alcáfitas virentes, bordadas de florinhas aromatisadas e lindas, e tecidas

amigos encrespavam suavemente, amindamente...

E' que, nessas recantos deliciosos, a gente estudantina e os moços estuantes de vida, da terra saudavel e boa, iam, á tardinha, em alas de namorados, fazer explodir, em madrigaes dolentes e deliqurosos, os sentimentos que habitavam as suas almas jovens, os anseios apaixonados e vehementes que imperavam em seus ardentes corações...

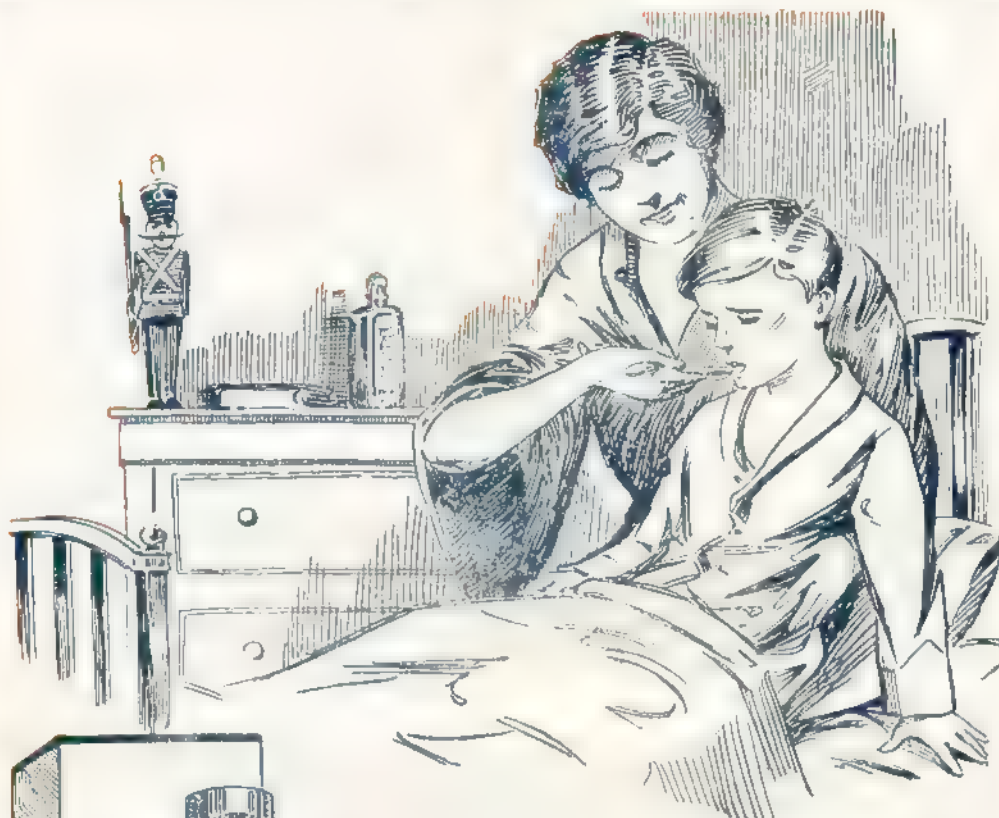
Recordo-me, tambem, — ó "urbs" admiravel! — do Rio largo e forte que, em colleios affectuosos, te beija e te abraça,

de todo o teu progresso, de todo o teu adiantamento, de toda a tua grandeza e de toda a tua civilisação actuaes!

E hemdita sejas, para sempre, cidade bella, cidade rica, fulgurante e culta, cidade pujante e victoriosa, ninho de escolas, officina de trabalho, forja de luz — orgulho de meu Estado e thesouro de meu Paiz!...

Francisco Damante

Não podemos gosar sem sofrer: o mal é occasião de innumeraveis bens neste mundo em que existimos.



NÃO BASTAM...

algumas colheres quando a criança tosse!

É preciso prevenir tais crises que sempre enfraquecem o organismo.

Durante as mudanças de estações, façam seus filhos tomar alguns vidros de

XAROPE "ROCHE" AO THIOCOL

que lhes fortificará os PULMÕES e os BRONCHIOS, imunizando-os contra as GRIPPES e os RESFRIADOS.

UNICOS CONCESSIONARIOS DE: **H. HOFFMANN-LA ROCHE & Co.** 21, PLACE DES VOSGES - PARIS
HUGO MOLINARI & Co. Ltd. - RIO DE JANEIRO - RUA DA ALFANDEGA, 201 - SÃO PAULO - RUA DO CARMO, 8

LVROS NOVOS

PEDRO NEVES, "Modelo de inqueritos policíacos". Typ. Imprensa Popular — 1926.

Trata-se, como o próprio título o indica, de um accessor policial de inextinguível utilidade, pois nelle vêm compendeadas as formulas necessarias a segura orientacao dos inqueritos policíacos.

O autor dedica a sua obra aos delegados e sub-delegados das localidades onde esses cargos são exercidos por leigos. Interessante, porém, também aos diplomados, que o ajudam na carreira policial, quasi sempre sem o indispensável conhecimento das diversas materias do officio.

JOSE CARLOS DE MACEDO SOARES, "Le Prêsil et la Société des Nations". Editeur: A. Pedone — Paris.

"Um livro de grande erudição, e de clara visão", como o affirmava Gabriel Hanotiau, da Academia Françoise, Escrepto a propósito da retirada do Brasil da Liga das Nações, trata, em geral, da politica universal que orienta as deliberações do Instituto.

Oportunamente voltaremos a tratar da importante obra.

LUIS GUIMARÃES FILHO, "Hollanda". Editor: W. J. A. J. Van Zijl. — Haia.

O illustre diplomata e escriptor patricio Luis Guimarães Filho acaba de publicar, em livro, as suas impressões da Hollanda. A brilhantissima cultura que eleva o autor entre os maiores representantes da intellectualidade brasileira, é uma garantia segura do alto valor da obra. Vamos lê-la e, em breve, voltaremos ao assumpto.

Entre os povos da Nubia

meridional, engordam-se as raparigas para o casamento, por um methodo que se pratica durante quatorze dias. De manhã nutem o corpo com banha; depois com um kilogramma de polenta, papas de farinha, sem sal nem outros temperos. Se a rapariga se oppõe, obrigam-na, com pauladas ou com um azorrague da pelle de hippopotamo. Se vomita, dá-se-lhe nova ração.

Depois do meio-dia, outra dose com um pouco de carne cozida, cujo caldo serve para a polenta. A tardinha, terceira dose. De noite, é acordada para beber enorme quantidade de leite de cabra. Nos intervallos das refeições, demoradas nuncões, com banha, em toda a pelle.

Ao cabo de 14 dias, a rapariga parece um hippopotamo.



A nossa distincto collaborador sr. Pabuno Alvea, que acaba de publicar o seu primeiro livro de ensaios, "Garbas de minha alma".



O anel pode ter extraordinária belleza e valor, mas nada acrescenta a belleza natural das mãos. Tem, porém, larga historia, porque é um symbolo. O anel nupcial, o anel episcopal, o anel senhorial, etc., tem sido objecto de eruditas investigações.



ANNUNCIOS

E
ASSIGNATURAS

PARA TODOS OS

JORNAES

E

REVISTAS

DO

BRASIL

E

ESTRANGEIRO

DIRIJAM-SE Á

"A ECLECTICA"

Rua Boa Vista, 24 - S. Paulo
Praça Floriano, 39 - Rio

A Eterna

Interrogação

Todas as tardes, no desvão da janella — postigo do infinito — o vulto selmarento do meu gato branco interroga, ao incendio do horizonte, a razão por que a melancolia da paisagem é tão profunda quando o Sol agonisa...

No entanto, elle sabe que, ao enrolar de mais algumas horas, o mesmo Sol ha de surgir de novo, e a paisagem alegrar-se-á toda com o seu regresso.

Todos os dias, empolga-o a mesma attitudo, a mesma postura meditada e simples dum sylbilla.

Nessa hora, eu também penso: como que ninguém pensa como no deus.

Eu interrogo, nessa hora, o mysterio da vida. A melancolia da paisagem impressiona-me; mas eu não penso na agonia do Sol porque sei que ella é isochronica como a eternidade. Eu interrogo além... o arcano do aquiescente... a finalidade occulta no entrelaçar dos factos.

Elle, o meu gato, repete, todos os dias, a seisma inquiridora, na eterna surpresa renovada das cousas ephemerhas. Mas vejo em mim, nelle — no meu gato, em todos os séres, na melancolia da paisagem, a abstracção receptiva do "pensador" de Hodin... No fundo, as milhas cogitações são as mesmas cogitações do meu gato branco, no desvão da janella.

Ao surgir para o scenário da vida, desde o infimo verme, a toda extensão dos maiores organismos, até a compleição do homem — cada sér trouxe, ingenua, no fardario do seu destino, a missão de inquirir eternamente, através de todas as gerações — esvaziadas no passado e inscriptas no futuro — o mysterio suggestivo da vida!...

A agonia do Sol poente é a hora ritual em que todos os séres participam da grande hora religiosa da humanidade que interroga a melancolia da paisagem o sempiterno e irrevelado mysterio da vida; o grande mysterio que fâmalis será revelado para que não se desvanença a eterna illusão da vida!...

No desvão da janella, o vulto do meu gato branco continua a interrogar, selmarento, o incendio que declina no horizonte...

Sylvio Benamor

O tempo, que não existe, é geralmente o que mais nos atormenta ou nos recrea.



N'um Theatro 60% são Calvos !

Quando U. S. for a um theatro observe que 60% dos espectadores são calvos.

A caluicie em geral, provem do mau trato e desleixo de muitos, para com o cabello. E tudo quanto e mal tratado, caminha a passos largos para a degeneração.

O cabello e atacado constantemente por innumeras molestias, que precisam ser combatidas, sob pena de alastrarem-se por toda o couro cabelludo, exterminando-o por completo.

As caspas são um dos maiores inimigos do cabello. Essas caspas que U. S. vê hoje no seu cabello serão com certeza, a causa da sua futura caluicie.

PORQUE NÃO COMBATER DESDE JÁ O MAL?

A Loção Brilhante é absolutamente inoffensiva, podendo, portanto, ser usada diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é sempre benéfica.

Usando a Loção Brilhante U. S. combate os cabellos brancos e terá o cabelo sempre limpo e fresco. E o cabelo forte, lizo e sedoso. Evitará as caspas, a queda do cabelo e a caluicie.

A Loção Brilhante não mancha a pelle, nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contém nitrato de prata e outros sais nocivos. É recommendada pelos principaes Institutos Sanitarios do estrangeiro e analysada pelo Departamento de Hygiene do Brasil.

CUIDADO COM AS IMITAÇÕES

NÃO HEFITEM NADA QUE SE DIGA SER, TÃO BOM OU "MELHORM". PODE-SE TER GRAVES PREJUIZOS POR CAUSA DOS SUBSTITUTOS EXATOS SEMPRE.

Loção Brilhante

UNICOS RESSONHAIDOS PARA A AMERICA DO SUL
ALVIM & FREITAS - A. DO CARMO, II - S. PAULO



Duas milagrinhas

(M. G. e A. R.)

Mlle. Lourdes é uma adorável moedinha que já feriu muitos corações. Seus olhos são castanhos, muito expressivos, sendo sombreados por longos cílios, que despretendem um olhar muito melgo que já seduziu muitas pessoas. Possui umus adoráveislhas muito bem formadas, como existem poucas sem os retoques das pinças, quando sorri, faz aparecer seus lindos e alvos dentes. É elegante e muito bem educada pelos seus admiradores, mas Mlle. Lourdes é muito constante ao G. Possui muitas milagrinhas, sendo a sua predileta a que a seguir vou per-
filar.

Mlle. Amelinha: Tudo nella encanta na sua graça, na sua vivacidade, nos seus gestos há um infinito de maravilhas. O que mais seduz é o seu sorriso, que prende a alma num extase delicioso. Seus lindos olhos oblíquos, ríem sempre; uma fronteira brejeira, vellos de ternura, jovem, muito jovem, seu bondoso coração já anseia por dois olhos azuis, que lhe vestem o pensamento de roseos sonhos. No balcão onde reside, conta inúmeras amizades, pois a sua grande bondade, aliada a uma modestia sem par, a torna muito querida, que a vida para ella só tenha flores. Da amiguinha — "Impaciente".

Consolação

(Perfil do Raphael S.)

Resido a rua da Consolação, no bairro Optimo amiguinho, querido de todas as moças, conquistou já quasi todos os corações do bairro. Entretanto, não ama ninguém. Parece que, agora, anda um tanto resfriado. Não sabe muito a noite e está começando a amar alguém. O

meu perfilado é loiro, cabellos lisos, nariz aquilino, faces rosas, labios seductores. Muito trabalhador, inteligente é attencioso para com todos, principalmente para com as moças. Da leitora. — "Sabotudo".

Campos Glyseus

Gosto da palidez da Sylvia, não gosto do andar da Lúcia; gosto do "mignon" da Irla, não gosto dos namoricos da Lourdes; gosto da modestia da Izaura, não gosto das visadas da Tita; gosto do moreno da Amelinha S., não gosto dos modos da Iris; gosto do Alfredo por ser quieto, não gosto do Alfredo por ser convencido; gosto do Roberto por ser carinhoso, não gosto do Raul por ser disfarçado; gosto da Mercedes por ser cantada, não gosto do Juca por ser pedante. A querida "Charrá", os últimos beijos do Inverno de — "S. Q. A. G".

Capital

Delicada, Albersa, Cortezias, Te-aho llo, com interesse e curiosidade, tudo o que tens escripto. És muito bonzinho, Alberto! Como tenho sido feliz, seguindo as teus promessas conselhos! Homem Ideal! aceita a minha amizade! Respeitosamente. — "Noenila, a Mel-ranilha".

De Môcinha a Senhora— Robusta e Formosa

Assegure para suas filhas esse apreciado attractivo e vivacidade que unicamente transparecem com a bôa saúde. Assegurar-lhes bem-estar com um desenvolvimento normal para que estejam aptas a cumprir a missão de esposas e mães sem prejuizo de sua saúde.

Dê-lhes EMULSÃO DE SCOTT em todos os periodos de debilidade e evitará a Anemia, Chlorose, Enfraquecimento, etc. É o reconstituinte incomparavel e um alimento concentrado sem drogas nem alcool.



EMULSÃO de SCOTT

Rica em Vitaminas

Que Alivio

Faça assim, Sempre assim

Muito sofre de Dôr de Cabeça quem tem o Estomago Doente.

Além da Dôr de Cabeça, o Estomago Doente causa tambem Dôres em outras Partes do Corpo.

Ha muitas pessoas que sofrem de inflamação do Estomago e não sabem!

Por isto, quando tiver Dôr de Cabeça, faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Outro Alivio

Com o Estomago Cheio, depois de Comer ou Beber, sente-se muitas vezes grande Nervosidade e outros perigosos Desarranjos, Dôr de Cabeça, Arrotos, Azia, Tonturas, Preguiça, Moleza, Dôres em Diferentes Partes do Corpo, Dôres e incomodos no Fígado, Colicas e Dôres de Barriga, Muita Sêde e Quentura na Garganta, Falta de Ar, Ancias e Vontade de Vomitar.

Às vezes, parece que temos Fogo e Brásas queimando dentro do Estomago, tão terríveis são as Pontadas e Alfinetadas, o Calor, a Ardencia e o Peso que sentimos!

É assim, desta maneira, que começam as verdadeiras ameaças de Congestão Cerebral, que é sempre muitissimo perigosa.

Não convem perder tempo, e depressa faça assim: Ponha Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre** em Meio Copo de Agua e beba.

Verá: que Alivio!

Mais tarde, por prudencia, tome mais Duas ou Tres Colheres (das de Chá) de **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

Olhe

Ventre-Livre Não é Purgante

Os Medicos sabem que os **Purgantes**, principalmente as **Aguas Purgativas**, os **Sáes Purgativos**, os **Pós Purgativos**, os **Xaropes Purgativos**, as **Capsulas Purgativas**, as **Tinturas**, **Pastilhas**, e **Pilulas Purgativas**, são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem peorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado!

Ventre-Livre é um **Vigorizador Especial** das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado!

Por esta razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito bem a todos os Doentes!

Use **Ventre-Livre** que os resultados serão esplendidos e garantidos! Tem Gosto Muito Bom!

Não Esqueça Nunca:

Ventre-Livre Não é Purgante

CORRESPONDENCIA

SR. A. BERTONI (Capitão) — Pelos termos da sua carta, ficamos sabendo que V. S. é um poeta de valor. Isso mesmo é o timbão, aliás, adelinhado, através da sua poesia — "Ballada de um poeta paralytico", que é boa. Acumule, porém, que "A Cigarra" se publica, no texto, trabalhos de colaboração quando previamente sollicitados pela redacção. Costumamos, também, desviar para a secção das leitoras, com o intuito de attender a todos, numerosos trabalhos que nos são remetidos diariamente, numa verdadeira avalanche. V. S. está neste caso. Mas isso não justifica a intempestiva offensa que dirige às nossas gentis e distintas collaboradoras, que são, para nós, dignas do maior apreço. Nada cobrimos dellas, nem do único, que V. S., a despeito de sua carta, continuava a ser, a menos que se de, o que não podemos directamente erar, a este-riotypação de um caracter extremamente frívolo e malhoso. V. S. estava, apenas, de mau humor. Presente-nos quando quiser, que ha de ouvir a nossa opinião, cordadavelmente benévola e sympathica, a seu respeito. Não nos esse prazer. Outros, como V. S., inteligentes e bons, comprehenderam a nossa attitude. V. S., intelligente e bom, ha de comprehenderla.

Sorê é o Remedio de Propriedades Que Renova as Forças, Energia e Vitalidade.

nem sei como não me esganecei! Jurei esquecer-te. Ainda quiz, mais tarde, perdoarte, mas as tuas respostas suspensas e esquivas mostraram-me que não tinhas confiança em mim e, por isso, não pude acreditar no amor que continuavas a apressar. O mundo tomou, então, um novo aspecto para mim. Do mais puro romanticismo passei abruptamente a

demitido e estava innocente! Poderia contar com o teu perdão? — "Nêê".

VILLA MARTINHO

Mis, querida "Cigarra", o que podes contar, domingo ultimo, no "Theatry", a Adelina, sempre com os olhos em um bello rapaz que estava a seu lado: Julia M., muito alegre ao lado do Vidal; Marfaldia, sempre "firme" ao lado de um moreno; Norma M., chorando a ausencia de algum; Nica, muito triste porque elle foi ao cinema deixando-a viuvinha; Adelfina M., na malha, estava um tanto melancolica (por que sorê?); Amélia F., pensando que o Jorge H., vai ao cinema por sua causa; Marfaldinha, está dando na vista com seus "flirts" cuidadosamente.

Rapazes: Por que sorê que o Jorge H., está sempre a olhar para a Norma M.? (será paixão?); Eusebio, parece que vai casar-se, pois estava ao lado de uma linda senhorita; Vicente, de calças largas, deu o que falar; (fizer tão lindinho, não é?); Zezinho, tão alegre ao lado da Nêê, é tão bonzinho (parabéns). E afinal eu, por ser tão desprezada, contento-me em falar dos outros, minha unica consolacão, abraços a quem quiser "Marant".

Capitão

(Perfllando J. G. Junior)

Conta 22 risinhas primaveras. Toz de um moreno, claro, bocão pequena e bem talhada que é um verdadeiro encanto, pois, ao sorrir, mostra duas fileiras de alvissimas perolas de Ophir. Seu sorriso é melgo e captivante e seus olhos são melgo e seductores, causa de todo o meu sofrimento. Filho da bella cidade de Santos, reside ha pouco em S. Paulo, porém, mesmo assim, não deixa de posar uma legião de admiradores. Julgo-o muito sincero, pois trata a todos com a maior delicadeza, pertencendo seu coração unicamente a mim.

Dotado de maneiras distinctas e cavalheirescas, tem o dom de captivar a todos. É um dos mais dedicados auxiliares da S. P. R., onde é muito estimado, e reside a rua W. L. 43. Amo-o ardentemente, sei que seu coraçãozinho me pertence. — "Pão d'Assucar".

Capitão

(Agradecendo a "Paulistana")

Agradeço, gentil senhorinha, a amavel resposta. Suas doçes palavras de esclarecimento, bastaram para afugentar as cruéis duvidas que me torturavam. O coração que ama anda sempre sobresaltado, não é verdade? Mais uma vez lhe agradeço a — "Sonho de Valsa".

O novo livro de versos

Maria, de Laurindo de Brito, acha-se á venda em todas as livrarias.

A quem me comprehende

"Estere que me perdoarás... a franqueza do que te vou dizer". Aquella phrase amorosa fez-me acreditar, em primeiro lugar, na tua sinceridade, revelando-me, ao mesmo tempo, a tua agudeza de espirito que me encantou e me fez até fazer versos. Não me deixei, porém, arrestar pela volta, gem da paixão, nem sequer deixar a minha imaginação embriagar-se no "maré doce" do futuro que me prometias: vivi sempre recordando somente o passado. Quantas noites volandas, ora enleado nos mais vivos prazeres, ora saljuado pelas mais cruéis dores! As vezes chegava a bater às portas do poryr, mas recuava como que assombrado. Um dia, bem o sabes, a resposta que me mandaste por alguém fulminou-me e

um exaggerado scepticismo, de a vida assim, me parecia mais razoavel. Passaram-se longos meses: o tempo das epocas tinha passado. Contradições ou alegrias, fossem ellas das mais violentas, pouco alteravam as constantes vibrações do diapason da minha sensibilidade. Quiz, porém, o destino que nos encontrassemos de novo, precisamente no momento em que recebera friamente de alguém a confirmação de que eu continuava no bom caminho, não tomando o mundo a sério: era mais uma pedra collocada sobre o tumulto do meu sentimentalismo. Nunca lhe devias ter tocado. Era melhor assim. Porque quizesse fazer resusaltar esse amor que nunca deveria ter nascido? Interroguel de novo X... que me contou mais minuciosamente o que se passou naquello terrivel dia. Con-

CLINICA DENTARIA DO Prof. MOURA SANTOS

Lente honorario da Escola de Pharmacia e Odontologia de Pindamonhangaba —
— Pharmaceutico — Presidente do Montepio Pharmaceutico de S. Paulo — Cirurgião-dentista, auctor do livro sobre "Estomatites e Pyorrhéa". — Professor pela Escola Normal.

Tratamentos rapidos e sem dor. — Dentaduras, pontes, pivots e corôas.

ATTENDE DE 2 AS 5 DA TARDE.

Rua Quinze de Novembro, 50-B (sobreloja) - Salas 2 e 4

S. PAULO

Capitão

(M. Toffoli)

É! tambatenna, irresistível e bonita. Nos seus olhos verdes, ornados de galantes solhanceiras, há segredos insondáveis. Sua boca parece ter sido lindamente talhada pelo Creador. Labios de coral e facies rosadas, é um seraphim celestial. Dotada de uma graciosidade toda atraente, é a minha jovem contrariada e encanto dos olhos amantes do bello.

As poucas vezes, que estive ao seu lado, a ouvir aquella voz argentina, julgava ser o mais feliz dos namorados. Dura Ilusão! Ella despresou-me! Paciência! Confio na doce esperança, que é a mais candida flor, cultivada pelos que amam, e não são amados. — "Tuim".

COMO CONSEGUIR UMA CÉLULA QUE OS HOMENS ADMIREM

(Da Revista "Happy Hour")

"Um homem poderá admitir, com certas reservas, que os pés, crônes e dedos preparados constituam uma ajuda necessária para a conservação da belleza", escreve uma mulher profundamente observadora, "porém, no amago do coração continuará sonhando com uma formosura que não necessita destes recursos, para o real dos seus dotes naturais".

As mulheres que sabem levar em conta isto, e que dão importância a opinião dos homens evitam o uso de qualquer substância que denuncie que sua belleza não é completamente natural. E por isto que tais mulheres, em numero sempre maior estão adquirindo o costume do emprego da cera mercallized wax (a que se pode encontrar em qualquer pharmacia Applean-



Resultado obtido pelo uso das

PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes

(Appr. D.N.S.P. sobre N. 87 em 29.6.1917)

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, Pharmaceutico
45, Rue de l'Echiquier, PARIS

Agente Geral, A. de GOURNAND
87, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.

A venda em todas as Pharmacias.

do a cera mercallized à noite e retirando-a pela manhã, ellas obtêm e conservam uma cutis completamente natural, pois a cera nada acrescenta a cutis velha, ao contrario, procede à extirpação desta cutis absorvendo gradualmente de modo imperceptível as células mortas, fazendo apparecer a frescura, clara e aveludada tez, que se acha immediatamente por baixo, e não apparece não e juvenil nunca poderá se confundir com a de uma pelle rigida e artificial.

Liberdade

(Perfil de José Borges)

Parte elegante. lindos olhos verdes, sonhadores, cabellos bustos e crespos, sorriso fascnante. Reside á rua Conselheiro Furtado n.º par. Desejaria saber a quem pertence o seu coraçõzinho tão indifferente ás suas vizinhas da mesma rua. Soube, por intermedio de um collega, que o sympathico moçoço é formado em Pharmacia e Odontologia, mas ardo em curiosidade para saber onde trabalha e si seu coraçõ é livre para as esperanças de minh'alma. Além de ser tão indifferente aos meus olhos, parece ser orgulhoso. Por certo as queridas leitoras deverão conhecê-lo affim de me informar na proxima "Cigarra". (Grata, de todo o coração, a leitora. — "Dentista").

Querida "Cigarra"

Florecei imensamente grata á galinha que me informou a quem pertence o coração do jovem Olinho, e que actualmente reside á rua Visconde do Rio Branco n.º par. Muito regular, cabellos castanhos penteados para traz. Sei que este rapaz trabalha á rua Barão de Pernambuco, na Wilson Sons & Cia. Ltd. Espero, com o coração esgotado, a resposta. Da leitora grata. — Segundo "Pitô do Juhú".

Informações

Peco as gentis leitoras, o favor de me informarem se o coração do jovem J. T. (academico de direito) está ou não occupado. E se for possível sua residencia também. Muito grata a quem me responder. — Interessada pela vida alheia".

O melhor meio de garantir o futuro de sua familia



é conservar a sua saúde e afastar o cansaço, o esgotamento que produz o arduo trabalho. A "OVOMALTINE", receita por mais de 20.000 medicos no mundo inteiro, é a melhor arma para defender sua saúde e suas forças; tome uma chicara de

OVOMALTINE

ao levantar-se e ao deitar-se e V. S. encontrar-se-á sempre disposto, com a energia necessaria para bem trabalhar.

Preparada pelo DR. A. WANDER.

S. A. BERNE (Suissa)

Peçam uma amostra mencionando o jornal,
ao depositario

EDWIN WALTER

RUA SÃO BENTO, 40 - 2.ª sobreloja - Sala 21

Telephone Central 98

Nas Pharmacias, drogarias, empórios, Leitaria Pereira e Casa Duchon

Aviso útil a todas as mães:

Em
passa
a Dôr de Dente,
com a
Cera Dr. LUSTOSA
NÃO ACCEITEM SUBSTITUIÇÕES

NÃO
QUEIMA
A
BOCCA

EXIJAM ESTA MARCA

1 tubo para 10 applicações 2\$000

Capitãl

(Ao amiguinho Americo)

Talvez se ria ao ler esta, mas preciso dizer-lhe algo sobre as palavras que me dirigiu, não há muito tempo. Recordo-se? Lendo o perfil por mim escripto no n.º 506 da "Cigarra", imaginei ser o perfilado o meu eleito, mas fiquei selento de que se enganara. Aquilo foi simplesmente para deixar uma coligulinha intrigada, pois aquelle é o seu amado. Quizera me explicar verbalmente, porém, eu não posso fazê-lo, por não ter consentido de me encontrar a sós consigo, recorro a este meio. Quanto à minha pessoa, amiguinho, não digo que sou sadini; mas, também, não tão tola como me julga. O que faço não passa de uma brincadeira. Amo uma vez em minha vida e por diversas contradições fui obrigada a esquecer-me. Já se passaram dois annos e diversos pedidos me foram feitos, porém, sempre tenho recusado, quanto ao me ver fallar com alguém, não penso que seja interessante, pois nada me estaria em dizer-lhe a verdade. Fallo com todos porque não sou orgulhosa. Aqui fien, na seu inteiro dispor, a amigulha. -- "Azinha".

Selammas...

Neste apazível recanto, onde minh'alma se isola, sinto nostalgia pranto que de meus olhos se exala.

Vago lampeio de aurora, minha existência inebria. Fúlbidos tempos de outrora que me trazem nostalgia.

Tristeza e desenganos, que esta vida povoam, destróem meus doces sonhos e me torturam, angustiam...

Quizera sentir teus passos, flem juntos dos passos meus; Quizera sentir meus braços, Envolto nos braços teus.

Da constant' beltora, -- "Bronzeada".

Villa Marianna

(R. Pontes Junior)

Querida "Cigarra", Vou contar-te o que vi neste querido bairro. Melinda, apiximada pelo C. Amélia, sempre risonha; Alzira, cada vez mais sympathica; Glorinda, muito solitaria (será paixão re-cobida?); Julia, querendo ser

grande dançarina; Mafalda, preferindo certo andarzinho; Norma, está ficando mais triste; Apparelda, muito fugitiva; e eu, por ser muito intrometida. -- "Princesa de princeza".

Jahá

(Para a bella Iolra O. G.)

Porque te mostras tão indifferente? Não tens compaixão dos soffrimentos de teu admirador. Se ao menos tiverdes um restinho de amizade por mim, responde pela querida "Cigarra". -- "Desprezada".

FILMS PATHÉ BABY

Revelações, Inversões a cores e a preto, copias e letreiros. J. F. F. Jor. Rua Florencio de Abreu n. 2, sobrado.

Pitangueiras

Esta noite, fui transportada pelos braços de Morpheu a um paiz encantado, onde encantadoras fadas me profferiram o futuro dos rapazes e moças desta boa terra: Aristides, será um illustre poeta, Dr. Papo, transformase-ha num correcto juiz em Itapetininga, Dr. Renato, continuará com suas paixões 3 vezes ao dia; Riso, tornase-ha mais alegre; Alcy, consagrará lutar um grande capitã; Chico, realizará o seu ideal, tornando-se genro de um fazendeiro. Netto, casarase-ha e será feliz com Santa Anastacia; Silveira, não perderá as esperanças de dar um passeio na Dinamarca; Zéze, será a esposa de um advogado de renomado; Jacy, desfilha, nãa a dinamitar Neves; Bulbo, continuará um coração no norte; Vixxa, realizará o seu ideal; Hilda, será a proprietaria de um consultorio medico; e eu, finalmente, serei sempre a mysteriosa. -- "Princesinha".

Peabó

Eis o que tenho notado no bairro: Melinda, muito retrahida; Julia, pratica em materia de amor; Alina, sempre alegre; Dinamita, a mais gordinha; Djani-

ra, muito amavel; Conceição, a mais sincera; Ruty, querendo ser artista; Carmen, a mais engraçadinha; Iry, meiga e distincta; Maria, muito expansiva; Dede, muito convencido (por que será?); Rubens, o mais bonzinho; Luiz, conquistador; Pontes, querendo se purgar com Valentino; Salvador, em vespasas de dorra; Macaco, não apparece mais na Penha (o que houve?); Chaby, no cinema, olhando muito para a menina de olhos pretos; Queirozinho, a mais sincera; e eu, a mais impaciente. Da bella assidua. -- "Verinha".

Capitãl

(Ao Hemetevi e Videllinha Esquecida)

Vocês dois falam sem saber. Não amo ninguém, sabem? As suas affirmações são infundadas. Gosto de mim, e não amo nenhum. Estão contentes? Si quiserem saber mais alguma coisa, venham falar comigo. A amigulha grata. -- "A. O".

Ricardina

Apresentaram-me Ricardina, a "menina de ouro". E elle, com uma simplicidade encantadora: "Não creia..." Porém eu a havia fitado; havia visto, seus olhos que riam sempre, seus lindos olhos pretos... E aquelle encantador sorriso que nãa sempre em seus rubros labios...

E então, era, como em Deus! Mas eu a vi dois minutos, apenas. Despediu-se com o mesmo sorriso lindo e folgo, sem pensar que meu coração guardaria eternamente a sua imagem...

Desde esse dia, minha vida mudou, tornou-se triste. Triste... porque Ella não me comprehendia, eu fingia não comprehendê-la.

E então pensei em seu coração está tomado, ou não sabe ainda o que é o amor... E com essa ultima hypothese, uma esperança apoderase do meu magoado coração...

Elle, porém, não supporta a duvida e soffre...

Por essa razão, peço à alguma amigulha da "menina de ouro", dona do meu coração, ter a bondade de me informar sobre o delia, que também deve ser de ouro. Sem duvida, a mais gentil terá pena de um -- "Apaixonado".

A SAUDE DO HOMEM

A patria precisa de homens fortes, de filhos decididos, para enfrentarem os empecilhos que por ventura surgirem, pois, para preencher esta lacuna, existe A SAUDE DO HOMEM, que faz de um homem fraco, velho, acabrunhado, neurasthenico, triste, macambusio e anemico, um individuo forte e alegre, capaz de enfrentar os tropeços da vida.

Unicos fabricantes: **Antonio Guilherme & Filho, Pharmaceuticos e Droguistas.**
BREJO - MARANHÃO

Acha-se á venda em todas as pharmacias e drogarias. Em caso contrario queira enviar um Vale Postal, na importancia de 58000, á

SCHILLING, HILLIER & Cia. Ltda.

Caixa Postal, 564 — RIO DE JANEIRO e pela volta do correio receberá um vidro de "A SAUDE DO HOMEM".

Sant'Anna

(A "Virgem sonhadora")

Apesar de não conhecer a Inteligente jovem que se esconde sob este pseudonymo, tenho me preocupado intimamente com as suas collaborações publicadas na querida "A Cigarra", as quaes são exclusivamente dedicadas a um rapaz cujas infelizes são M. A. Apesar de Inteligente, a "Virgem sonhadora" ainda crê, ou quer enganar o seu coração, que ama "talvez" e allega ainda que o jovem que ella adora não a ama. Puderá! Eu proprio, conhecedor do amor, me admiraria muito se elle, o jovem M. A., amasse a "Virgem sonhadora" ou qualquer outra mulher! Mas por que? — ha de me perguntar. Por que? Então a senhora crê que existem ainda homens que acreditam nos juramentos de uma mulher? Crê que os homens de hoje se deixam iludir por uns olhos de serpente, enganadores e falsos? Pensa, então, que os homens de hoje são como os de hontem que se iludiam com umas palavrinhas assucaradas ou com falsas lagrimas? Não! A senhora está certamente equivocada. Não pense no amor porque elle não existe, principalmente nos falsos corações das mulheres. As mulheres não amam... — "Dr. White".

Sobre um buffet

Numa linda fructeira de crystal, contendo subrosas fructas, entrelaçadas por rubros laços de fita, são admiradas o muito cubedadas: Jersel, uma graciosa romã; Mari-quilha, uma linda pera; Siloca, um cacho de uva moscatel; Lolita, uma maçã vermelhinha; Santinha, uma carambola; Antonia, uma ce-

rejinha assucarada; Jurema, uma bella araçá. Ao lado, notavam-se os demais: Gastão, um fino abacate; Albertino, um amarellinho abiu; Yuquedá, um delicioso sapoty; Odilon, um lindo perego; Cleora, um marmello azedinho; Chirinha, um colossal mamão; Silvetra, um jambo vermelhinho; Mauro, um appetitoso cajá; Albuquerque, um humilde morangunho; Monayr, um figo saboroso. Da leitora assistida. — "Rosa Linsense".

Jahú

O que notel numa festa, "á caipira", na fazenda Navarro: Nancy, muito satisfeita com a presença do Arnaldo; Sylvia, parecia estar muito enlevada com um certo "jequinhão" da casa; A Carolina, linda caipirinha e muito apreciada pelo Lingard; Baby, com seu sorriso encantador, prendeu o coração do Ayrton; Nenê N., uma noivinha batuta... merecia mes-

com o vizinho? Arnaldo, ella não te deu bala de cartucho? Celso, nem mesmo á "Jeca" deixou de ser bonito; Lingard, escolheste bem, ella é uma gracinha; Ayrton, ganhaste na troca, não? Zezé, o culpado mais importante da festa; Rubens, atendo de paixonite aguda; Bem-dito P., amando occultamente; Fernando, sahindo fora do serio; Nelo T., querendo conquistar uma indifferente; Renato, entre les deux (irmãs P.) meu coeur balance; Jarbas, gostando bem da festa, pois ella estava lá, não? Dilemardo, desista, moço, ella não liga. Da leitora grata. — "Caipirinha".

Campos-Elyseos

Rogo que me informem sobre um rapaz claro e estatura mediana, cabellos castanhos levemente ondulados e que deve residir em S. Campinus, quartelão Glette ou nesta ultima. É estudante e veste-se com simplicidade e gosto; usa chapéo cinza com fita branca e preta e ás vezes vejo-o com farda kaki. Está geralmente com um rapaz claro e muito alto que se traça de azul marinho, que me parece chamar-se Flavio. Por ventura, poderá a amiguinha — Barrozeia — informar-me o seu nome? Anosar e grata pela resposta. — "A. K".

Sant'Anna

(Para a leitora "Verdadeiro Martellinho de Ouro")

Pela resposta dada pela senhora, na "Cigarra" no 305, fez-me comprehender tudo: José A. com certeza lhe magoou, de facto, o coração, fingindo amar e ser-lhe muito fiel e, quando sem esperar,

PÓ DE ARROZ DAISY
O encanto da cutis

mo o premio: Clorinda, com as suas canções, deixou o Rubens ainda mais encantado; Pequena B., impagavel com a sua toilette caipira; Celia, muito alegre, não ligando a ninguém; Sophia, muito bem! dest. o fora no T.; Maria T., qualquer abarroamento a contristava; Jandyrá, linda moreninha e muito apreciada por todos; Carminho S., quando são os doces

a senhorita soube que elle nuno, rava outras...

E é por isso que a senhorita gosta de desdenhar-o, achando-o com cara de bobo. Perdoo-me por te-la julgado despoitada mas já sei que foi por um simples orgulho de mulher.

Confesso: elle é mesmo namorado, mas fique sabendo que são esses que mais tarde se tornam melhores do que os santinhos e por isso tenho fé e quem espera sempre alcança e eu nunca perderá a esperança. Da leitora. — "Vilma Sentida".

Placemba

(Perfil da Paulina S.)

Relembra, a minha perfilhada de hoje, uma daquellas formosas mulheres da antiguidade, que o pincel de Raphael trasladou para a tela, pela concretização de sua arte genial. É a sua perfeição — um grilo lhe conferiu todos os predilectos de que o sexo feminino requer... Estatura mignon, morena, olhos negros e brilhantes, cabelos de ébano, nariz romano, bocca perfectamente talhada e que, quando sorri, mostra duas fileiras de pequeninos dentes alvos como a neve e nas machas do seu rosto formam dois buraquinhos, — que mais seduz. É seu nome uma carela da brisa, que passa entre as folhas das palmas. É brasileira, quem a desconhecerá?... Agora na rua do Imperador, numero impur.

São Manuel

(Ao "Amor sem Esperança")

Porque chamaste "Inutil" o nosso antigo amor? Como posso achar inutil o que nos deu felicidade durante tanto tempo? Foi um sonho impossível mas não inutil. Eu nunca havia conhecido o impossível. Para mim não passava de uma expressão inventada pelos fracos. Disse que tu, homem forte, succumbis na luta contra elle, e porque exilares. Hoje creio, porque o conheci, pela primeira vez, entre nós. Tenho muita coisa escripta para ti mas nunca adivinharás. Um coração despedaçado não deve ouvir um outro semelhante. Palavras inúteis... Aquelle sonho que guardaste em teu coração ficará dentro de nos como uma leve e quieta saudade... como o sorriso de uma felicidade que perdemos sem termos possuído... — "Amor Verdadeiro".

Cambuey

Está sendo representada, nestes ultimos tempos, a celebre peça intitulada "Os 3 mosqueteiros", sendo os seus principaes interpretes os seguintes artistas: Lydia F. a celebre Me. Daumeny, Caro-



Arrebento!

Não desespere nem blaspheme; mande á pharmacia comprar MENTHOLATUM, que é o remédio sem igual para as inflamações externas.

As dores nevralgicas aliviam - se promptamente com o uso de

Um creme curativo

MENTHOLATUM

Indispensavel no lar

É este o primeiro artigo da pharmacia caseira pois que não tem igual para uma infinidade de percalços: pancadas, cortaduras, catarrhos, mordeduras de insectos, queimaduras, enfermidades da pelle.

À venda sempre em tubos e frascinhos de uma peça e latinhos de maço.

MARCA REGISTRADA

MENTHOLATUM

Luiz V., a sympathico Me Chateaubriand, e Arminda T. a doce e meiga mordoma do Castello Real. Rapazes: Newton B. e serio Porthos, prestes a contrahir... com a mordoma do Castello Real: José di F. e sympathico Aramis, não está desempenhando bem o seu papel pois está sendo muito constante com a Me Daumeny; Eduardo C. e importante D'Artagnan, está optimo no seu papel, pois, com o seu sorriso tão "ingenho", só lhe falta conquistar os paes da Mlle. Chateaubriand, ditto isto particularmente por elle mesmo. Scenarios, gentilmente cedidos pela Igreja do Cambuey na ultima festa. Epoca Actual. Or-

chestra composta por innumerables estrellas que todas as noites brillam no céu da Rua da Independencia. Sem mais flico-lhe immensamente grata e sou assignando a autora do romance. — "P. 5621".

Perfil de Mlle. "Marcondes"

(Penha)

Estatura regular, morena, cabellos pretos, lisos, cortados a la Garçonne, o que lhe fica muito bem. Seus olhos são castanhos, lindos, irrequietos, capazes de seduzir o coração mais frio. Nariz aquilino. Sua boquinha é mimosa. Seu sorriso, espontaneo e attractivo, fez que eu a amasse sinceramente. Trabalha no Correio do Brazil e é optima funcionaria, de uma delicadeza ao extremo para com o publico que tem a felicidade de ser atendido por ella. Sei que reside no bairro da Penha, pois todos os dias, ás 5 horas, sempre se referido bonde. É muito modesta e veste como uma collegial, blusa branca e sala azul-marinho.

Envio uma caixa de bombons a quem me informar a sua residencia e se seu coraçãozinho já foi ferido pelas setas do travesso Cupido. — "Otram".

O teu retrato

(Ao E. F.)

Cada um tem a sua creanga, a sua religião. Eu tornei-me idólatra: Fiz do teu retrato um idolo, colloquei-o á cabeceira de minha cama e, perante elle, imploro todas as noites um lugarzinho no teu coração, como o crente implora um lugarzinho no céo.

Dizem que, para que um milagre se realize, é necessario ter muita fé naquella que se implora e eu tenho uma fé illimitada e inabalavel, no meu idolo. Ouvirá elle os meus votos ou abalará essa creanga cahindo do alto pedestaal em que o colloquei? Tu, só tu, poderás responder-me e continuas impassivel negando-me o consolo de uma esperança!

Supporto por mais tempo essa cruel incerteza? Não sei. Só sei que, quando se apagar a ultima espinhola desta, já quasi extinta esperança, com ella se apagará a minha vida: "Se por morrer de amor eu guardo a vida, a vida sem amor prefiro a morte!". — "Beijos que torturam".

Vilma Marianna

(Abuso de pseudonymo)

Ao ler os ultimos numeros dessa distincta revista, fiquei bastante admirada de ver que "alguem" usou do meu pseudonymo, para escrever certos artigos, que me não agradaram. Tomo a liberdade de avisar essa "pessoa" que não

AGUA DO REGIMEN DOS ARTHRITICOS

Gottosos - Rheumaticos - Diabeticos

A's refelções

VICHY CELESTINS

Elimina o ACIDO URICO

cometia novamente essa falta pois que um artizozinho qualquer poderia nos prejudicar.

Espero que encontrarás outro pseudônimo pois que esse, pelo não lhe ficaria bem. Perdoo-me se a avisei, mas creio que só eu sou a única verdadeira — "Martyr do Amor".

Pirrelenba

Mocaz: Nice, sempre risinha; Lucilla, já passou a paixão? Cottinha, de quem és rival? Nairzinha, pela primeira vez, sincera (parabéns, J. J. R.); Yvonne, enlucada; Ayde, tranquilliz; Lourdes, tãgarela; Zilda P. bonzinha.

Rapazes: Aguirre, sempre de volta; Manoel, roxadinho; Cassiano, menos retrahido; João J. R., o doutorzinho apaixonado; Theotônio, mal compreendido por alguem; Maria, meditando... Da leitora agradeço. — "Esquecida".

Pirrelenba

(Uma confissão)

As Ilusões, para mim, morreram. Oh! mas é enorme o sofrimento, quando não mais existe no coração a Ilusão! É como se a gente estivesse acordando d'um sonho azul. Pois a Ilusão nos deixa sentir aquillo doce envolvimento em um bem que não existe. Viver sem Ilusão é sofrer. Ilusão enganosa que me deixaste para sempre! A primeira vez que te senti, que te vi, me julgava feliz!

Antes nunca tive-te sentido, assim nunca soffrera. Beija-te. "Cigarras", a antigulha. — "Desillusão".

Capital

(Resposta à "Violenta Apaixonada")

Satisfação a teu pedido aqui trago o perfil do jovem por quem, segundo me disseste, estás apaixonada: é moreno, cor de jambo, olhos amarelos e pretos, boca lindíssima, ornada de alguns dentes, cabellos pretos, levemente ondulados. Traja-se corretamente e o seu nome é Paschoal. Reside à rua Duarte de Azevedo e par. Tem muitos amigos e grande numero de admiradoras, porém, a nenhuma llega pelo que te aconselho, amiguinha, para que não te apaixonas, pois o seu divertimento é fazê-las sofrer. Espero que fiques satisfeita. Ao teu inteiro dispor, a leitora. — "Palito Polenta".

Capital

(I love you)

Referente ao estimado pedido de V. S., tenho a subida honra de communicar-lhe que se tornam inuteis as suas tentativas de conquistar o dito coraçozinho, pois posso assegurar a V. S. que actualmente não necessita de um apaixonado. Julgo conveniente abandonar o campo de batalha e procurar outro objecto que corresponda à sua sympathia. — "Phyllis".

Perdizes

(A H...)

A conquista é o teu prazer, não é? Lela este trecho de Julio Dantas, que te poderá bem servir: "O amor, para mim, por mais alto que fosse, morria, ainda em flor, como a primeira posse. Deixava a mulher depois de conquistada. A conquista era tudo; o resto quasi nada..."

Ouvir o meu conselho: amora a uma só. Por que não ser fiel a essa da tua primeira conquista? Julgas que não sei? Finges em mim a tua pontaria, attingida, porém, um alvo mais distante, não é ver-

**ACIDO URICO - URICEMIA
CYSTITES - BEXIGA-RINS
RHEUMATISMO - CALCULOS
AREIAS - PYELITIS - UREMIA**

**ARTHRITISMO
BI-UROLO
SILVA ARAUJO**

GRANULADO EFFERVESCENTE Á BASE DE
FOLHAS DE ABACATEIRO.

dade? Não o estou, em absoluto, reprehendendo. Não tenho crimes pois não podemos ter crimes de objectos (disinterressados); desejo apenas verte feliz por seres sadio para mim um bom amigo. Se, pois, fôr a essa que antes de mim, illudistes. Não quero ser um espolho na vida de ambos. Poco-finais, olhos para mim com tal expressão, resplandecendo o brilho de teus labios esse sorriso, que em momentos me tortura. Se não sou forte, como agra-te de deu provas, certamente não resistiria. Amarel que loucura! Pois não vejo que em teu olhar nada ha de sincero? Creio que sentia por ti mais que

alheidas. Boa idéa! Palavra que gostei...

Bem, espero que me respondas dizendo quem és, visto que os nossos directos devem ser iguaes quero tambem saber a quem escreves. — "Pereira Moreira".

Salve 17-9-27

(A' Juxen Vera L. V.)

Por nesse dia ditosa que colheites mais um botão de rosa no jardim de tua preciosa existência.

Obrigamo-nos em mandar por intermedio da nossa querida "Cigarras" os mais sinceros parabens, fazendo votos que esta data se repita por muitas vezes. Das leitoras. — "Nana e Zinha".

Conservatorio

O que me diz o Conservatorio? Carmen Ca. gosta muito do auto-movel — por que será? Clementina C. tem muitas amigas do J. M.; Anitta P. tirando informações de um amigo da Liberdade; Francisca U. S., tão triste, será porque elle partiu? Juacy G., muito retrahida; Tracy, sempre amando o tiro 516. Desde já, muito grata. Da leitora. — "Ben Hur".

Homens!

Monstro bravo, animal feroz, dragão indomavel, serpe satânico, carrasco brutal, besta fero, maruço infame e demente faminto; eis o que são os homens.

Orgulha-te, sexo egoista, orgulha-te, pois ainda existe alguma mulher tola que te adora!

Delicioso seria o mundo sem os homens! A vida seria vida, o prazer, prazer e a luta pela existência, menos pesada!

A terra seria santa e santas seriam as mulheres! Puro seria o sentimento humano e humano seria o mundo! Christo veria ter commosco, sem temer ser novamente crucificado!

Ah! maldito sejam os homens, perdido da terra!

Deliciosa seria a vida sem elles. Maldito sejam tu, sexo-barbaro, entre as mulheres. — "Noenia, a Moirante".

**DAISY
A SEDUCTORA
AGUA DE COLONIA**

sympathia; mas não posso, não quero, não devo proseguir, amando-te. Disseste-me uma vez que um coração não pode abrigar dois amores; pões de ora avante isto em pratica e deixa-me em paz. Ajuda-me a esquecer-te e se fôr. Tu me ensinaste a amar; agora, em troca, se quizers, aprenderás comigo o caminho da felicidade. — "Formação bem formado".

A quem me envia o n. 305 da "Cigarras"

Não sei quem és. Pouco me importa sabê-lo. Foste gentil enviando-me a "Cigarras", e eu que não gosto nem sei ser ingrata, escrevo-te apenas para agradecer-te.

Mas, deixaste-me curiosa... és sentimental! Dizes que sentes saudade. Quem sente saudade é por que é feliz ou pelo menos foi uma vez. Já, no meio das tuas phantasias, tu te lembrás de mim!?

Quem certezza, o teu espirito, enfiado, enfiado, anda em busca de uma nova distracção e achaste que devia ser interessante ter correspondencia com uma senhora por intermedio de uma revista. Escolheste-me dentre as tuas co-

AGUA dos CARMELITAS



BOYER

Contra :

**Digestões Penosas
Caimbras do Estomago
Enxaquecas**

Torna-se depois da refeição uma colherada
d'uma chicara de chá quente adoçado.

Em tempo de epidemia :

DYSENTERIA, FEBRES

S. Manoel

Vou contar-te, querida da "Cigarra", como quero bem a uma pequena desta Santa Terra. A minha divisa é a seguinte: "Gosto, admiração, amor!" O perfil dela? Tipo regular... cabelos ondulados, bem crespos, prontos como os seus mexestosos... melgos olhos... Cutis morena... mas de um moreno claro e sedutor. Do lado direito de seu formoso rosto tinha desenhado-se uma graciosa covinha, natural. Boca pequena e bem feita... dois lindos e roseos labios puros como uma rosa! Altura media. Apresenta mais ou menos umas 18 lindas primavera. O seu olhar é melgo e sedutor como de uma Deusa Grega... Parece querer-me muito também... mas duvido e tenho medo... É filha de Maria... Anda sempre com outras moedinhas. É descendente de gerações da família Iberica. É mul modesta... mas quanto mais modesta se torna mais linda! É sincera... mas não cumpriu uma promessa para o fim do mez de Julho! Mas não fal mal... Adeus... da tua esperança — "Dedalis".

Leilão em Araraquara

Atenção: Vou começar o leilão. Espero que haja concorrentes!

Quanto me dão pelas saias de Theresza A.2 pelas exhibições de Nêe S.2 pelos vestidos curtos de Anzelica L.2 pelos cabellos vermelhos de Chiquinha M.2 pela tagarellei de Nêe B.2 pelo tipo mignon de Joneza M.2 pelo cabelo pintado da Zilda N.2 pela falta de modo de Flavia P.2 pela sympathia de Felicia pela voz fina do Zito... pela palhaço do Quirino? pelo riso do Carlos? pelos olhos verdes do Loffredo? pelas tristezas do João M.2 pelo melofismo do Palvão? pelas raivas charlatões de Alexandre Z.2 Finalmente quanto me dão pela minha falta de serviço? Da leitora amiguinha. — "Men nome é mulher"

Dois Perfis

Das senhoritas Elza M. e Margarida C. ambas residentes ao bairro do Cambucy. A L.ª senhorita Elza, conta apenas 14 risonhas primaveras, repletas de alegria. É de estatura regular, morena, possui uns olhos encantadores e pequenos, semelhantes aos de um japonês. É o que lhe dá uma gracinha. Tipo de Clara Bow. Seus cabellos são lisos, cortados à la Gargonne e penteados com esmerado gosto. Boca pequena e bem feita. Reside a rua Pescador n.º impar. Seu ad-

mirador é José S. R. J. A 2.ª senhorita, Margarida, é clara, possui uns olhos encantadores, que reflectem a pureza de sua alma nobre. É de estatura regular. Seus cabellos são loiros, ondulados, cortados à la Gargonne e penteados com gosto e perfeição. Tipo de Margarida La Mott. Conta apenas 15 risonhas primaveras, repletas de felicidade. Foi que é dotada de uma B. na educação. Sobre seus corações não nada posso dizer, pois ambas são indiferentes para com todos os rapazes. Poca bemalhada. Reside a rua Pescador n.º impar e é seu admirador o dr. Angelo C. G. R. Da leitora — "Perfilophila".

Capital

(Ao Hermetiplo)

"Como é triste recordar sozinha..." Ricardo Castorim expulsa nestas palavras toda a sua alma de poeta, provocando recordações doces ao meu pobre coração. Recordar, sozinha, palavras ditas em phrase amorosa que fez renascer em mim toda a apothecose de um alegre passado, e que nada mais resta senão uma restea de luz que me conduz ao fim dessa triste estrada a Esporadada... Palavra bonita, faziza que nos encoraja, que nos traz o animo

alerta, para combater as vicissitudes da vida!... É embalada nessa doce illusão, esperançosa, de um dia te conhecer, que vivo recordando... e penso... E mesmo triste recordar sozinha... Comprehede-me? — "Carmanecita".

Itapetininga

Eis o que tenho notado entre as moças da 2.ª Serie da Pharmacia desta querida cidade: A animação de Odette P., com o pharmacolando E... a alegria da Rosaria ao receber certas cartinhas; as peraltagens da Lutzinha R., dando trabalho aos continuos da Escola quando resolve criar juízo; a Theresinha J., não ligar aos seus admiradores... (será que é por convencimento ou por ser sincera ao H.2); a paixãoista aguda da Lourdes R., pelo E... (esquece, elle é tão filiteiro!); a Alice P., está desceendo do seu throno a tua altivez para onde é?; a serenidade de Irmynilda R. (fiteira, querendo passar por santa); o porte mignon da Cecilia P. o riso amarello da Zebina D.; A. S., não se esquece do R. (filho do Jorge); a Isaura C., fazendo promessas ao Sto. Antonio para fazer as pazes com o H. P. (desista; elle está comprometido). Da leitora. — "Flor de Liz".

LARGA-ME... DEIXA-ME GRITAR!



O Xarope São João

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO - COM O SEU USO REGULAR

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxo, cedem e cõm elles as dores do peito e das costas.
- 3.º Aliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflammções da garganta.
- 5.º A insomniã, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos orgãos respiratorios.

O Xarope São João encontra-se nas Pharmacias
Pedidos aos Grandes Laboratorios Alvim & Freilás, R. Carmo, n.º 5, PAULO

Lendo nos olhos...

(R. Martin Francisco)

Nos negros olhos de João M. leio: "Esperança, brilhante estrela, que suaviza a dor de um coração em dúvida"; nos magoados olhos da Mingulinha M.: a saudade é um rose-leão que fortifica as almas que amaram"; nos bellos olhos de Elia R.: "amar é ser amado, nisso se resume a pinha felicidade"; nos olhos de Nêne M.: "a vida, sem o amor, é o mesmo que um jardim sem flores"; nos candidos olhos de Lydia P. N.: "amar, sonhar, sorrir, isto consiste a vida"; nos verdes e melancolicos olhos de Paula R.: a sinceridade é a fonte onde dois corações bebem juntos a água do amor"; nos travessos olhos de Flávia N.: "o amor é um colibri que nos leva em suas asas ao país dos sonhos"; nos sedutores olhos de Maria T. C.: "o elmo é uma flor de muitos espinhos que nasce no coração de quem ama sinceramente"; os inquietos olhos do Quinzinho A.: "o amor nasce de um olhar, vive de sorrisos e se alimenta de esperanças"; os grandes olhos do Juquinha A. C.: "ser amado é ser feliz"; nos mysteriosos olhos do Mario R. C.: "o amor é um romance da nossa vida onde a esperança sempre sorri"; nos desiludidos olhos do Raul L.: "nada mais fragil que a amizade das mulheres, rompe-se num momento"; nos olhos do Mozart P. N.: "o amor é o fogo ardente do coração que cria a vivifica"; nos grandes olhos do Theophilo N.: "a saudade é um mal que consome lentamente o coração da gente"; nos olhos do Nêne R. C.: "não ha espinho que mais possa ferir, que o espinho da ingratidão". Agradeço a todos os leitores da "Assidua Leitora". "Margarita negra".

Tapetologia

(Escola de Pharmacia — 3.º anno)

Ela, querida "Oigarra", a que notei em classe dos meus jovens colegas, Moisés; Catharina P. aprecia muito a química analítica; Zulmira A. tem uma paixão por essa cadeira; Anna M. vive sorrindo durante a aula; Francisco R. a mais alta da turma; Minerva G. muito aprecia a sciencia de Galeno (pharmacologia); Maria G. muito piourosa; Nina T. muito quieta e pensativa; Maria F. a mais adiantada da turma; Olga R. muito estudiosa (quer ser a primeira em saber...); Ocyrama P. muito estudiosa; Dircé C. muito sorridente e expressiva; Moisés; Jurandyr R. logo ouviremos sua voz electronica; Arnaldo M. todo contente por ser o presidente; Euclides O. "muito apaixonado"; Andraya T. aprecia pouco a sciencia, mas a arte de Paganini, bastante; Alminda S. aprecia bastante a sciencia de Tardieu; Antonio H. muito risonho; Antonio A. muito exarada; João P. aprecia muito a poesia triste de Abreu; Pablo A. queria bancar o orador albanense, mas... Bellos da leitora "Trysandhalla".

"I love you".

Referente ao pedido do numero 296, posso informar-te a seguinte: as iniciais da dita senhora são L. R. G., attendendo ao mesmo nome da Deusa de "Eurico, o Presbytero". Seu coração pertence a um "Moreno Tristonho", porém, não é, infelizmente, correspondido. Quanto a ultima questão, deve tratar-se de uma excepção, pois é muito minifingulinha e preferirá tres palavras somente em casos justos. Está sempre ao seu dispor. -- "Ben Hur".



Publicidade-Alvim&Freitas

ESCOLHEI A VOSSA EDADE

DEUS COROA AS MULHERES QUE SABEM CONSERVAR E DEFENDER A MOCIDADE

A felicidade é mais necessária para a mulher, que para o homem. Por isso não pode ser feliz a mulher que não tem atractivos.

A belleza consiste apenas numa questão de excellente pelle, que representa a mocidade.

O creme Rugol é usado diariamente por milhares de mulheres que deslumbram pela sua belleza. Faça uma leve massagem na pelle, após uma boa camada de creme Rugol, expalhando-a com os dedos, de modo a fazê-la attingir todos os póros e em todas as partes do rosto. Depois de bem dissolvido e absorvido pelos póros, faça uso de um bom pó de arroz. Sentirá logo a pelle limpa, fresca e assestada.

As massagens com creme Rugol no rosto, pescoço, braços e mãos, fazem desaparecer as manchas e

surdas, por mais rebeldes que sejam.

O creme Rugol, sendo usado assiduamente previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor.

O creme Rugol, mesmo usado apenas como fixador de pó de arroz, conserva a loquacidade physiologica, fortalecendo a tez, dando-lhe um tom sadio.

VANTAGENS DO RUGOL

- 1ª Uma simples lavagem faz desaparecer as suas vestígias.
- 2ª Innocuidade absoluta até uma vez que o creme nunca póde sujar.
- 3ª Absorção rapida.
- 4ª Adherencia perfeita, usada como fixativo de pó de arroz.
- 5ª Não contém gordura.
- 6ª Perfume inebriante e suave.

Rugol é encontrado nas boas farmacias, drogarias e perfumarias. Se V. S. não encontrar Rugol no seu fornecedor, queira cortar o coupon abaixo e nos mandar que immediatamente lhe remetteremos um pote.

Unicos Cessionarios para a America do Sul: **ALVIM & FREITAS** - Rua do Carmo, 11 - Caixa, 1379 - S. Paulo



COUPON

Srs. Alvim & Freitas Caixa, 1379 - São Paulo

Junto remetto-lhes um Vale Postal da quantia de 125000, assim de que me seja enviado pelo correio um pote de creme RUGOL.

Nome

Rua

Cidade

Estado



ESMALTE — CREME — AGUA DE COLONIA

G A B Y

SÃO OS PRODUCTOS MAIS PROCURADOS

PREMIADOS NO EXTRANGEIRO COM MEDALHA
DE OURO E GRANDE PRIX

ENCONTRAM-SE EM TODAS AS BOAS CASAS.

Notas do Conservatório

(Amar, gostar e detestar)

Querida "Charrinha" com um beijo muito terno e amigo, quero deliciar-me nas tuas delicadas azeitonas e que pude notar entre as miúdas colleginhas! Dinorah S., ama a dança, gosta das collegas e detesta quem a detesta. Maria José R., ama a todos, gosta da sinceridade e detesta quem a ama. Maria Aparecida O., ama a moda, gosta do bello e detesta o orgulho. Leonor C., ama os divertimentos,

e detesta ficar sozinha. Inocência P., ama seus pais, gosta de musica e detesta os almodadinhos. Maria Conceição T., ama o cinema, gosta de conquistar corações e detesta ser constante. Esther R., ama uns lindos olhos, gosta dos ferriados e detesta alguém. Aracy R., ama as flores, gosta dos passatempos e detesta a futura sogra. E finalmente eu, amo o esporte, gosto da "Charrinha" e detesto o sr. redactor se não publicar esta histinha. Beijo te agradeço e a collaboradora, "Chave de S612".

Crês? Quanto mais activo te tornas, mais me entristeces, por não ter certeza do teu amor. Orgulho? Oh! não, juraste, como nunca te julgaré orgulhoso. Como chamar-te orgulhoso, se, para começares, sempre goste e mal goste? Sendo intrinseco? Talvez acediste a um intrinseco porque ainda não conheces meu intimo. Sim, o que senti no fundo d'alma foi doloroso, para um coração que se dedica ao amor sempre, lucrando? que me fiz para merecer tão rude observação? Também não pude calcular quanto soffri ao te para o campo. Estavas na esquiua quando meus olhos te depararam e tu, ao ver-me, saístes, apavorado, como quem não quer afrontar um inbálio. Por que? Ainda te perdoei pela segunda vez. Se não me amas antes me odeas, diz-me, tira-me desta dúvida, que tanto me faz soffrer, que tipo te perdoo, quem ama sempre perdoo. "Pede?"

Conservatório

Respondo as perguntas da última numero da "Charrinha": a menina mais bonita é a Charrinha; a mais sympathica é Elvira; a mais orgulhosa é Zena; a mais coza, Aécida; a mais a mais bonzinha Yvel; a mais bella Rita; a mais mais bella Carmen; a que tem mais admiradores é Mercedes; a mais chis é Emery; a mais engraçadinha é Marina; a mais estudiosa é Danuza; e por fim, a mais maravilhosa é Elvira. "Conservatórioam".

João Monteiro

Sua paixão pela Bellica está dando muito na vista. -- "Boguetter".

ANEMIA
DEBILIDADE CONVALESCENÇA
os medicos os mais eminentes recebam
o VINHO e o XAROPE **DESCHIENS**
de Hemoglobina
PARIS

Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1927

gosta das aulas e detesta as intrigas. Immaculada M., ama o flirt, gosta dos imprevistos e detesta a ingratidão. Maria Aparecida R. L., ama a elle, gosta de uma presa e detesta a tristeza. Bruna M., ama a bondade, gosta do triângulo e detesta a indifferença. Luellita M. S., ama a simplicidade, gosta de tudo o que é doce... e detesta quem gostar "d'elle". Elisabeth R., ama a vida, gosta de rir e detesta ser freira. Raydée V., ama a alegria, gosta do seu bairro

Honoré

(A quem me entender)

Silêncio eterno. Tudo me é indifferente. Eu, sinto, entre as paredes em que habito, recorro o meu passado. Feliz... Talvez nunca mais volte? Por que? E's activo e eu não te posso perdão, porque também em minha alma a actividade mora. Alguém... admiro-a muito, ella, com seu tão desprezo, tem coraçõesinhos singulares.

As ultimas creações

Os lapis Tussy
Tinrouge
Eclador
Flozor

KAMIR

o novo perfume

DE J. LESQUENDIEU, PARIS

Os seus inimitaveis Productos de Belleza — As suas Loções — Os seus Extractos

La Reine des Crèmes

Maravilhoso Crème de Belleza — Inalteravel

Salvo 30-8-9271

Caldo mais uma rosa ao jardim de sua primeira e distante infância e sympathico jovem P. P. Por esse motivo, vendo o comportamento, por informação da nossa querida "Cigarra", rogando a Deus para que esse maravilhoso dia se reproduza por muitos annos, entre innumeras e inextinguíveis felicidades. São os ardentes votos que de coração desejo a vossa filha "Mysticosa".

Phibal Elly

Pomos cousas posso saber dadi, mas as ultimas noticias são. Vinda S. filha com outro amor, e encantadora Alzira L., cortada durante as férias pelo P. e, durante as aulas, por um grupo militar. Linda R., nos docuras do polyedo, Carmen, completamente esquecida de seu "pequeno", a candida Mary L., que eu tanto desejava ver, ainda sempre irresistivel, Laila M., com um sorriso de adormecidos, Inah, continua como sempre, Ordalia L., com a vez mais subitanea, e um peccado ella estar apaixonada por "ella", senão R. Lydia, sempre preocupada com o melhor sistema de andar de bondê, e eu, que eu havia estado ali, cuido a todos minha saudades. "Pom Dadi".

Vilma Martinna

Sr. Siquenza, querida "Cigarra", o que se passa em sua Pomba d'ouro? Não sabe? Poly bom, um pouco somente a ti. Adellina, sempre apaixonada pelo... (não diz o nome), Laila, memorando nem um nome chamando "Antonio" (ella que é o nome do filho pe-dreiro das minhas sobrinhas). Ma-falda, sempre alegre, conquistadora e corajosa da C. N. Norma, da omeada da vida, de tres annos de n. par, muito retrahida. Maria e Carmelita, muito gentis e carinhosas, na luteria. Amalia, sempre memorando. Alzira, muito alegre, filosofica agora que tem o phaco, não sabe mais a qual o eu, que agora estão nesta rua, sei de tudo isso. Ah, mais da amiguinha "Vilma Martinna".

Capital

Ao jovem J. A.

Conheci-o no Pasello! Eos minutos daquellas noites em que S. Phibal retumbava, sob o entusiasmo da chegada dos heróicos aviadores. Um termo abarcar um longo sorriso, e depois, afilhava-me dadi, levando uma triste saudade a andar, querendo a alma. Passaram-se dois dias! E não desses momentos em que a nossa alma parece

aflicta a tudo, em que a nossa pena sume-se. Aquele indefinidamente, achavamos parçada a janella, na rua da Gloria, quando me despedi da amada e incessante rodar de um lado. Tive o pressentimento de que fosse elle, levando ali por um desses extranhos empulsoes do destino! Não me enganou, momentos após, conversavamos, tendo eu occasião de contarello, que deveria partir no dia seguinte. Depois dimensões, com que contido, eu o tornasse a ver, porque não o teria

ainda, se assim me promettera! E essa pergunta, que eu faço muitas vezes a mim mesma, espeta que muito brevo seja respondida a "Souzense".

Externata Sagrada Coração de Jesus

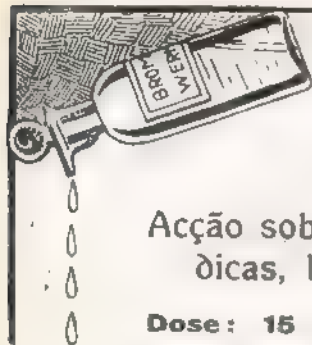
(Vilma Martinna)

Tenho notado neste collegio Padua, a mais seria e sempre triste (por que será)? Alzira, pare, se estiver apaixonada! Dulce, que-



E' o que Cupido offerece para o Idyllio do amor





BROMODEINA WERNECK

(GOTTAS SEDATIVAS DA TOSSE)

Acção soberana nas tosses quintosas, nervosas ■ espasmódicas, bronchites, asthma, emphysema pulmonar, etc.

Dose: 15 a 30 gottas em 1 calix d'agua 3 ou 4 vezes ao dia

rendo entrar no convento; Guilhermina, pretendo ser a segunda Pola Negri; Zelia, sempre risbofada; Ada, recebendo cartas amorosas; Cerci, um esplendido corcê sem selo; Carmen, querendo passar por santinha (culdado menina! assim não vale para o céu!); Linda, dando suas voltinhas pelo Guana-hara (terá algum interesse?); Elolisa, com ares de grande rainha; o andarinho de Elisabeth; a gracinha de Helena G.; Nely, implicando com o W... (isso é o começo do amor); Assumpta, filtrando de mais; Antonietta, desesperada da vida; a sala curta da Olga; Florinda, parece ser solteira de amores; Luiza, muito sóssega; Adellina, muito seria durante a aula; Hel-sun, sorri sempre, mas não fala nada; Agradecida pela publicação "Itaca desfolhada do sertão".

Capitã

Notas do baile da rua Galvão Bueno, impar, por ocasião do aniversário natalício do jovem Arnolpho Lima, ocorrido no dia 12 de Agosto. Irene, a linda moçoilinha dos cabelos crespos, sempre feliz com o Horacio; Ziza, quando está juntinha com o Negrão, até se esquece de Araraquara; Irene A., dançou muito pouco com o universitário (por que seria?); Judith, pensativa, parecia estar tracando olhares com o filho do sonador, Ledilla, o talentoso declarador, estava muito amável, mas tratava a todos igualmente; Alice, muito contente, conversou bastante com o Dr. Julio; Amelinha, muito tristonha, tsentimentalismo,

provocado pelo violino do Arnolpho; Mercedes, indagando de alguém que não estava presente; Dr. O Junior, o herói da festa com a sua bella sandália; Ruy, tentando uma conquista impossível, Paulo Egydio, sempre indiferente ao amor; Abreu, com muitas sandálias de Jahú; Dimas, dançou tanto com alguém, que deu até para se desconflar. "Alitanguet".

Sant'Anna

Valerio II., completamente apaixonado pela Maria E.; Oscar V., amando em silêncio a Judith I.; Raul V., bonzinho pela Esther A.; Jorge G., está passando no Rio (volto logo, pois alguém o espera); José A., apaixonado, em extremo, por uma pequena da fábrica; Olga D., muito orgulhosa; Irma M., uma belhizinha; Virginia B., não ama ninguém; Alzira C., que tacha. Da letora, "Passavant".

Mulher!

(Para Rudy)

Pede permissão para registrar tuas palavras dirigidas à gentil "Espanholita". São das tuas que andam cheias de pitadas, que frequentam todos os bailes, que usam vestidos por cima dos joelhos, etc.

Com essas palavras, Rudy — sem pensar — vêm a favor de muitas idéas. Quer dizer que as jovens que pintam em demasia, que frequentam todos os bailes, e aquela "etc." Pode dizer muito coisa.

Rudy: creio que "Espanholita",

a quem sinceramente agradeço e, antes de tudo, uma jovem ajudada, e não deseja te conhecer. 166 verdadeiras — "Alberca".

Perfil

(O. Machado)

E alto, magro, elegante, no extremo, ultimamente anda todo de preto — o que mais realce empresta à sua physionomia correcta. Parece que agora não tem elle, em Santo Amaro, mais só predilecta. No entanto, e o unico preferido de todas as pequenas, destas plujas, E sabe porque, se redactor? E sabe porque, dizem ellas, O. Machado se parece bastante com o encheitador Ramon Navarro. Já, noutro lado e achou, tambem, muito parecido. Dizem tambem que é atleta, gosto de um modo, assim, saudado, Poni e que não olha para mim. Não sei qual sera a razão para que tem a sorte de um olhar apaixonado do nosso Ramon. Sim, elle é e será sempre Ramon Navarro do Santo Amaro. Para complicitar, direi que elle reside à avenida Adolpho P. phero e... não dizem, todos já sabem quem é o nosso Ramon. Sem mais, agradeço os presentes da letora assdua. "Maly".

Capitã

Eis ahi, adorada "Espanholita", o que tenho notado no meu balero. Senhoritas: Lydia, muito orgulhosa; Irene e Maria, não têm dado a ar de sua graca; Gery, muito alegre; Linda, ninguém des... Alinda; Eliza, bonitinha; Dora, mandou o... S. plantar nabos; Adalgisa, brincando com fogo; Juah, fazendo atencão soffrer; Ricardo, muito receado; Nelson, o partidario das lanchas; A. Sabado, entrou para o Contrario da Esquina; Fausto, prompto para seguir para o Rio, Itapira, sempre "dandy"; Paulo, atencão de convence aguda; Chl, eu, fazendo segredo; C. Sabado, dançando o "charleston" em plena rua. Muito agradeço a publicação, "Reporter Adjunto".

São Carlos

Estão na ultima moda em São Carlos: a bella pinta da Alayde; o irresistivel sorriso da Jurandy; o corpo esculptural da Mariza; o tamanho da Elina; os olhos, que falam, da Flora; a mimosa, entre da Dinah; a belleza da Graçella; a prosa estenuada da Adyl; as adoráveis coxilhas da Adyl; o encantador perfil da Dulce B.; os cabelos da Lucy; os modos de Nina; o lindo sorriso da Regina; Rapazes: a belhizeza de Milton; a pose de Maria e corte de cabelo do Edmur; a belleza do Flavel; o dancoso do Edall; os cabelos de Eulio; a paixão da Delfa; o tipo do Laure; o sorriso do Paulo; e a tagarelice de... "Pierrotinha".

Fonte Santa Therezinha



Excelente Agua de Meza, leve e crystallina. Potavel, de boa qualidade, de acção diuretica e Radio-Activa. Aconselhada por distinctos medicos com optimo resultado para as molestias do Estomago, Rins, Intestinos e bexiga.

Pedidos de assignaturas á

Valeri & Cia.

Rua Mauá, 123-125

Teleph. Cid. 7479

Porque a magnesia cessa a indigestão

A melhor forma de usal-a

Muitas pessoas conhecem que a **MAGNESIA BISURADA** é boa para indigestão, poucas sabem que a sua efflencia é neutralisar o excesso de ácidos que de nove casos em dez são provenientes das perturbações estomacaeas. Afim de obter os melhores e mais rapidos resultados, a **MAGNESIA** precisa ser combinada com outros agentes neutralisadores e tonificantes, numa forma especial sob a denominação de **MAGNESIO BISURADA** conhecida pelos Srs. médicos e pharmaceuticos. Meia colherinha de **MAGNESIA BISURADA** tomada após as refeições ou quando sinta a dor da melhoras instantaneas, devido a neutralisar os ácidos em excesso, cessando a fermentação, desinflammando os delicados tecidos do estomago, resultando dahi uma digestão normal. Se soffrer das diversas formas de indigestão, como gastrite, dyspepsia, acidez, palpitações, etc., obtenha em qualquer pharmacia um vidro de **MAGNESIA BISURADA** e tome-a de accordo com as indicações. Ficará maravilhado com a rapidez das suas melhoras.

Senhor Anão

O que tenho notado: Rodolpho A., dominando as meninas com seu olhar; Mario A., cada vez mais alegre. (Será que viu passarinho verde?). Baptista P., deixou crescer a barba; Zéoa P., diz que vai dar um passeio de aeroplano em Roma. (Será verdade?). Floriano P., anda namorando uma florzinha; Dedeo M., cada vez mais bonito. Da Lettore, "Eu passo".

A quem amo

Desde aquelle venturoso dia, em que te vi, com esses teus olhos tão lindos, expressivos e simpaticos, nunca mais, em momento algum, aquella imagem me sahiu do coração. Sinto-me ter exposto, que possas exprimir o grande amor que te voto.

Mas, na noite que tu viste á minha residência, em companhia daquelle Senhora, e que te dei aquella resposta negativa, o qual hoje lastimo, creias, que foi pelo meu amor próprio, que assim procedi. Tudo foi devido áquelle intermediário que puzera os meus, para retirar-te o estado da minha saúde, como tu bem me viste.

Os meus desejavam saber da tua intenção para comigo, porém, dos teus proprios labios,

Porém, o que nos disse, aquelle intermediário, foi que tu estavas assustado, e negaste que não me conheces. Tantas e tantas vezes, que não me é possível explicar-te. Estou esperando occasião para falar-te pessoalmente o que ignoras.

Pelo bem que tu me queres, peço-te calma e paciência. Assim como Jesus foi vendido por Judas, também trahido innocentemente. Peço-te Deus, que brevemente, laboremos pessoalmente assim, se pôr tudo em claro. A minha residência está ás tuas ordens. Almoço que a tua visita, venha fazer para mim, será um feliz dia, e no mesmo, causara um grande prazer. Se assim continuarmos, de fincaremos aos poucos, e juntamos os nossos deparar com o além-túmulo. Mas, não devemos desanimar, devemos ter fé em Deus para sermos uns grandes heróes. Firmo-me, encalhando-te um saúdo dos, - - "Sempre sim, por".

Brotas

(Problemas)

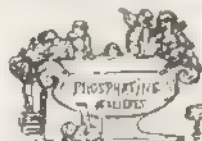
Si a Noemia andasse na razão inversa das suas pinturas, qual seria o seu rosto? Si a Elza toma seis vidros de Emulsão de Scott em 3 dias, quantos vidros co-

maria em 5 annos, 3 meses e 2 semanas? Si extrahirmos a raíz quadrada da sympathia da Maria José e o produto somarmos com a multiplicação do seu bom coração, quantos "altermos" Si a Alda apóia o seu cabellito 3 vezes por semana em que tamanho estará no fim do mês, sendo elle já bem curto? Si a Dula dividir o seu coração em partes iguaes entre os seus admiradores, quanto caberá ao dr. Rodolpho? Sabendo que o coração da Maria S. tem 5 centímetros de diâmetros, perguntasse quantos retagões sobre si mesmo dará para fazer o Triângulo? Multilicando o amor de Julietta M. pelo affecto do Angelim, querendo saber a intensidade desse affecto, a que mathemática os dois venhos dirigi? Si o Paulo P., com sua fascicante belleza, conquistou 3 meninas por dia, quantas meninas conquistará elle num anno? Si a perna de Luiz N. tem metro e cinco de comprimento, quantos centímetros elle precisa curvar-se para morder o dedão da pé esquerda de umão do dedão minuzinho? Si o Elzeu fez a barba de dois em dois dias, quantas vezes fará em seis meses? Si o Zéoa, com o seu passo kilometrico anda doze kilometros por hora, em 21 horas quanto andará?

Si o Hilario gastou dois vidros de brilhantina em 2 annos e 25 dias quanto gastará? Multilicando o gosto por bailes de Fernando G., pelo sons flirts, qual será o resultado no fim de 1 anno e 3 meses e 3 dias? Extra, tendo-se a paixão do Patife pela Stella e dividiu-se o resultado pelas suas gentilezas para com ella, quanto restará? Si o Sebastião gastou um par de sapatos por semana, em suble corthina, quantos gastará em 5 semanas? Esperando asvidros de dentes problemáticos subcreveres a Lettore e amiguelho. "Professora de Mathemática".

Letitão

Quanto dão pela capelinha de Sebastião M. pelas bellas abotoaduras da Maria B.; pelo frack da Zenilde P.; pela lha da flor que a Rosita P. usa na lapela, pelo caperangoso collete da Rachel G. Apesar de muito disputadas, as prendas conferam aos privilegiados: Ao dr. J. A. Passos o papa de Sebastião M.; ao dr. M. C. Roberto, o frack da Zenilde P.; ao dr. J. Barros as bellas abotoaduras da Maria B.; ao dr. J. Prado, a linda flor de Rosita P.; ao dr. G. Meneses, o caperangoso collete da Rachel G. Sinceramente grata a "Edweiss".



... e para "Bébé" a

PHOSPHATINE FALIÈRES

O alimento mais agradável e o mais recommendado para as creanças

Util aos velhos e aos convalescentes

Em todas as Pharmacias e Armazens

PARIS

6, R. de la Tacherie





Ah! como são bons!

QUE admirável refeição se pode dar às crianças quando chegam á casa, vindos da escola e com fome, apresentando-se-lhes uma bandeja cheia de saborosos bolinhos de Quaker Oats, em lugar de outros doces indigestos.

Vejam como elles podem ser feitos rapida, facil e economicamente. D'esta maneira, ou de qualquer outra forma em que pode ser preparado, o Quaker Oats é um alimento que deve ser servido diariamente em todas as casas, para o desenvolvimento saudavel de toda a familia.

BOLINHOS

Quaker Oats, 1 chavena; açúcar crystallizado, 1 chavena; manteiga derretida, $\frac{1}{2}$ chavena; 1 ovo; sal, $\frac{1}{4}$ colher de chá; essencia de baunilha, $\frac{1}{2}$ colher de chá.

Modo de Fazer: Bata-se o ovo muito bem. Misturem-se todos os ingredientes. Delte-se com uma colher n'uma forma bem untada — á distancia de 8 mm. Ponha-se em forno moderado por 15 ou 20 minutos. Tirem-se do tabuleiro com uma faca de lamina larga quando estiverem quasi frios.

OSWALDO MONTEIRO

Rua Benjamin Constant, 7-A
Caixa Postal, 2243 - S. Paulo

**Quaker
Oats**

Em latas e meias latas

Nosso novo folheto sobre o Saude contém dados muito interessantes referentes ao desenvolvimento das crianças, seleção dos alimentos, receitas de cozinha, etc. Será remetido gratuitamente.



196



L'HOMME CHIC

ne porte que les

SUSPENSORIOS CH. GUYOT

Recuse as imitações.

Instituto de belleza LUDOVIG

Ondulação permanente, duravel 8 meses



Aplicação de "Henne"
e de outras tintas :: ::

O Creme Ludovig E' o mais perfeito CREME DE TOILETTE. Branqueia e amacia a pelle. Tira cravos, pontos pretos, manchas, pannos, espinhas e ardas. Os preparados do INSTITUTO LUDOVIG curam e impedem toda e qualquer molestia da cutis.

Para a pelle e os cabelos usam os productos de Mme. LUDOVIG — Manicure

O Honeurient (em todas as cores) é a melhor tintura para o cabelo.

SUCCURSAL:

Praça do Patriarcha, 20 - 1.º andar - São Paulo

Em cima da Casa São Nicolau - Telephone, 5850

Enviaremos catalogos gratis — RUA URUGUAYANA, 29
RIO DE JANEIRO

PO' DE ARROZ LADY

**E' o melhor e não
— é o mais caro —**

J. LOPES & Cia.

**Praça Tiradentes, 34, 36 e 38 e Rua Uruguayana, 44
RIO DE JANEIRO**



— Doutor, este porquinho não quer nunca lavar os dentes.
— Pois compre-lhe Dentol, e o Sr. verá que elle nunca mais se esquece de os lavar.

O Dentol (agua, pasta, pós, sabão), é um dentifricio que, além de ser um excellente antiséptico, é dotado de um perfume muito agradável.

Fabricado segundo os trabalhos de Pasteur, endurece as gengivas. Em poucos dias dá aos dentes uma brancura de leite. Purifica o halito, sendo especialmente indicado

para os fumadores. Deixa na bocca uma sensação de frescura deliciosa e persistente.

O Dentol encontra-se em todos os bons estabelecimentos que vendam perfumarias e nas Pharmacias. Approvado pela D.N.S.P. em 27 de Maio de 1918 sob os N.os 196-197-198.

Deposito Geral : **MAISON L. FRÈRE - 19, Rue Jacob — PARIS**

Approvado D.N.S.P. 21 de Abril de 1887



O frio não tem poder sobre elle!

Este vigoroso athleta pôde afrontar impunemente o inverno e as suas intempéries, porque os seus bronchios e pulmões estão colocados sob uma poderosa protecção. Qual? perguntareis, observando que elle tem o peito inteiramente nú. Esta protecção exerce-se, não no exterior, mas no interior, por estar assegurada por um producto eficaz entre todos, extrahido directamente do pinheiro marítimo da Noruega, o

GOUDRON-GUYOT

Penetra profundamente nos bronchios e nos pulmões para lhes calmar a irritação, causa da tosse, desembaraça e facilita a respiração; aumenta a capacidade respiratoria, séca e cicatriza as mucosas para suprimir a expectoração. As constipações e a tosse desaparecem, os fracos ou molestados do peito são rapidamente restituídos ao estado de resistencia para lutar victoriosamente contra a invasão dos microbios ou contra as suas devastações.



Exigir o verdadeiro Alcatrão-Guyot (licor, capsulas, pasta peitoral). Todos estes productos trazem a etiqueta em tres cores: roxo, verde, encarnado e o emblema da Maison FRERE, 19, Rue Jacob, Paris (6^e). Não fazer confusão com certos productos similares.

A venda em todas as boas Pharmacias



"A Saude da Mulher" é a guarda vigilante da vida de uma Senhora, emquanto dura o periodo dos Incommodos, isto é, desde a mudança de Edade até a Edade Critica.

"A Saude da Mulher" evita todas as doenças provenientes dos Incommodos, combatendo com efficacia todas as enfermidades do Utero e dos Ovarios, tanto das mocinhas e das moças como das senhoras de certa edade (45 a 50 annos).

"A Saude da Mulher" é a garantia da Saude para as Senhoras; e, portanto, o principal collaborador da felicidade de um lar onde brilhe a graça feminina, porque este grande remedio é o Remedio das Esposas, das mães e das Filhas.

A Saude da Mulher

— é o Remedio das Esposas, porque, actuando beneficamente sobre o Utero e os Ovarios, prepara as Esposas para a geração de filhos sadios e robustos;

— é o Remedio das Mães, porque, dando-lhes a saude permanente, assegurando-lhes a normalidade de seus incommodos, permite às Mães a continuidade de sua vigilancia sobre a ordem da casa e sobre a existencia domestica;

— é o Remedio das Filhas, isto é, das moças da casa, porque, já na mudança da Edade, actua sobre o organismo abalado pelo apparecimento das regras, fazendo com que as regras se manifestem normalmente ou corrigindo toda e qualquer irregularidade da menstruação.